WALT DISNEY

TIO PATINHAS

ANO XV - ABRIL N.º 153 - Cr$ 9,00

EDITORA ABRIL

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cr$ 11,50 - COD. 0003

No Destaque e Brinque deste mês tem um baralho do Mico de Recreio pra você jogar! Você destaca as cartas sem usar tesoura. E quando acabar de brincar, tem uma caixinha pra guardar o baralho! Peça ao seu jornaleiro.

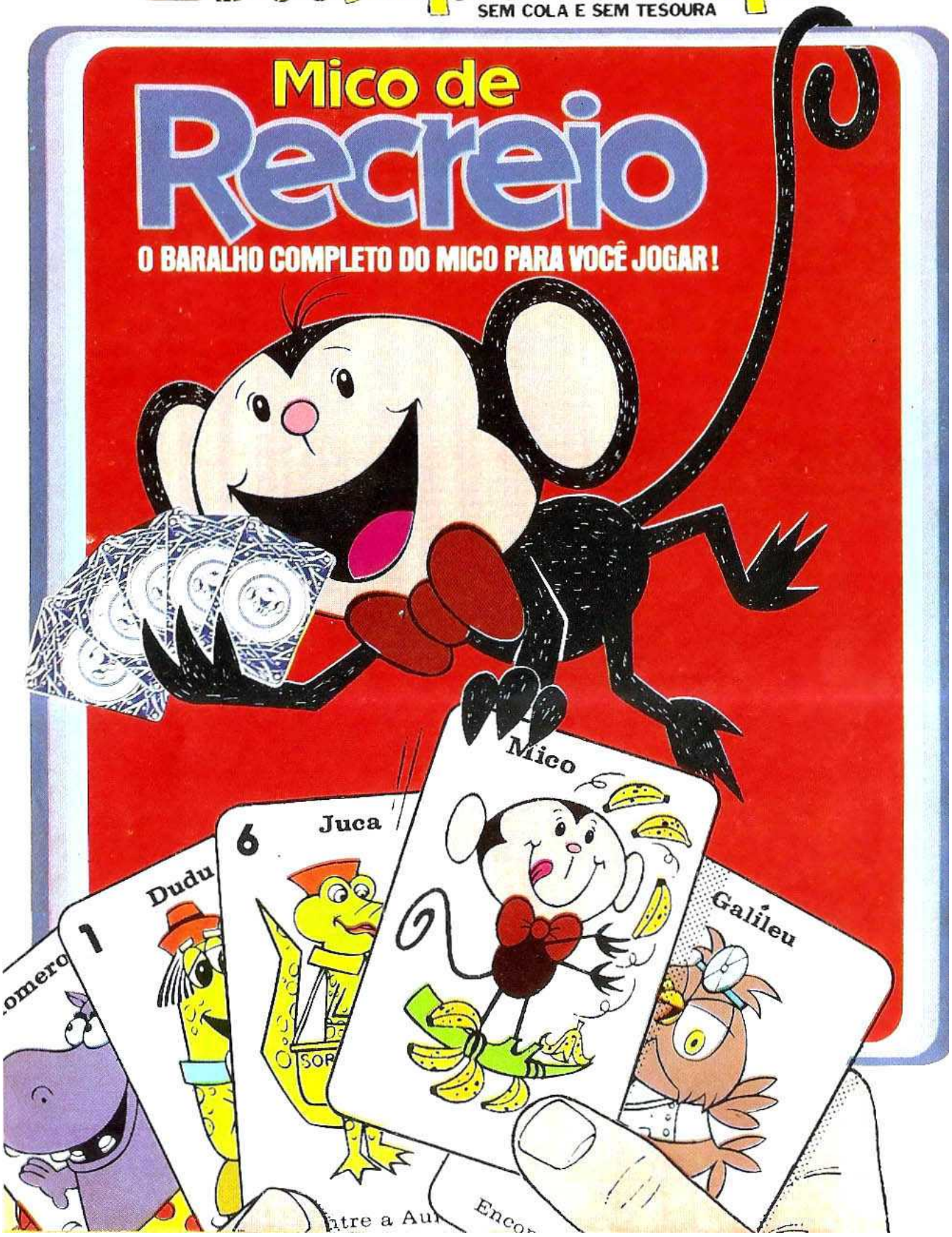
EDITORA ABRIL

Destaque e Brinque

SEM COLA E SEM TESOURA

Mico de Recreio

O BARALHO COMPLETO DO MICO PARA VOCÊ JOGAR!



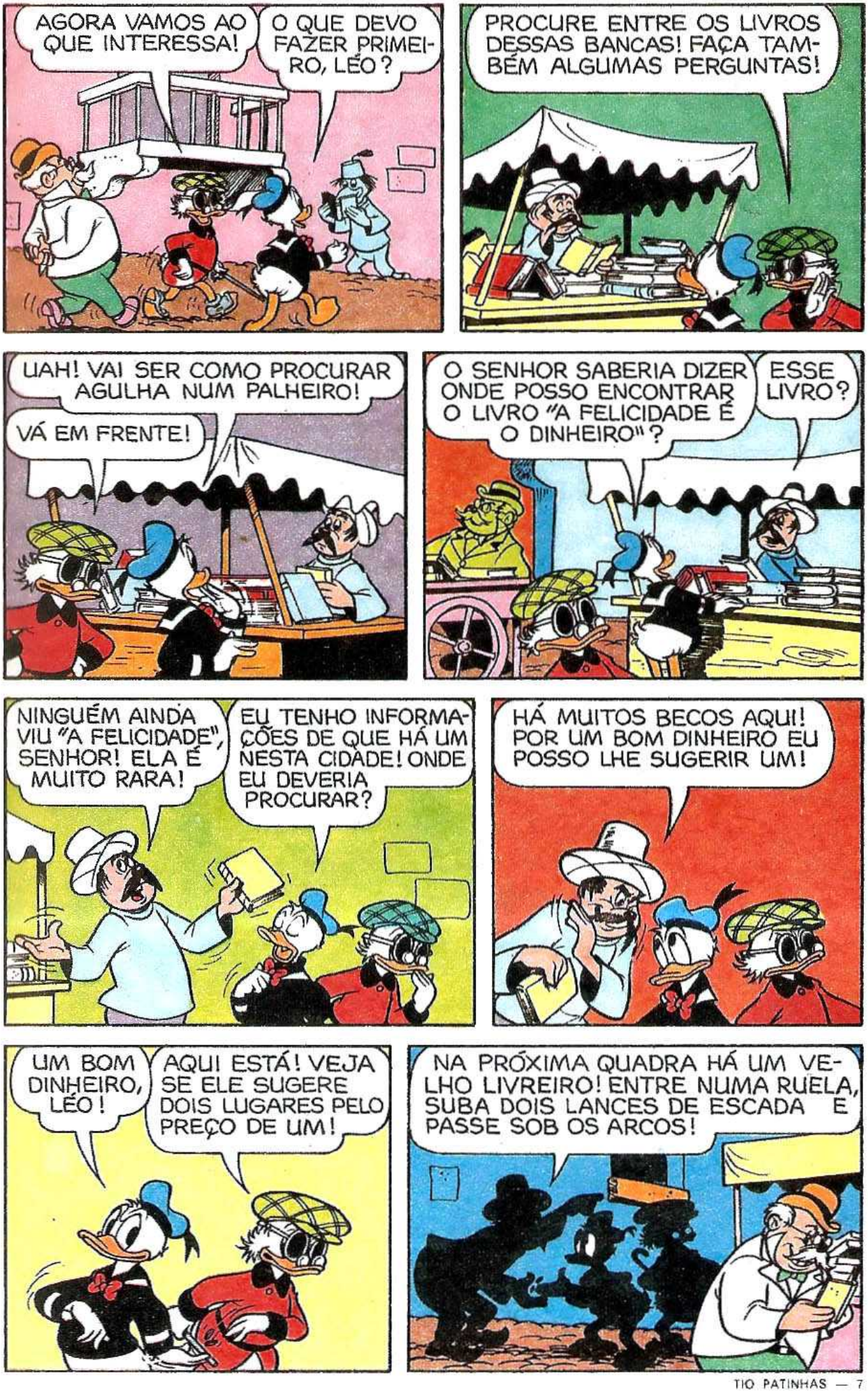
WALT DISNEY
TIO PATINHAS
À PROCURA DA "FELICIDADE"
O SENHOR ME CHAMOU, TIO PATINHAS?
SIM, DONALD! ENTRE!
S 76122 - TP 153/1
VOCÊ AINDA NÃO VIU A MINHA COLEÇÃO DE LIVROS RAROS, NÃO É?
O SENHOR COLECIONA LIVROS?
CLARO! LIVROS RAROS DE AVENTURAS E ROMANCE...
"AVENTURAS COM O DINHEIRO", "DINHEIRO E ROMANCE"... HUMM...
"O DINHEIRO E O UNIVERSO"... "ÀS VOLTAS COM O DINHEIRO"...

© 1978 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

PUXA! TODOS ELES FALAM A RESPEITO DE DINHEIRO?
SIM!
O SENHOR DEVE TER TODOS OS LIVROS DO MUNDO SOBRE ESSE ASSUNTO!
TODOS... MENOS UM!
"A FELICIDADE É O DINHEIRO" CONSTA NO CATÁLOGO COMO SENDO O MAIS RARO DE TODOS!
ESTOU PROCURANDO ESSE LIVRO HÁ VINTE E CINCO ANOS!
MAS NÃO DESCANSAREI ENQUANTO ELE NÃO FOR MEU!
CALMA, TIO PATINHAS! NÃO FIQUE NERVOSO!
O SENHOR SABE QUE NÃO SE PODE TER DE TUDO!
MAS EU POSSO...
...TER TUDO QUE O DINHEIRO PODE COMPRAR! ISSO SE NÃO FOR MUITO CARO!

O ÚLTIMO EXEMPLAR DESSE LIVRO ESTAVA NA COLEÇÃO DA DUQUESA DE CREMÓPOLIS!
MAS ELE SUMIU DURANTE UMA REVOLTA, QUANDO SEU CASTELO FOI SAQUEADO!
DE VEZ EM QUANDO, TENHO NOTÍCIAS DE QUE O LIVRO APARECEU EM ALGUM CANTO DA TERRA!
MAS QUANDO CHEGO AO LOCAL, VEJO QUE É UMA PISTA FALSA!
CONTUDO, AGORA TENHO CERTEZA DE ONDE ENCONTRAR ESSE EXEMPLAR! E VOCÊ VAI ME AJUDAR!
COMO O SENHOR TEM TANTA CERTEZA?
UM VIAJANTE ME INFORMOU DE QUE O LIVRO FOI VISTO PELA ÚLTIMA VEZ NA CIDADE DE BIBLIOMANIA!
E O QUE O SENHOR VAI FAZER?
VAMOS ATÉ LÁ! VOCÊ SERÁ UM COLECIONADOR DE LIVROS E EU SEREI SEU ACOMPANHANTE!
POR QUE ESSE DISFARCE?
SE ALGUÉM SOUBER QUE PATINHAS, O PATO MAIS RICO DO MUNDO, QUER ESSE LIVRO, O PREÇO VAI SUBIR ASTRONOMICAMENTE!
SIM, CLARO!

NO DIA SEGUINTE, ELES RUMAM A BIBLIOMANIA...
QUEM ESCREVEU "A FELICIDADE É O DINHEIRO", TIO PATINHAS?
ALGUM POBRETÃO DESCONHECIDO! MAS NÃO ME CHAME DE TIO PATINHAS!
LEMBRE-SE, NINGUÉM DEVE SABER QUE EU PROCURO ESSE LIVRO!
XI, ME ESQUECI!
ENTÃO ESSE É O PATINHAS DISFARÇADO! E ELE TAMBÉM ESTÁ ATRÁS DO LIVRO!
ISSO NÃO ACONTECERÁ MAIS, TIO PATINHAS!
EU VOU ENCONTRAR ESSE LIVRO PRIMEIRO!
"A FELICIDADE É O DINHEIRO" IRÁ PRA MINHA COLEÇÃO! O PATINHAS NUNCA O TERÁ!
ZZZ
A NÃO SER QUE PAGUE UMA BOA FORTUNA POR ELE! EH, EH!
CHEGAMOS! DE AGORA EM DIANTE ME CHAME DE LÉO!
ESTÁ BEM, LÉO!
Ó POVO DAQUI ADORA LER, HEIN?


AGORA VAMOS AO QUE INTERESSA!
O QUE DEVO FAZER PRIMEIRO, LÉO?
PROCURE ENTRE OS LIVROS DESSAS BANCAS! FAÇA TAMBÉM ALGUMAS PERGUNTAS!
UAH! VAI SER COMO PROCURAR AGULHA NUM PALHEIRO!
VÁ EM FRENTE!
O SENHOR SABERIA DIZER ONDE POSSO ENCONTRAR O LIVRO "A FELICIDADE É O DINHEIRO"?
ESSE LIVRO?
NINGUÉM AINDA VIU "A FELICIDADE", SENHOR! ELA É MUITO RARA!
EU TENHO INFORMAÇÕES DE QUE HÁ UM NESTA CIDADE! ONDE EU DEVERIA PROCURAR?
HÁ MUITOS BECOS AQUI! POR UM BOM DINHEIRO EU POSSO LHE SUGERIR UM!
UM BOM DINHEIRO, LÉO!
AQUI ESTÁ! VEJA SE ELE SUGERE DOIS LUGARES PELO PREÇO DE UM!
NA PRÓXIMA QUADRA HÁ UM VELHO LIVREIRO! ENTRE NUMA RUELA, SUBA DOIS LANCES DE ESCADA E PASSE SOB OS ARCOS!

VOU ATRÁS DELES!
ESTA DEVE SER A RUELA!

AGORA SUBIMOS DOIS LANCES DE ESCADA...
RÁPIDO, RÁPIDO!

...E PASSAMOS SOB OS ARCOS! E TUDO ISSO POR CAUSA DE UM LIVRO!
DEPRESSA, DONALD!

ACHO QUE É AQUI! NÃO ESTOU ENXERGANDO NADA!

OH, O SENHOR É O LIVREIRO?
SIM! O QUE DESEJA?

ESTOU PROCURANDO O LIVRO CHAMADO "A FELICIDADE É O DINHEIRO"!
AH, ESSE LIVRO!

TENHO INFORMAÇÕES DE QUE ELE ESTÁ EM ALGUM LUGAR DE BIBLIOMANIA!
EU SOU UM ANCIÃO E TENHO MUITOS LIVROS ANTIGOS PRA VENDER!
OS LIVROS SÃO A MINHA VIDA... MEUS AMIGOS... MEUS COMPANHEIROS! MAS SERÁ QUE EU ENCONTREI "A FELICIDADE"?
POSSO DAR UMA PROCURADA?
PROCURE, E TALVEZ O SENHOR A ENCONTRE!
MUITO OBRIGADO!
QUEM SABE O QUE HÁ NESTE LUGAR?
ATCHIM!
(CHUIF!) O QUE FAÇO, TIO PATI... HÃ, LÉO?
CONTINUE PROCURANDO! COM ESTES ÓCULOS ESCUROS NÃO ENXERGO NADA!
SE EU ACHAR O LIVRO, AZAR DO PATINHAS! E SE ELES ACHAREM, EU O PEGO DE QUALQUER JEITO!

ALGUMAS HORAS MAIS TARDE...
PROCUREI LIVRO POR LIVRO E NÃO ENCONTREI, LÉO!
MAS TEMOS QUE CONTINUAR PROCURANDO!
UFA! ESTOU CANSADO!
ESCAPEI DE UMA PROCURA INÚTIL!
ACHO QUE PODÍAMOS COMER ALGUMA COISA!
E PERDER TEMPO?
OBRIGADO POR NOS DEIXAR PROCURAR, SENHOR LIVREIRO!
A VIDA É UMA PROCURA CONSTANTE!
A PROPÓSITO, QUE LIVRO O SENHOR ESTÁ LENDO?
ESTE É UM ANTIGO LIVRO, COM RESPOSTAS PARA TODAS AS PERGUNTAS... "A FELICIDADE É O DINHEIRO!"
É ELE!
MEU LIVRO!
O SENHOR ME FEZ PROCURAR E ESTAVA O TEMPO TODO COM ELE NAS MÃOS?
É CLARO!
POR ACASO EU DISSE QUE NÃO TINHA ENCONTRADO "A FELICIDADE"? NÃO! SÓ QUE ESTE LIVRO NÃO ESTÁ À VENDA!
FAÇA UMA OFERTA, DONALD!

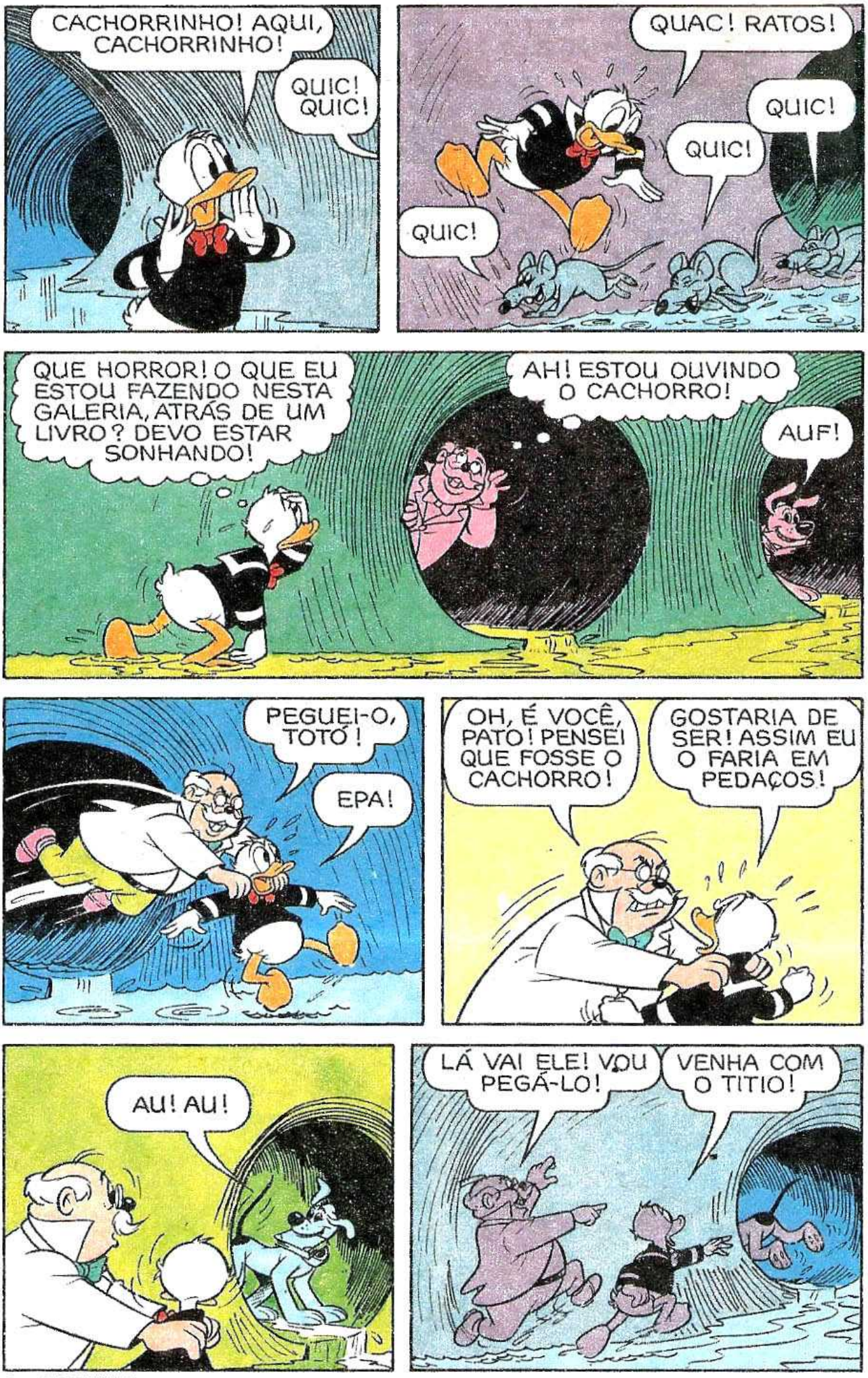
OFEREÇA-LHE CEM CRUZEIROS!
EU LHE DAREI CEM CRUZEIROS!
QUE INSULTO!
EU JAMAIS VENDERIA ESTE LIVRO! A NÃO SER PARA O COLECIONADOR MAIS RICO DO MUNDO!
E QUEM É ELE?
O SENHOR PATINHAS... MAS ELE TERÁ QUE PAGAR UMA FORTUNA FABULOSA!
NÃO LHE DIGA QUE EU ESTOU AQUI! OFEREÇA-LHE DUZENTOS!
AQUI ESTÃO QUINHENTOS CRUZEIROS! DÊ-ME O LIVRO!
EI, PARE! ESSE LIVRO É MEU!
EU SEI QUEM É ESSE CARA!
DEVOLVA ESSE LIVRO! ELE NÃO ESTÁ À VENDA!
CONSEGUI! CONSEGUI!
PARE, SEU LADRÃO!
É CHAMUSCADO, O COLECIONADOR DE LIVROS!
AGORA TENHO A MAIOR COLEÇÃO DE LIVROS DO MUNDO!
PEGUE-O, DONALD!

PARE!
UFF!
SEGURE-O, DONALD!
SIM, TIO PATINHAS!
O SENHOR ME ENGANOU! ENTÃO É O PATINHAS!
ORA, O SENHOR ME ENGANOU, TAMBÉM!
ESTAVA ESCONDENDO O LIVRO PORQUE NÃO SABIA QUEM EU ERA!
VOCÊS, COLECIONADORES DE LIVROS, SÃO TODOS UNS GANANCIOSOS!
DÊ-ME ESSE LIVRO, CHAMUS!
É MEU! EU PAGUEI POR ELE!
VOCÊ NÃO PAGOU NADA! O NEGÓCIO NÃO ESTAVA FECHADO!
O LIVRO NÃO ESTÁ À VENDA!
EU LHE DEI QUINHENTOS CRUZEIROS!
EU LHE DAREI SEISCENTOS!
JOGUE-O PRA CÁ, TIO PATINHAS!
PEGUE!!

CORRA, DONALD!
NÃO, VOCÊ NÃO VAI FUGIR!
ELE NÃO É SEU!
UFF!
TUMP!
AH! AGORA EU PEGO!
PUXA! ONDE ESTÁ O LIVRO?
MEUS LIVROS!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
POLÍCIA! POLÍCIA!
ACHOU, DONALD?
POLÍCIA!
POR QUE ELES ESTÃO BRIGANDO?
POR CAUSA DE "A FELICIDADE É O DINHEIRO"!
É UM LIVRO RARO!
POLÍCIA!
OUVI O SEU CHAMADO, SENHOR LIVREIRO!
O QUE ACONTECEU?

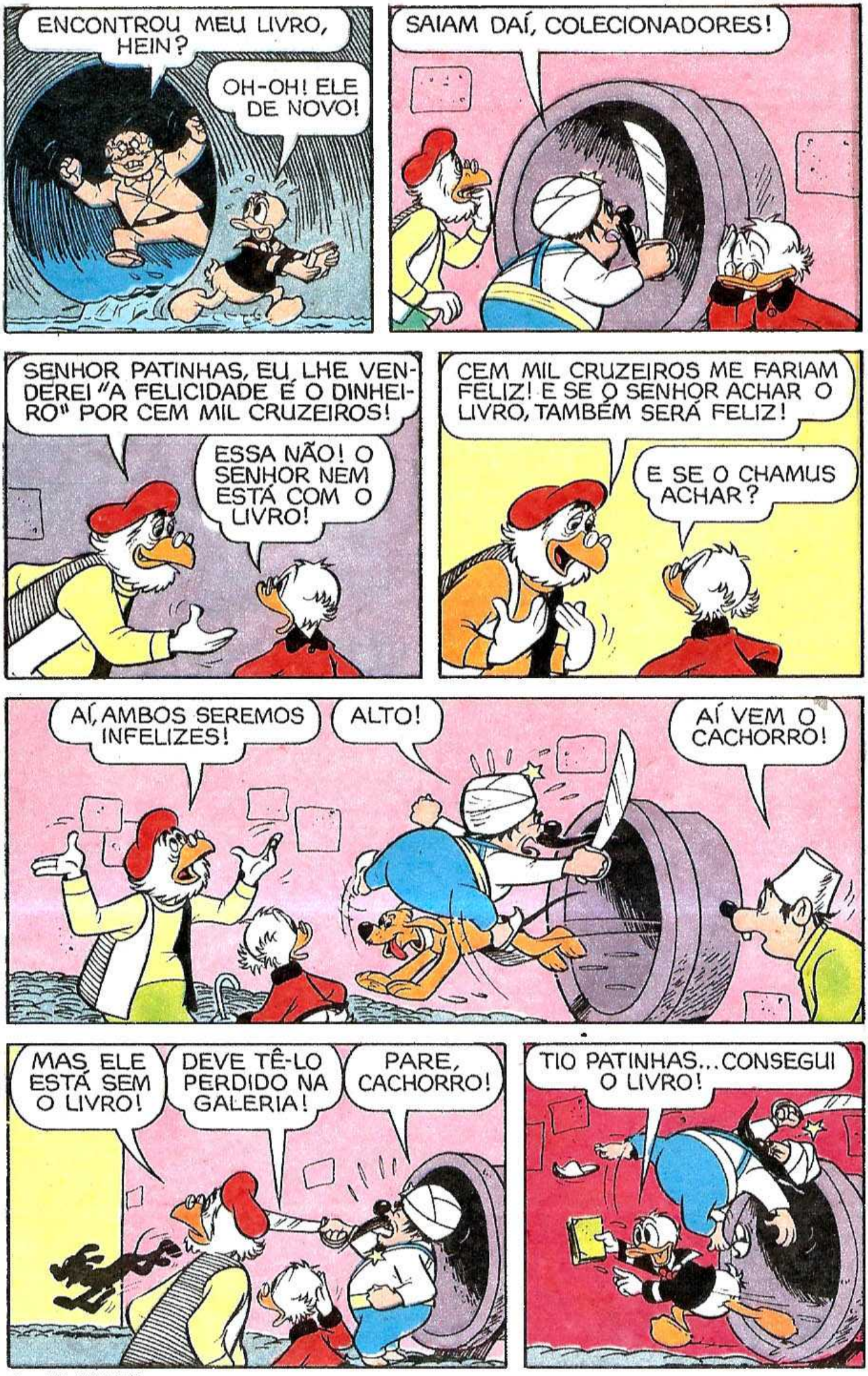
ESSES COLECIONADORES ESTÃO BRIGANDO PELO LIVRO "A FELICIDADE É O DINHEIRO"!
O QUÊ! ESSE LIVRO?
O LIVRO É MEU!
VOCÊS ESTÃO ESTRAGANDO OS MEUS LIVROS!
ELE NÃO ESTÁ À VENDA, SEU LADRÃO!
PAREM, EM NOME DA ESPADA!
NÃO NOS MATE!
ACHEI!
SEU PILANTRA!
ELE ESTÁ COM O MEU LIVRO!
LARGUE O LIVRO!
NÃO! É MEU!
LARGUE-O, SENÃO...
ESTOU LARGANDO!
AU! AU! AU!
O CACHORRO PEGOU "A FELICIDADE"!
VOU AJUDÁ-LO A RECUPERAR!
NÃO SE EU O PEGAR PRIMEIRO, SEU PATO!

VÁ, DONALD! PEGUE O LIVRO!
PAREM! PAREM!
POR QUE ESTÃO PERSEGUINDO O CACHORRO?
ELE ACHOU "A FELICIDADE"!
NESSE CASO, EU TAMBÉM VOU PERSEGUIR O CACHORRO!
SÓ QUE É O LIVRO "A FELICIDADE É O DINHEIRO"!
ENTÃO NÃO ME INTERESSA!
REALMENTE!
NÃO, AMIGÃO! NÃO ENTRE AÍ!
VOLTE, CACHORRO!
RÁPIDO, DONALD!
NÃO DEIXE O LIVRO CAIR!
PUXA! PRA ONDE SERÁ QUE ELE FOI?


CACHORRINHO! AQUI, CACHORRINHO!
QUIC! QUIC!
QUAC! RATOS!
QUIC!
QUIC!
QUIC!
QUE HORROR! O QUE EU ESTOU FAZENDO NESTA GALERIA, ATRÁS DE UM LIVRO? DEVO ESTAR SONHANDO!
AH! ESTOU OUVINDO O CACHORRO!
AUF!
PEGUEI-O, TOTÓ!
EPA!
OH, É VOCÊ, PATO! PENSEI QUE FOSSE O CACHORRO!
GOSTARIA DE SER! ASSIM EU O FARIA EM PEDAÇOS!
AU! AU!
LÁ VAI ELE! VOU PEGÁ-LO!
VENHA COM O TITIO!

SAIA DA FRENTE, PATO!
EPA!
SEU PILANTRA! ESPERO QUE SE PERCA!
E POR FALAR NISSO, COMO VOU SAIR DAQUI?
HÁ GALERIAS POR TODOS OS LADOS!
QUAC! O LIVRO!
É A VOZ DO PATO! ELE ACHOU O LIVRO!
DÊ-ME ISSO, RATO!
QUIC!

SAIA DA FRENTE, PATO!
EPA!
SEU PILANTRA! ESPERO QUE SE PERCA!
E POR FALAR NISSO, COMO VOU SAIR DAQUI?
HÁ GALERIAS POR TODOS OS LADOS!
QUAC! O LIVRO!
É A VOZ DO PATO! ELE ACHOU O LIVRO!
DÊ-ME ISSO, RATO!
QUIC!


ENCONTROU MEU LIVRO, HEIN?
OH-OH! ELE DE NOVO!
SAIAM DAÍ, COLECIONADORES!
SENHOR PATINHAS, EU LHE VENDEREI "A FELICIDADE É O DINHEIRO" POR CEM MIL CRUZEIROS!
ESSA NÃO! O SENHOR NEM ESTÁ COM O LIVRO!
CEM MIL CRUZEIROS ME FARIAM FELIZ! E SE O SENHOR ACHAR O LIVRO, TAMBÉM SERÁ FELIZ!
E SE O CHAMUS ACHAR?
AÍ, AMBOS SEREMOS INFELIZES!
ALTO!
AÍ VEM O CACHORRO!
MAS ELE ESTÁ SEM O LIVRO!
DEVE TÊ-LO PERDIDO NA GALERIA!
PARE, CACHORRO!
TIO PATINHAS... CONSEGUI O LIVRO!

QUAC!
DÊ-ME O LIVRO, PATO!
IAU!
LÁ VAI A POLÍCIA!

AI, AI, AI!
PLOP!

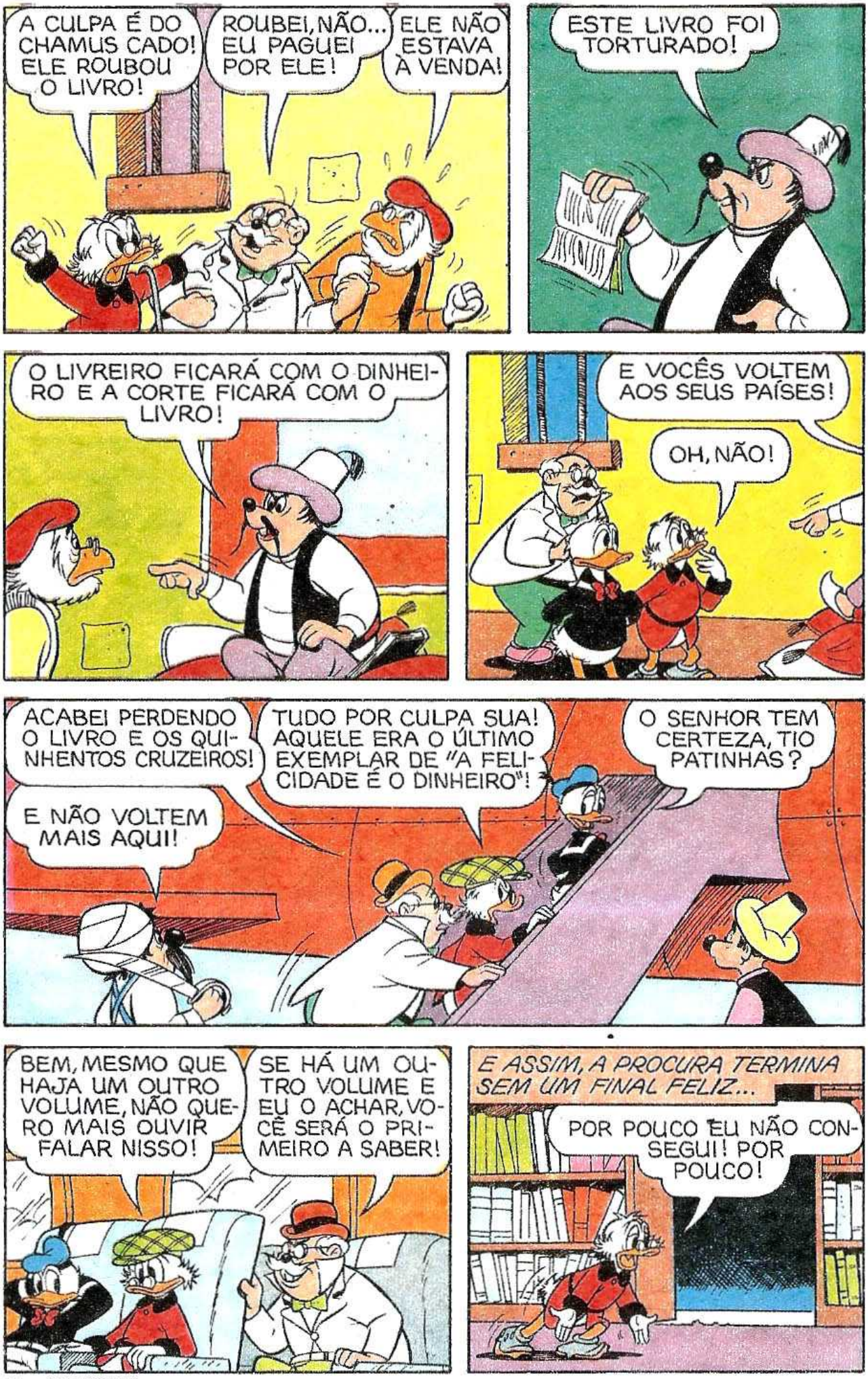
MEU LIVRO!
ESTÃO TODOS PRESOS!
UFF!

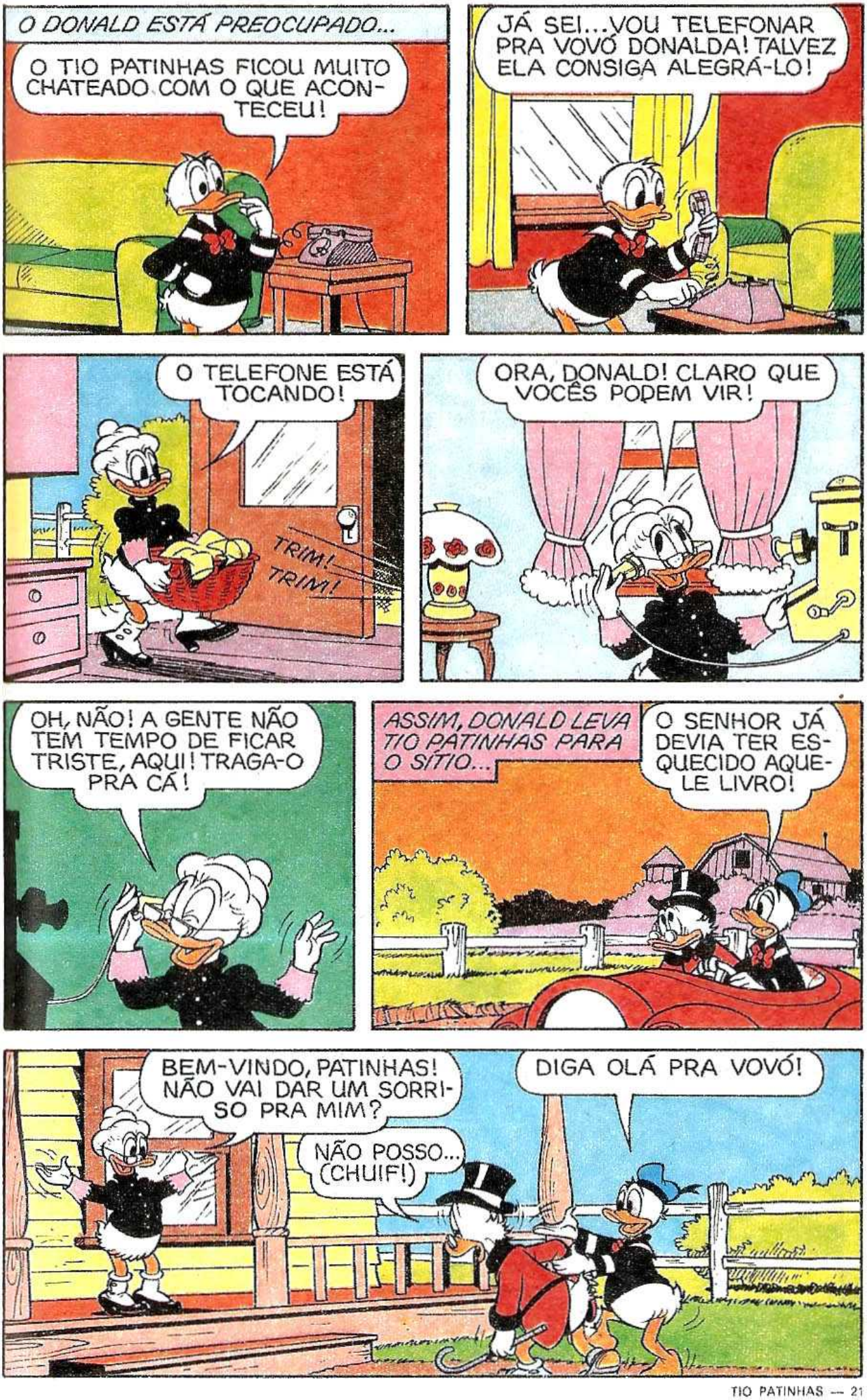
MINHA "FELICIDADE" ESTÁ PERDIDA!
BAH!
BAH!
EM FRENTE, PRO TRIBUNAL!

DE QUEM É ESTE LIVRO IMPRESTÁVEL?

NÃO É MEU! ELE O COMPROU!
MEU NÃO! ELE O QUER!
EU NÃO!

O QUE VOU FAZER COM UM LIVRO ENCHARCADO E FURADO POR UMA ESPADA?

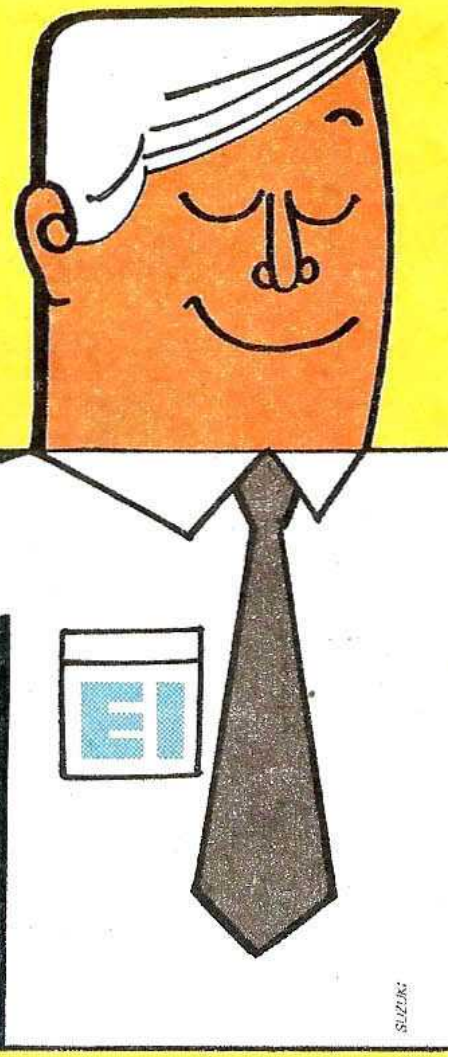

A CULPA É DO CHAMUS CADO! ELE ROUBOU O LIVRO!
ROUBEI, NÃO... EU PAGUEI POR ELE!
ELE NÃO ESTAVA À VENDA!
ESTE LIVRO FOI TORTURADO!
O LIVREIRO FICARÁ COM O DINHEIRO E A CORTE FICARÁ COM O LIVRO!
E VOCÊS VOLTEM AOS SEUS PAÍSES!
OH, NÃO!
ACABEI PERDENDO O LIVRO E OS QUINHENTOS CRUZEIROS!
TUDO POR CULPA SUA! AQUELE ERA O ÚLTIMO EXEMPLAR DE "A FELICIDADE É O DINHEIRO"!
O SENHOR TEM CERTEZA, TIO PATINHAS?
E NÃO VOLTEM MAIS AQUI!
BEM, MESMO QUE HAJA UM OUTRO VOLUME, NÃO QUERO MAIS OUVIR FALAR NISSO!
SE HÁ UM OUTRO VOLUME E EU O ACHAR, VOCÊ SERÁ O PRIMEIRO A SABER!
E ASSIM, A PROCURA TERMINA SEM UM FINAL FELIZ...
POR POUCO EU NÃO CONSEGUI! POR POUCO!


O DONALD ESTÁ PREOCUPADO...
O TIO PATINHAS FICOU MUITO CHATEADO COM O QUE ACONTECEU!
JÁ SEI...VOU TELEFONAR PRA VOVÓ DONALDA! TALVEZ ELA CONSIGA ALEGRÁ-LO!
O TELEFONE ESTÁ TOCANDO!
TRIM! TRIM!
ORA, DONALD! CLARO QUE VOCÊS PODEM VIR!
OH, NÃO! A GENTE NÃO TEM TEMPO DE FICAR TRISTE, AQUI! TRAGA-O PRA CÁ!
ASSIM, DONALD LEVA TIO PATINHAS PARA O SÍTIO...
O SENHOR JÁ DEVIA TER ESQUECIDO AQUELE LIVRO!
BEM-VINDO, PATINHAS! NÃO VAI DAR UM SORRISO PRA MIM?
NÃO POSSO... (CHUIF!)
DIGA OLÁ PRA VOVÓ!

CHUIF!
PUXA, QUE TRISTEZA! QUAL ERA O NOME DESSE LIVRO ANTIGO?
"A FELICIDADE É O DINHEIRO!"
HUMM... ESSE TÍTULO ME É FAMILIAR! ERA UM LIVRO MUITO, MUITO ANTIGO?
ANTIQÜÍSSIMO!
SABE... ACHO QUE EU DEVO TER UM NA MINHA ESTANTE!
O QUÊ?
CLARO! AQUI ESTÁ... "A FELICIDADE É O DINHEIRO!"
IMPOSSÍVEL!
COMPREI-O NUMA LOJA DE BUGIGANGAS POR DOIS CRUZEIROS!
EU O COMPRO DA SENHORA!
ENTÃO HAVIA OUTRO EXEMPLAR!
DOU CINCO CRUZEIROS POR ELE!
QUE BOBAGEM! SE O LIVRO É TÃO IMPORTANTE PRA VOCÊ, PODE FICAR COM ELE!
A GENTE SABE QUE O DINHEIRO NÃO COMPRA A FELICIDADE!
TEM RAZÃO, VOVÓ! MAS A SENHORA O DEIXOU MAIS FELIZ AINDA POR NÃO TER COBRADO NADA!
FINALMENTE É MEU! MEU!
fim

ESCOLAS INTERNACIONAIS OFERECE 41 PROFISSÕES PARA VOCÊ SER ALGUÉM NA VIDA!

As Escolas Internacionais desde 1891 vem formando milhares e milhares de técnicos, hoje bem sucedidos nas suas diversas profissões. As empresas têm preferência na escolha dos alunos que se formaram nas Escolas Internacionais, graças ao alto nível de ensino e de rigorosas orientações administradas por verdadeiros catedráticos.
Seja você também alguém na vida, escolhendo uma das 41 profissões das Escolas Internacionais.



1 - Técnicos em motores de automóveis (AH)
2 - Perito em motores diesel (FA)
3 - Técnico em motores diesel (FD)
4 - Técnico eletricista de automóvel (AE)
5 - Consertos da carroceria e pintura do automóvel (ACP)
6 - Acondicionamento de ar (AA)
7 - Refrigeração industrial e doméstica (RA)
8 - Refrigeração doméstica (RD)
9 - Técnico em refrigeração comercial (RE)
10 - Perito mecânico (MD)
11 - Técnico de oficinas mecânicas (ME)
12 - Mecânica industrial (MP)
13 - Especialista fresador (MJ)
14 - Especialista torneiro (MI)
15 - Técnico em fundição (MN)
16 - Técnico metalúrgico (MR)
17 - Engenharia mecânica (MB)
18 - Chefe de oficinas mecânicas (MG)
19 - Especialista ajustador montador (MH)
20 - Desenho e construção de máquinas
21 - Desenho mecânico (DE)
22 - Desenho de arquitetura (DH)
23 - Desenhista de oficina mecânica (DL)
24 - Engenharia elétrica (GA)
25 - Técnico eletricista (GJ)
26 - Serviço e reparação de utencílios eletrodomésticos (GU)
27 - Eletricista (GE)
28 - Técnico de centrais elétricas (GH)
29 - Técnico mecânico eletricista (GC)
30 - Perito em construções elétricas (GB)
31 - Instalador montador eletricista (GO)
32 - Técnico em dinamo e motores (GR)
33 - Técnico em eletrônica (GET)
34 - Técnico em rádio com equipamentos (GZE)
35 - Técnico em rádio e televisão com equipamentos (GZTE)
36 - Serviço e reparação de TV (SRTV)
37 - Técnico em construção (SCJ)
38 - Técnico em custo de obras (HK)
39 - Agrimensor (IO)
40 - Auxiliar de agrimensor (IU)
41 - Técnico de laboratório quím. industrial (QA)

E ainda temos cursos de: Inglês, Direção e Administração de Empresas (DAE), Supervisão Moderna (SUP), Direção Técnica Industrial (DTI).

O seu bem estar depende de um bom emprego e este se obtém com bom preparo. Escolha AGORA seu Curso por Correspondência. Peça informações - GRÁTIS À INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS.

Este cupom é seu... Envie-o hoje!

ESCOLAS INTERNACIONAIS

Largo São Bento, 64 - 15.º - Caixa Postal 6.997 - São Paulo

QUERO SER ALGUEM NA VIDA! ESCOLHO: CURSO N.º

TO/ - 48

NOME .....

RUA .....

BAIRRO ..... CEP .....

CIDADE ..... ESTADO .....

WALT DISNEY HORÁCIO E RANULFO em

PALPITE INFELIZ

BEM, ADMITO QUE ADORO SUA COMIDA! ATÉ LOGO, RANULFO!
E QUEM NÃO GOSTA? HUMM... (CHUIF!)
CLARABELA AULAS DE CANTO

BOM DIA, CLARABELA!
OLÁ, CLARABELA!
BOM DIA, RANULFO! NÃO SABIA QUE VOCÊ VIRIA COM O HORÁCIO!

EU NÃO O CONVIDEI!
PENSEI QUE TALVEZ PUDESSE SER ÚTIL!

NATURALMENTE... AHAM... É DURO TRABALHAR DE ESTÔMAGO VAZIO!
ENTÃO, POR QUE VOCÊ NÃO VAI A UM RESTAURANTE?

OH, NÃO TEM PROBLEMA! EU FIZ BASTANTE COISA!

VOU FAZER MAIS PANQUECAS!
QUE DELÍCIA!
EI, NÃO PEGUE TUDO!

VOCÊ OUVIU! ELA DISSE QUE VAI FAZER MAIS! TIRE O CHAPÉU, HORÁCIO!
O QUÊ?

É FALTA DE EDUCAÇÃO COMER DE CHAPÉU!
TEM RAZÃO! VOU DEIXÁ-LO NA SALA!
NHAC!
NHAC!
NHAC!

PUXA, O HORÁCIO JÁ TERMINOU?
LEGAL... MAIS PANQUECAS!

VOCÊ ACHOU A CADEIRA PRA PINTAR?
HÃ?

VENHA, VOU MOSTRAR ONDE ELA ESTÁ! SEI QUE VOCÊ QUER PINTAR LOGO!
MAS EU...

VOCÊ NÃO VAI PERDER O SEU DIA COMENDO, NÃO É?
GLUB!

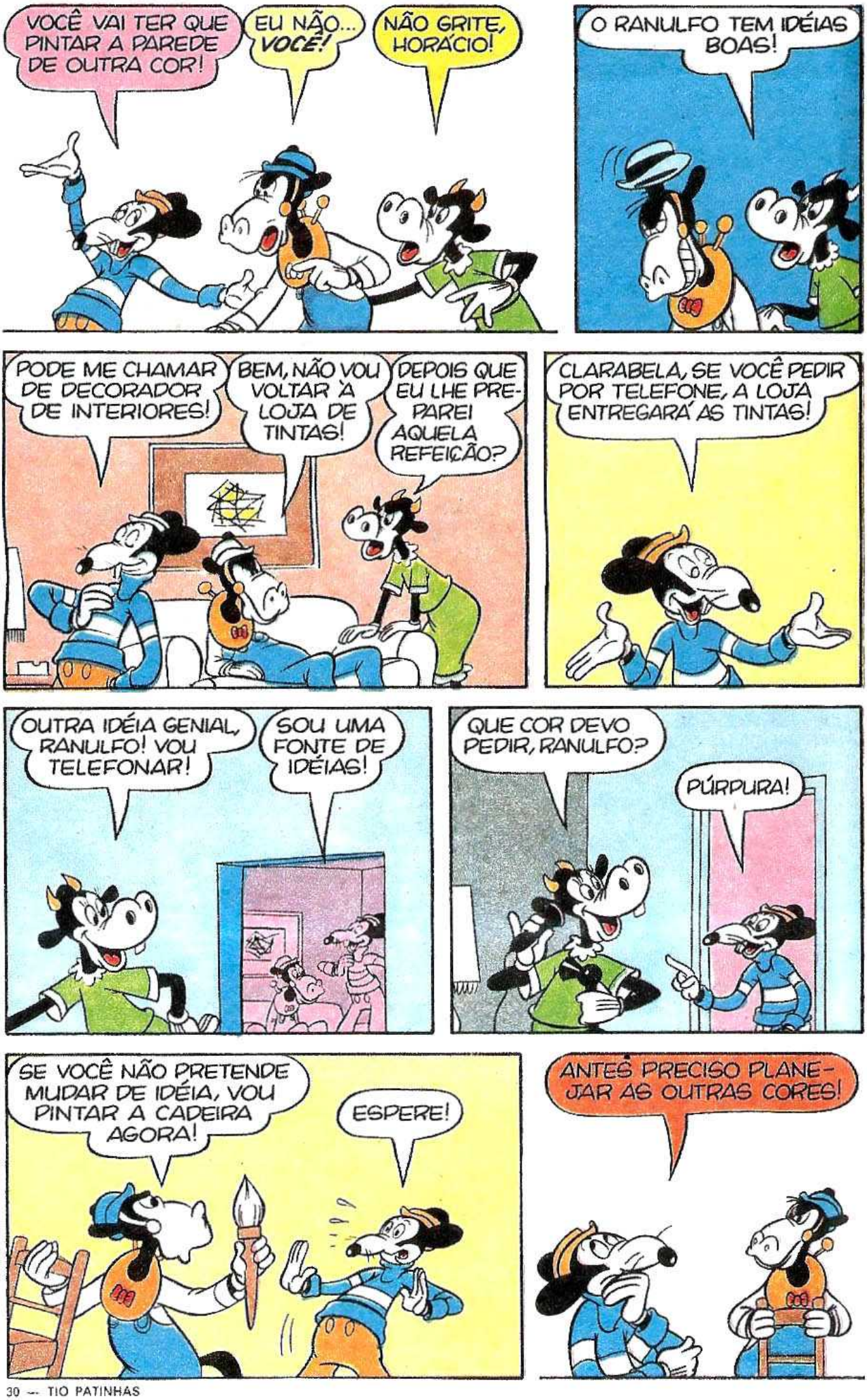
QUE COR VOCÊ SUGERE, HORÁCIO?
BRANCA FICA BEM!

BRANCA? É MUITO COMUM!

A CADEIRA DEVE COMBINAR COM A PERSONALIDADE DA ENCANTADORA DONA DESTA CASA!
É VERDADE?
HUMPF!
ELA DEVE SER COR-DE-ROSA!
OH, RANULFO, QUE IDÉIA GENIAL!
EU NÃO GOSTEI!
POR QUÊ, HORÁCIO?
EU TROUXE UMA LATA DE TINTA BRANCA!
E VOCÊ NÃO TINHA NADA QUE DAR PALPITES!
ESTÁ BEM, HORÁCIO, PINTE-A DE BRANCO! MAS VAI FICAR HORRÍVEL!
HORÁCIO, EU ACHO MUITO BOA A IDÉIA DO RANULFO!
VOCÊ NÃO QUER QUE EU FIQUE CONTENTE?
SIM, CLARABELA, MAS...
A LOJA DE TINTAS ESTÁ ABERTA!
VOCÊ PODE COMPRAR UMA LATA DE TINTA COR-DE-ROSA!
ESTÁ BEM! ESTÁ BEM!

OH, JÁ ME VEJO SENTADA NA CADEIRA COR-DE-ROSA!
COMO VOCÊ TEM IDÉIAS TÃO BOAS, RANULFO?
NÃO É FÁCIL, CLARABELA! PRECISO ME CONCENTRAR MUITO!
SERÁ QUE VOCÊ TEM UM PEDAÇO DE TORTA?
TENHO SIM!
UM ARTISTA COMO VOCÊ PRECISA COMER PRA SE CONCENTRAR!
HUM...
AQUI ESTÁ A TINTA COR-DE-ROSA!
OH, ÓTIMO!
O QUE É ISSO? MIGALHAS DE TORTA? SIM...
DEIXE-ME VER A TINTA!
BLURP!
POSSO COMER TORTA TAMBÉM?
O RANULFO COMEU O ÚLTIMO PEDAÇO!

SE VOCÊ AINDA ESTÁ COM FOME, COMA UM PEDAÇO DE PÃO COM GELÉIA!
POSSO VER A TINTA, CLARABELA?
GRR!
A COR ME PARECE BONITA!
SIM, É MUITO BONITA!
SÓ QUE AGORA HÁ UM PROBLEMA!
QUAL?
O ÚNICO PROBLEMA AQUI DENTRO É VOCÊ!
PUXA, HORÁCIO, COMO PODE FALAR ASSIM?
DROGA!
EU QUERO SABER QUAL É O PROBLEMA QUE O RANULFO ENCONTROU!
ALÉM DO MAIS ESTA CADEIRA É MINHA!
É VERDADE!
MUITO BEM, QUAL É O PROBLEMA?
AS PAREDES DA SALA NÃO COMBINAM COM A CADEIRA COR-DE-ROSA!
OH, VOCÊ TEM RAZÃO, RANULFO!
NÃO TEM, NÃO!


VOCÊ VAI TER QUE PINTAR A PAREDE DE OUTRA COR!
EU NÃO... VOCÊ!
NÃO GRITE, HORÁCIO!
O RANULFO TEM IDÉIAS BOAS!
PODE ME CHAMAR DE DECORADOR DE INTERIORES!
BEM, NÃO VOU VOLTAR À LOJA DE TINTAS!
DEPOIS QUE EU LHE PREPAREI AQUELA REFEIÇÃO?
CLARABELA, SE VOCÊ PEDIR POR TELEFONE, A LOJA ENTREGARÁ AS TINTAS!
OUTRA IDÉIA GENIAL, RANULFO! VOU TELEFONAR!
SOU UMA FONTE DE IDÉIAS!
QUE COR DEVO PEDIR, RANULFO?
PÚRPURA!
SE VOCÊ NÃO PRETENDE MUDAR DE IDÉIA, VOU PINTAR A CADEIRA AGORA!
ESPERE!
ANTES PRECISO PLANEJAR AS OUTRAS CORES!

PRA QUÊ?
PRA ESTANTE... PRA LAREIRA...
PRAS JANELAS... PRA ESCADA...
NÃO EM MEU DIA DE FOLGA!
DIA DE FOLGA? VOCÊ VAI PRECISAR DE UM MÊS!
SE A GENTE MUDAR A COR DA CADEIRA TEM QUE ALTERAR TUDO!
RANULFO, NA LOJA QUEREM SABER SE É PÚRPURA CLARA OU ESCURA!
DEIXE QUE EU FAÇO O PEDIDO, CLARABELA!
AQUI FALA O RANULFO, DECORADOR DE INTERIORES!
ANOTE O PEDIDO!
OH, HORÁCIO, ESTOU CONTENTE POR VOCÊ TER TRAZIDO O RANULFO!
EU NÃO!

ELE ESTRAGOU O MEU DIA!
ORA, SE O RANULFO NÃO TIVESSE IMPEDIDO, VOCÊ TERIA PINTADO A CADEIRA DE BRANCO!
O QUE ESTRAGARIA A MINHA CASA!
SÃO CINCO GALÕES DE TINTA MARROM, QUATRO DE VERMELHO, OITO DE VERDE...
QUINZE DE AMARELO... E PONHA TUDO NA CONTA DA CLARABELA!
A TINTA JÁ VAI CHEGAR! AGORA PODEMOS COMEÇAR!
E ENTÃO? POSSO PINTAR A CADEIRA?
AINDA NÃO! VOCÊ PODE IR CONSTRUINDO O ANDAIME!
ANDAIME?
PRA QUÊ?
PRA VOCÊ PINTAR A CASA POR FORA!

POR FORA?
?
CLARO! VOCÊ NÃO QUER QUE ELA COMBINE COM A CADEIRA?
AH... VIERAM ENTREGAR A TINTA!
LOJA DE TINTAS
DEIXE TUDO NO JARDIM, POR FAVOR... EM QUALQUER CANTO!
DÊ-ME A CONTA! A CLARABELA VAI PAGAR DEPOIS!
A CONTA?
SIM! A CONTA!
EIS AS TINTAS, CLARABELA! ESPERE SÓ PRA VER A SUA CASA PINTADA!
EU HAVIA ME ESQUECIDO DA CONTA!
AQUI ESTÁ, CLARABELA... COM UMA PEQUENA TAXA PELOS MEUS PALPITES!
¡AUUUU!
PUXA, QUE DIA CANSATIVO!

VOCÊ FAZ UM SANDUÍCHE PRA MIM, CLARABELA?
NÃO! MAS VOU FAZER OUTRA COISA!
OH, NÃO!
EU SÓ TENTEI AJUDAR!
SAIA DAQUI, E NÃO VOLTE MAIS!
OH, HORÁCIO, EU FUI UMA TOLA! COMO VOU PAGAR POR TODA TINTA?
NÃO SE PREOCUPE! VOU DEVOLVER TUDO E DIZER QUE O RANULFO SE ENGANOU!
AGORA, FINALMENTE, VOU PINTAR A CADEIRA!
QUE BOM!
ONDE ESTÁ A TINTA COR-DE-ROSA?
EM CIMA DO RANULFO!
ENTÃO VOU PINTAR DE BRANCO!
ÓTIMO! ENQUANTO ISSO, VOU PREPARAR UMAS COISINHAS PRA COMER! IH, IH!
FIM

Este é o novo eletrofone portátil Philips. O aparelho de som inteirinho seu.

Sabe o aparelho de som que seu pai tem na sala, onde ele ouve muito compenetrado as músicas mais bacanas? Pois é: agora você também pode ter um parecido com o dele.

Com o novo eletrofone portátil GF 133 da Philips, você vai ouvir todos os seus discos sem ninguém atrapalhar.

Ele é um aparelho leve, divertido, fácil de mexer. Que funciona tanto a pilha como na tomada e tem um som incrível.

Pra se tornar a brincadeira mais gostosa de toda a turma.

Fale pro seu velho que já está na hora de ter um som todinho pra você.

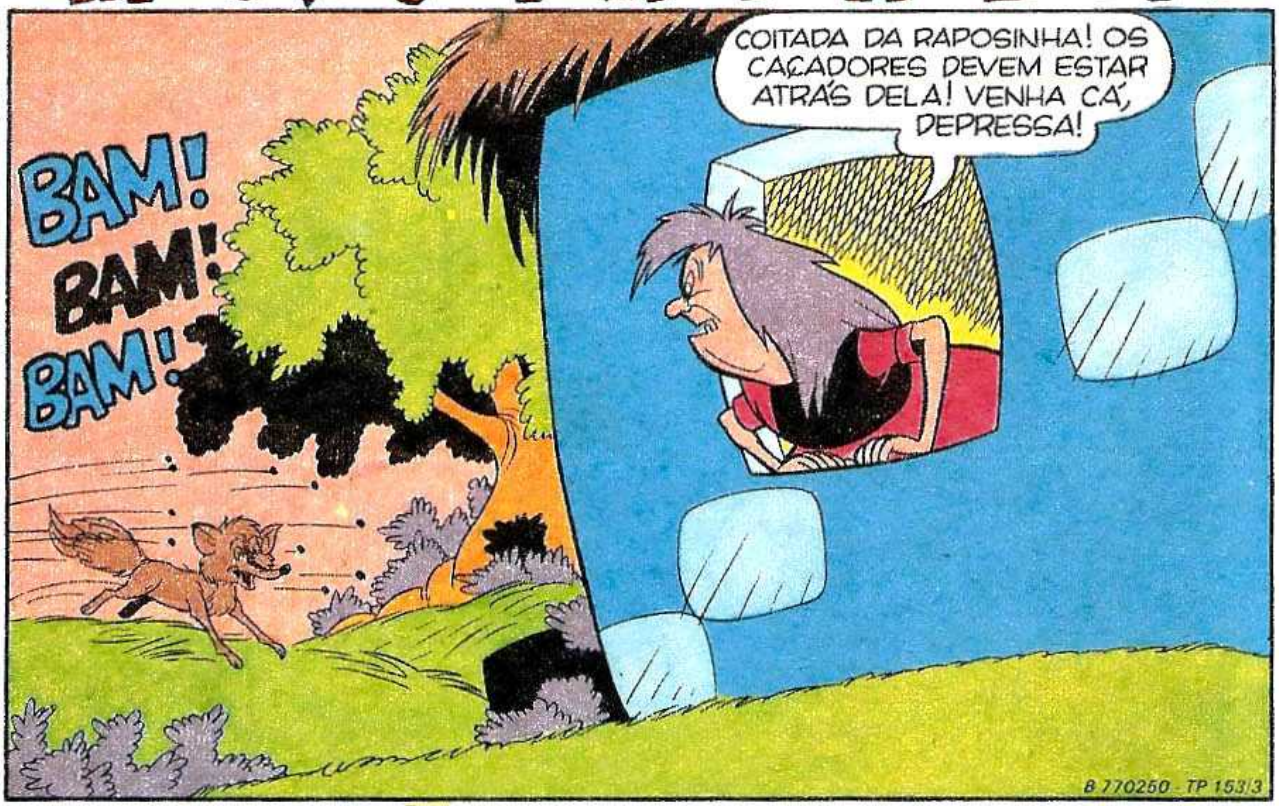
Peça o eletrofone portátil GF 133 Philips.

Um presente assim, pai nenhum vai ter coragem de negar.

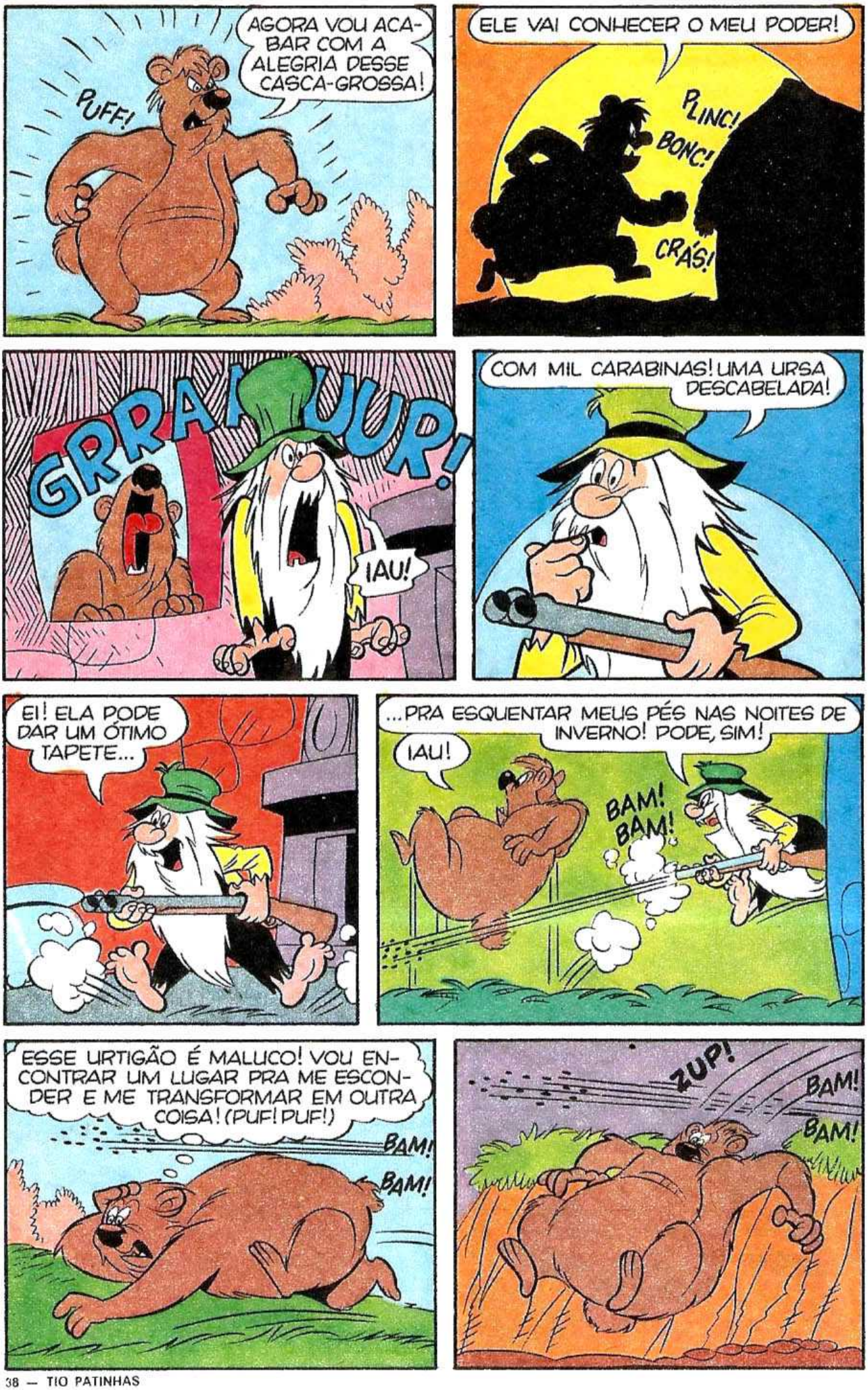
PHILIPS

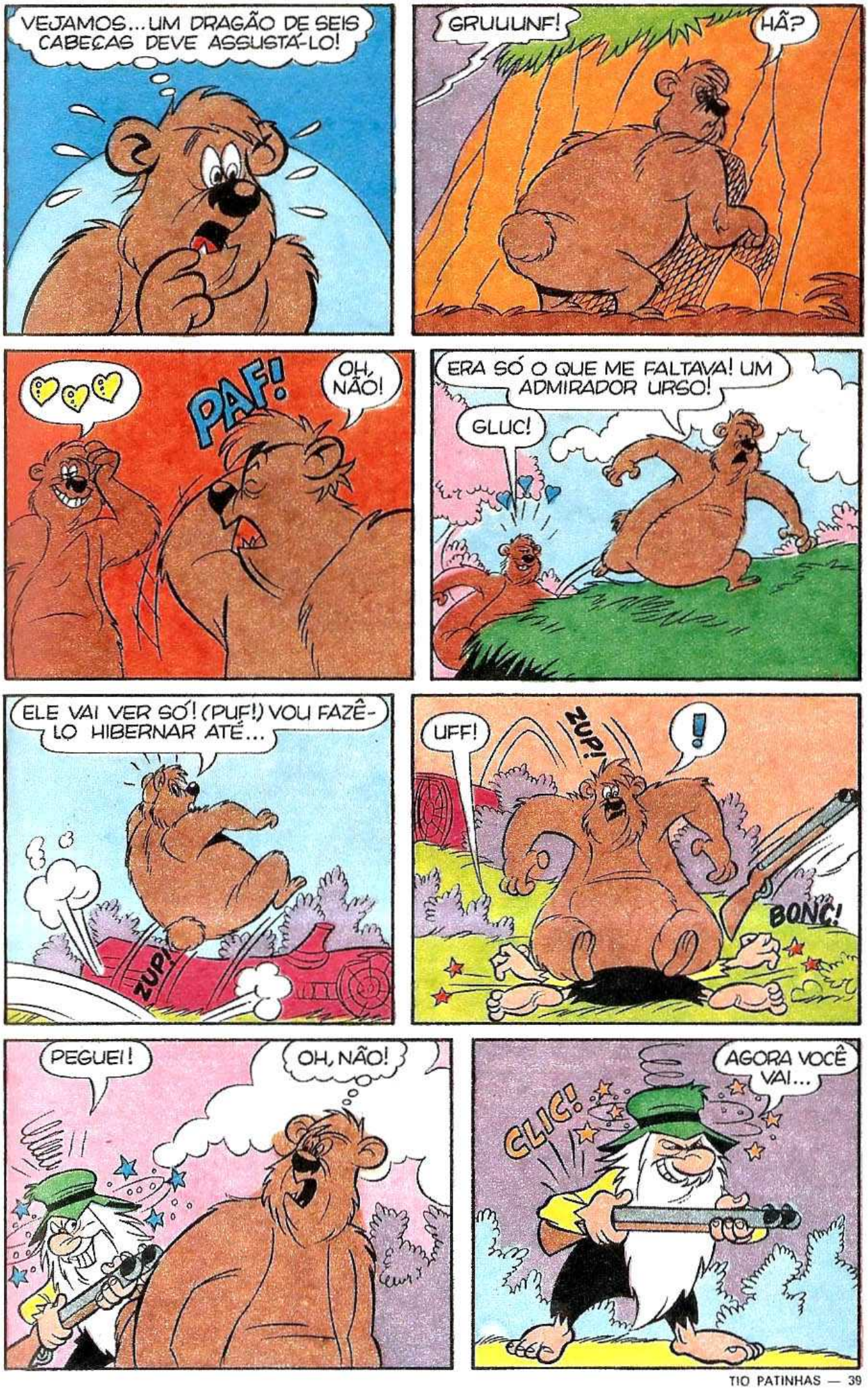
PROMO 7-77-25

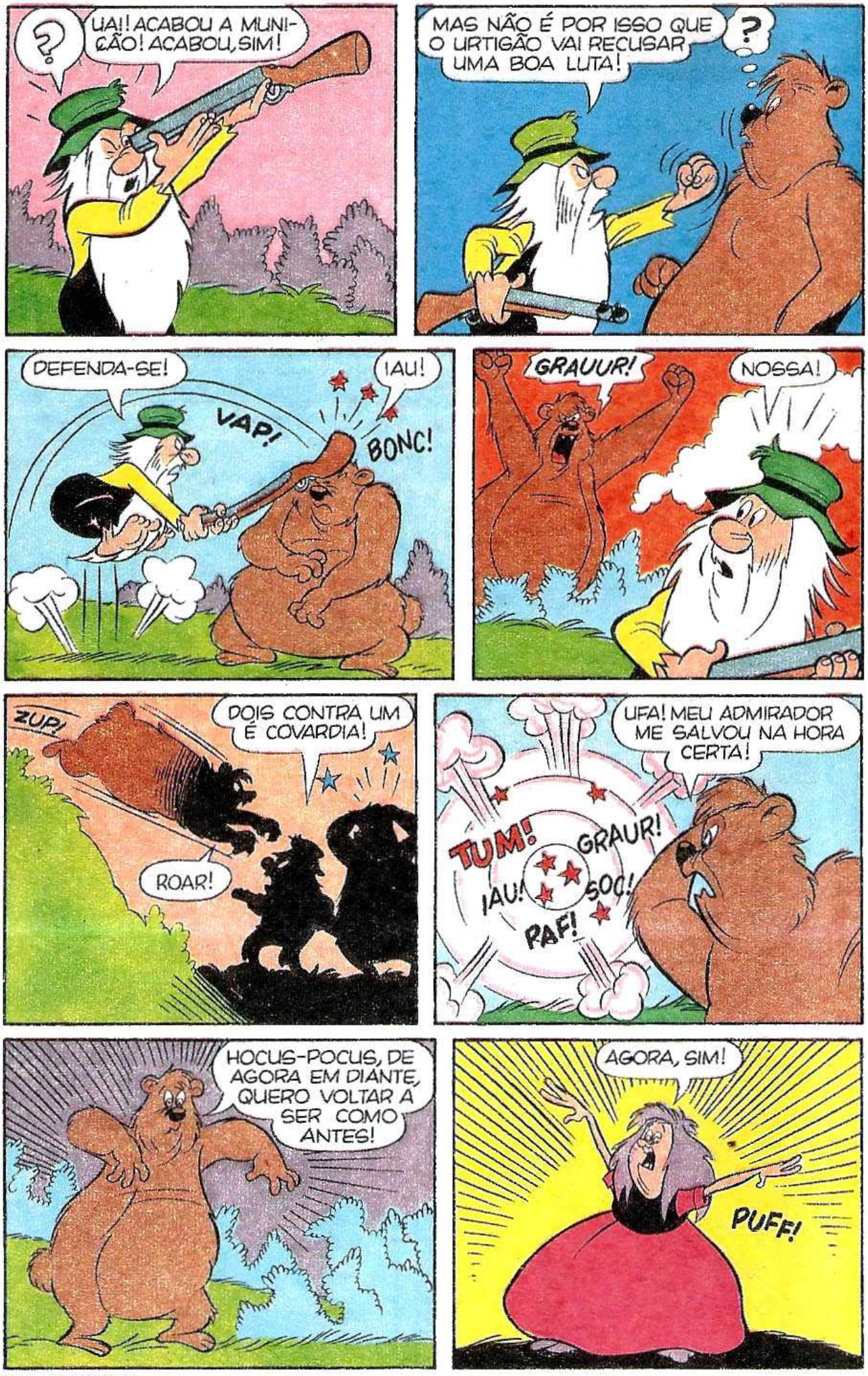
UMA URSADA PRA CIMA DE MIN

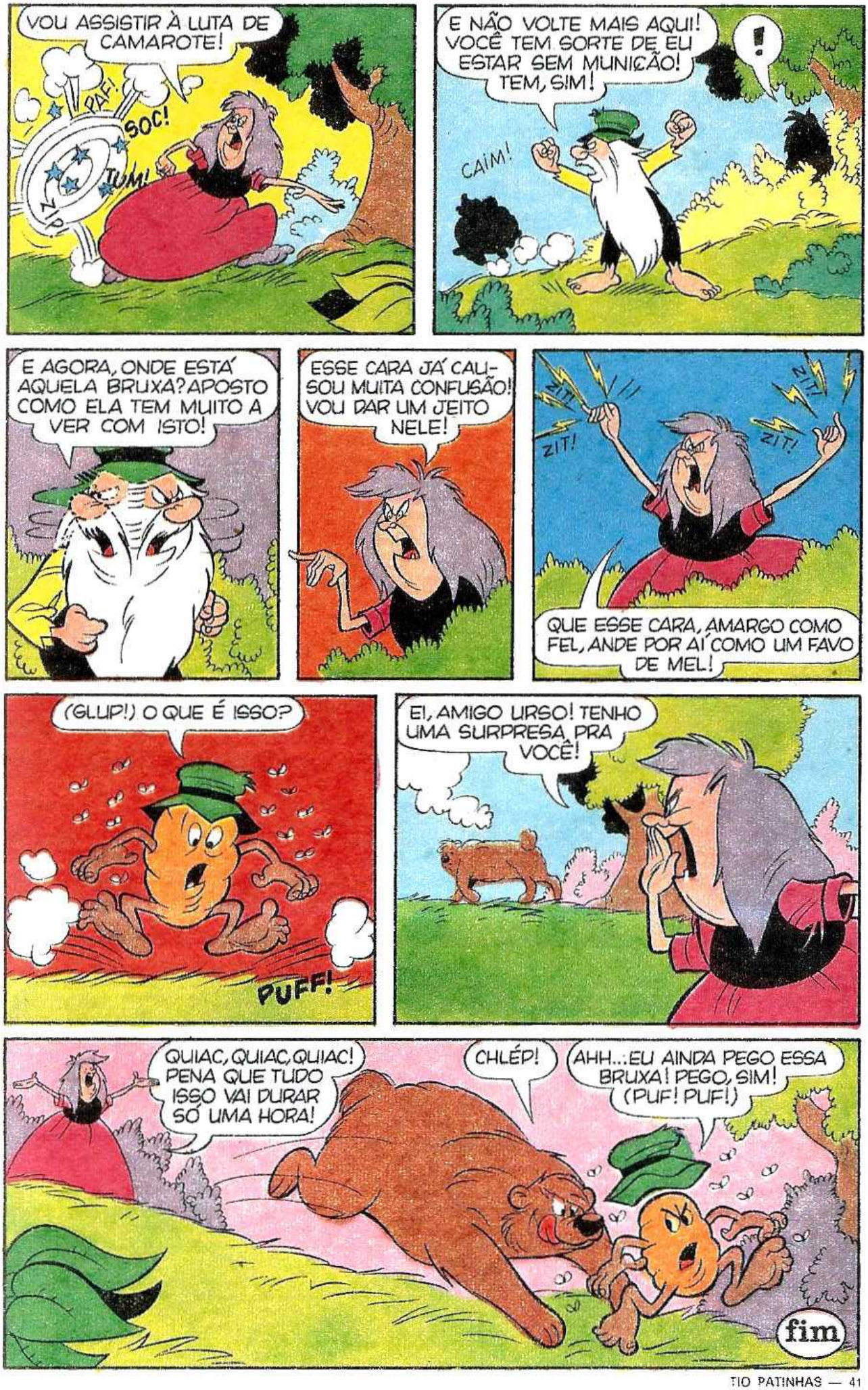


HOJE NÃO É UM BOM DIA! AQUELA RAPOSA FEZ UM TREMENDO ESTRAGO NO MEU GALINHEIRO!
COITADA! DEVIA ESTAR COM FOME!
AZAR DELA! AGORA SOU EU QUE VOU FAZER UM ESTRAGO NELA!
E SAIA DA MINHA FRENTE! APOSTO COMO VOCÊ A ESCONDEU POR AQUI!
ORA...
MAS QUE CARA DESAFORADO! EU NÃO GOSTO DE GROSSERIAS!
UMA DAMA COMO EU DEVIA SER TRATADA COM...
HÃ?
BAM!
CRÁS!
TUM!
PLONC!
IAU! MINHA CASA!
CRÁS!
ZUP!
BONC!
ZUM!
SUMA, RAPOSINHA! VOU ESQUECER QUE SOU UMA DAMA!
CRÁS!
BONC!
PLINC!
HOCUS-POCUS, COMO ÚLTIMO RECURSO, VOU LHE DAR UM SUSTO, TRANSFORMADA EM URSO!


AGORA VOU ACABAR COM A ALEGRIA DESSE CASCA-GROSSA!
PUFF!
ELE VAI CONHECER O MEU PODER!
PLINC!
BONC!
CRÁS!
GRRAU!
IAU!
COM MIL CARABINAS! UMA URSA DESCABELADA!
EI! ELA PODE DAR UM ÓTIMO TAPETE...
...PRA ESQUENTAR MEUS PÉS NAS NOITES DE INVERNO! PODE, SIM!
IAU!
BAM!
BAM!
ESSE URTIGÃO É MALUCO! VOU ENCONTRAR UM LUGAR PRA ME ESCONDER E ME TRANSFORMAR EM OUTRA COISA! (PUF! PUF!)
BAM!
BAM!
ZUP!
BAM!
BAM!

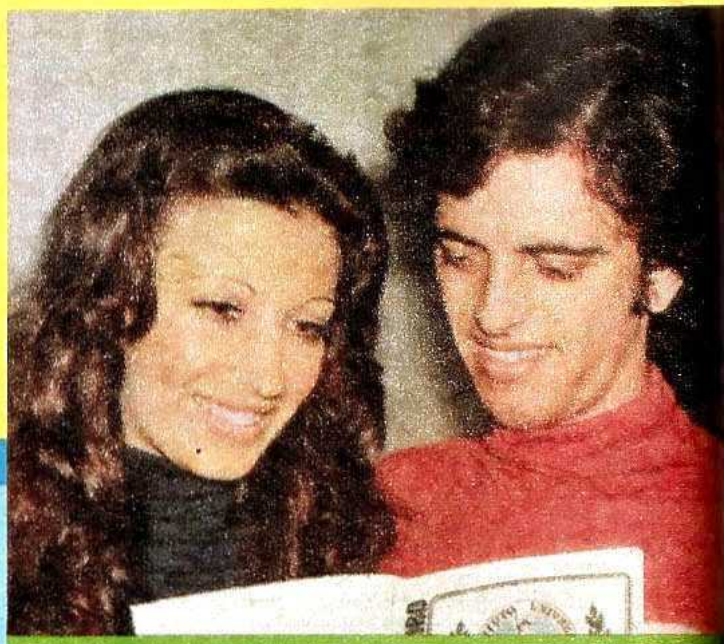

VEJAMOS... UM DRAGÃO DE SEIS CABEÇAS DEVE ASSUSTÁ-LO!
GRUUUNF!
HÂ?
PAF!
OH, NÃO!
ERA SÓ O QUE ME FALTAVA! UM ADMIRADOR URSO!
GLUC!
ELE VAI VER SÓ! (PUF!) VOU FAZÊ-LO HIBERNAR ATÉ...
ZUP!
UFF!
ZUP!
!
BONC!
PEGUEI!
OH, NÃO!
AGORA VOCÊ VAI...
CLIC!


?
UA!! ACABOU A MUNI-ÇÃO! ACABOU, SIM!
MAS NÃO É POR ISSO QUE O URTIGÃO VAI RECUSAR UMA BOA LUTA!
?
DEFENDA-SE!
VAP!
¡AU!
BONC!
GRAUUR!
NOSSA!
ZUP!
DOIS CONTRA UM É COVARDIA!
ROAR!
UFA! MEU ADMIRADOR ME SALVOU NA HORA CERTA!
TUM!
GRAUR!
¡AU!
SOC!
RAF!
HOCUS-POCUS, DE AGORA EM DIANTE, QUERO VOLTAR A SER COMO ANTES!
AGORA, SIM!
PUFF!


VOU ASSISTIR À LUTA DE CAMAROTE!
PAF!
SOC!
TUM!
ZIP!
E NÃO VOLTE MAIS AQUI! VOCÊ TEM SORTE DE EU ESTAR SEM MUNIÇÃO! TEM, SIM!
!
CAIM!
E AGORA, ONDE ESTÁ AQUELA BRUXA? APOSTO COMO ELA TEM MUITO A VER COM ISTO!
ESSE CARA JÁ CAUSOU MUITA CONFUSÃO! VOU DAR UM JEITO NELE!
ZIT!
ZIT!
ZIT!
ZIT!
QUE ESSE CARA, AMARGO COMO FEL, ANDE POR AÍ COMO UM FAVO DE MEL!
(GLUP!) O QUE É ISSO?
PUFF!
EI, AMIGO URSO! TENHO UMA SURPRESA PRA VOCÊ!
QUIAC, QUIAC, QUIAC! PENA QUE TUDO ISSO VAI DURAR SÓ UMA HORA!
CHLÉP!
AHH...EU AINDA PEGO ESSA BRUXA! PEGO, SIM! (PUF! PUF!)
fim

ASSEGURE SEU FUTURO

ESTUDE EM SUA PRÓPRIA CASA NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO BRASIL!



INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

- CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)
- CURSO DE CORTE E COSTURA
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Grau)

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 20
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 0100

6352

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____ por correspondência
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Nossa escola foi fundada em 1.941. A partir daí, ano após ano, fomos acumulando uma magnífica experiência no campo didático, desenvolvendo um método de ensino exclusivo e perfeitamente adaptado às condições de nosso imenso território.

Hoje estamos aparelhados para levar, da melhor forma, o ensino aos mais distantes pontos do Brasil, dando aos alunos ampla cobertura, como se os professores estivessem ao seu lado.

Mantemos um Departamento de Consultas, cuja função específica é esclarecer qualquer dúvida que os alunos apresentem, procurando orientá-los no sentido de sempre alcançarem um ótimo aproveitamento.

Sem dúvida alguma, o ensino por correspondência é o meio mais rápido, fácil e oportuno de levar conhecimentos valiosos ao estudante brasileiro, e nossa escola é a que apresenta, no momento, melhores condições para isso, diante da especialização que conseguiu atingir, e da variedade de Cursos que mantém.

E ainda mais um **novo lançamento!**

APROVEITE a grande campanha de divulgação cultural!

CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário **GRATUITAMENTE.**

- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO PARA PUBLICIDADE
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE QUÍMICA E FÍSICA (2º Grau)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE TELEVISÃO em PRETO e BRANCO e a CORES

CURSOS RÁPIDOS! Mensalidades ao alcance de todos.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6352

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Walt Disney

PA$$ATEMPO$

Com um traço, ajude o Tio Patinhas a ligar a unidade monetária com seu país de origem.

1. IENE	A. RÚSSIA
2. MARCO	B. GRÉCIA
3. PESO	C. FRANÇA
4. DÓLAR	D. ÍNDIA
5. DRACMA	E. INGLATERRA
6. RUPIA	F. ESTADOS UNIDOS
7. FRANCO	G. ALEMANHA
8. LIBRA	H. MÉXICO
9. LIRA	I. JAPÃO
10. RUBLO	J. ITÁLIA

Resposta: 1-I, 2-G, 3-H, 4-F, 5-B, 6-D, 7-C, 8-E, 9-J, 10-A.

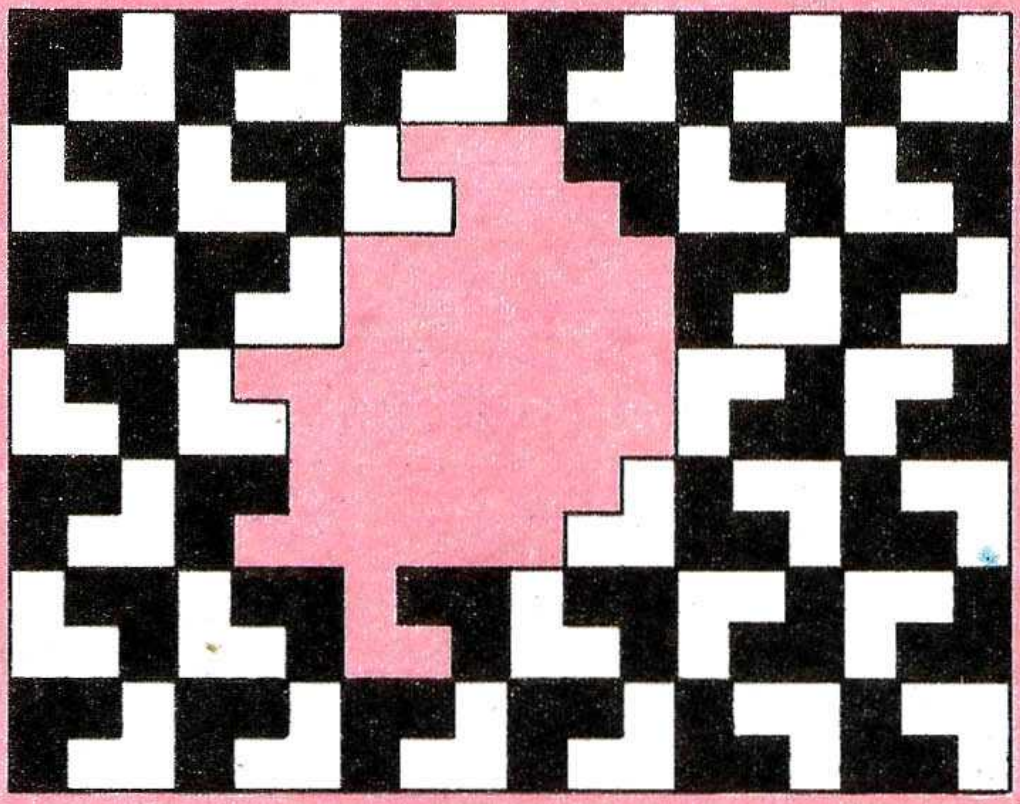
ATENÇÃO!

Não deixe para amanhã!

Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

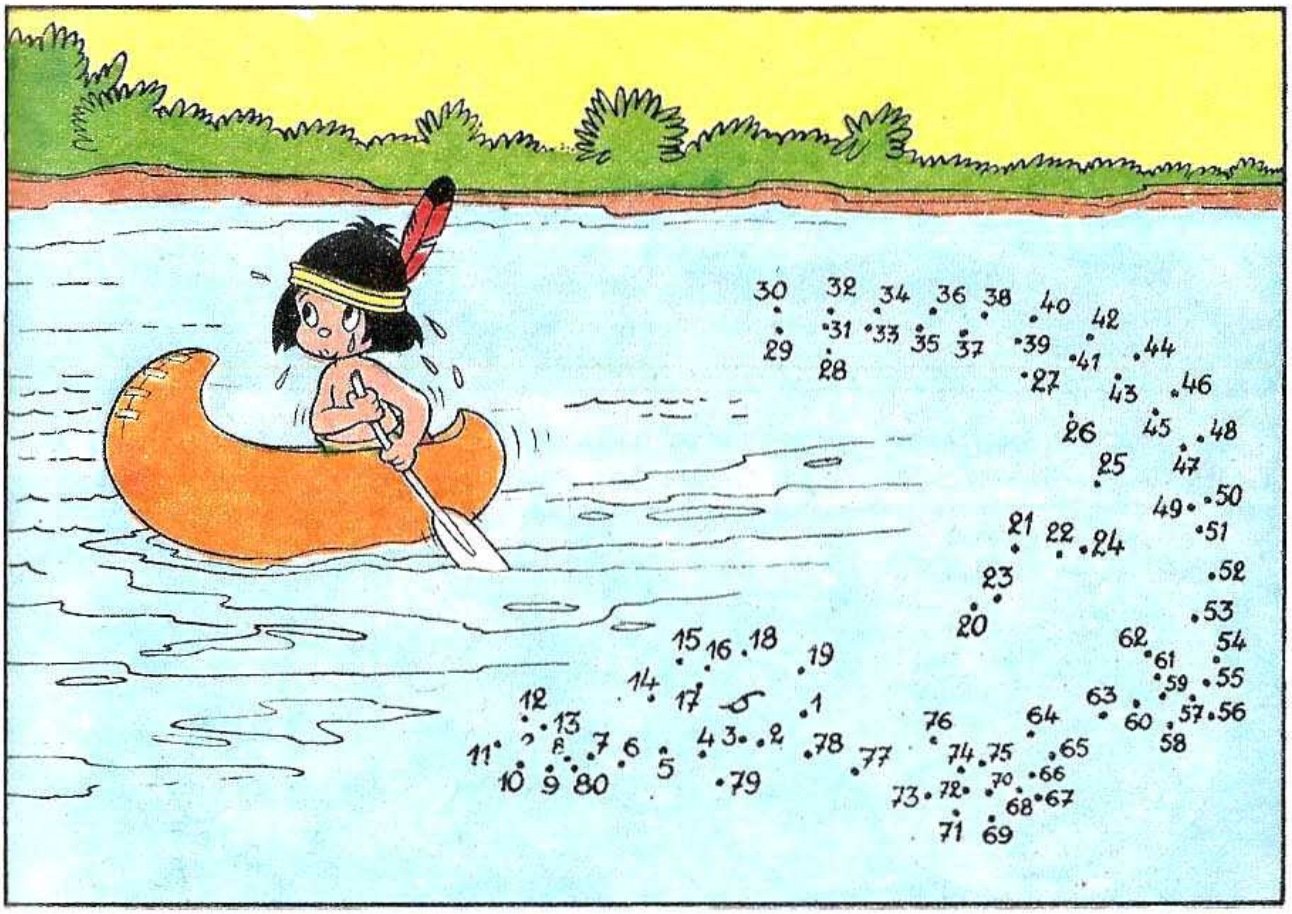
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital

Vamos descobrir quantas partes brancas e quantas partes pretas estão faltando neste desenho?



Resposta: Oito partes brancas e oito pretas.

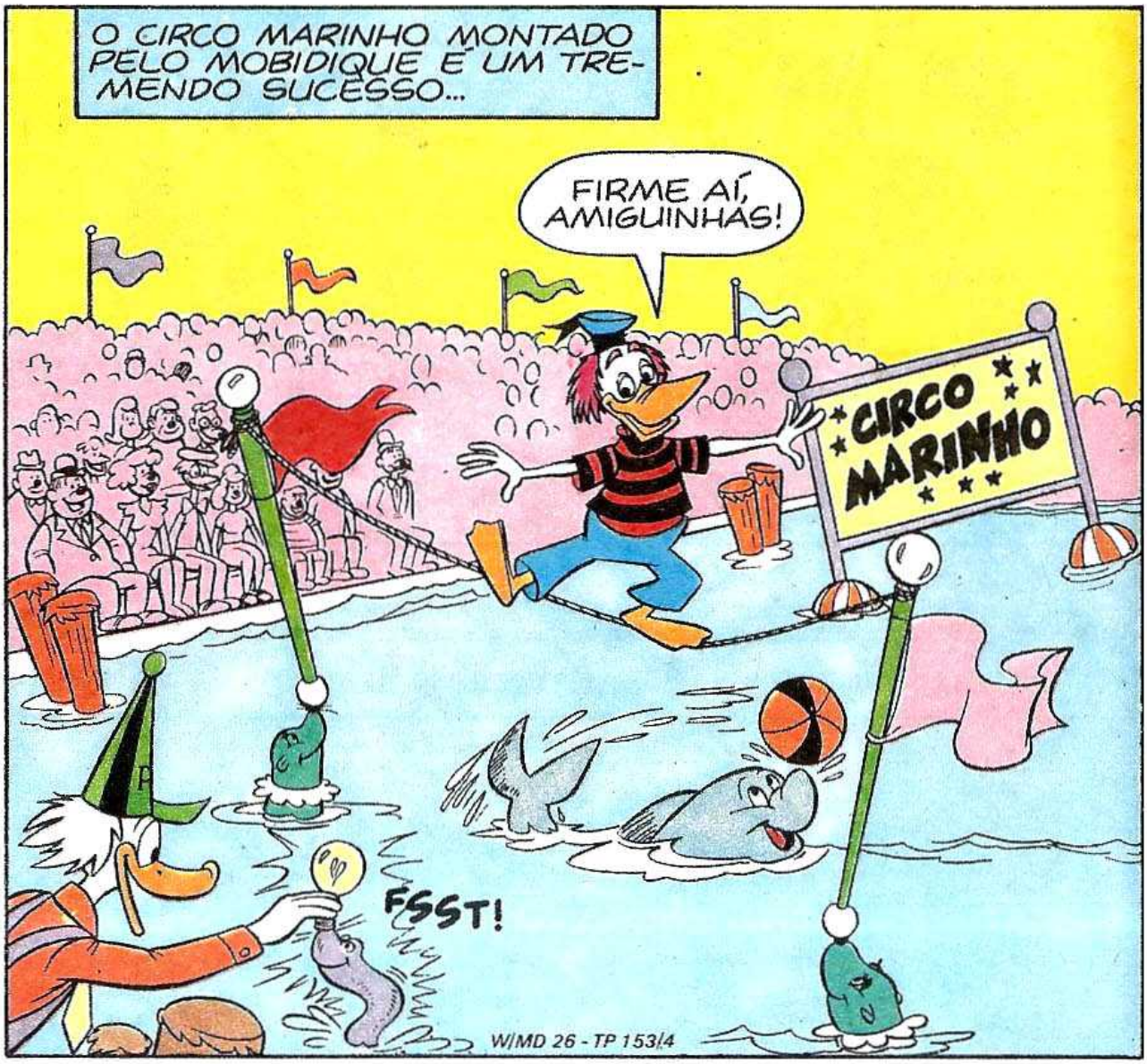
Complete os pontinhos de 1 a 80 e veja por que o Havita está tão assustado.



Walt Disney

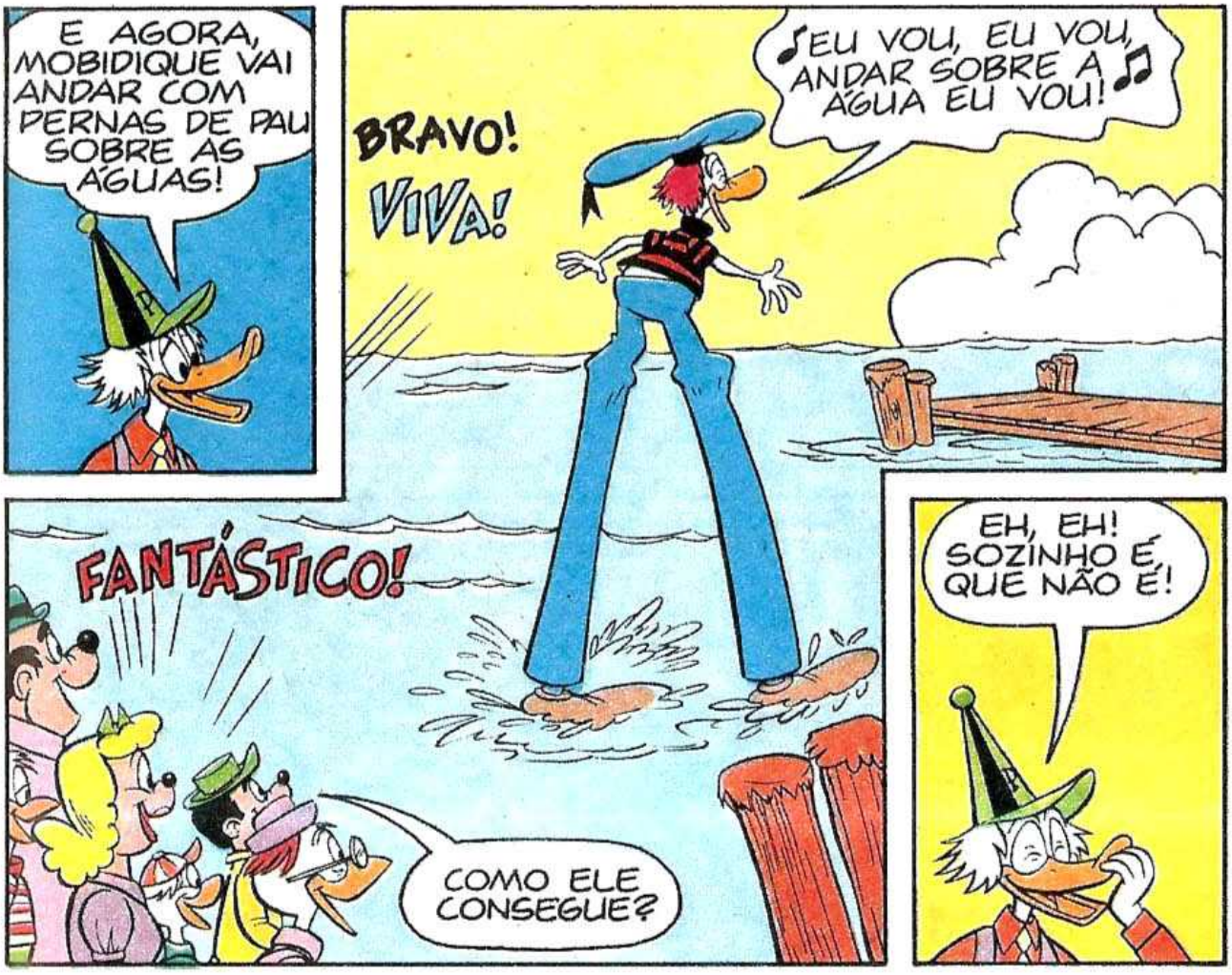
MOBIDIQUE em

O CIRCO MARINHO



UM DOS NÚMEROS QUE O PÚBLICO MAIS APRECIA É AQUELE ONDE APARECE A BALEIA VILMA...

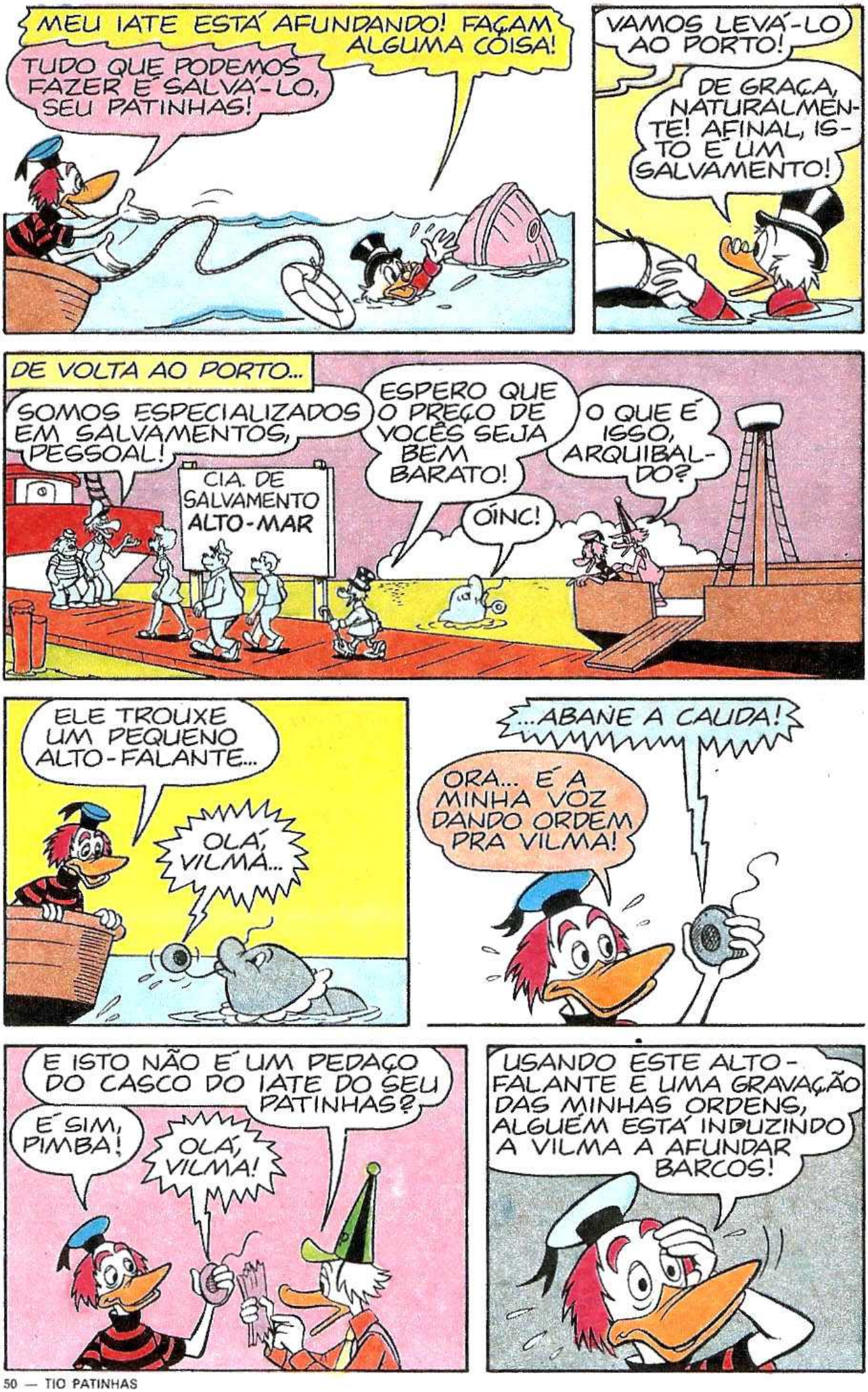
QUAL É O SEGREDO DO MOBIDIQUE? BEM, ELE TRATA SEUS AMIGUINHOS DE UMA FORMA MUITO ESPECIAL, GANHANDO SUA AMIZADE!

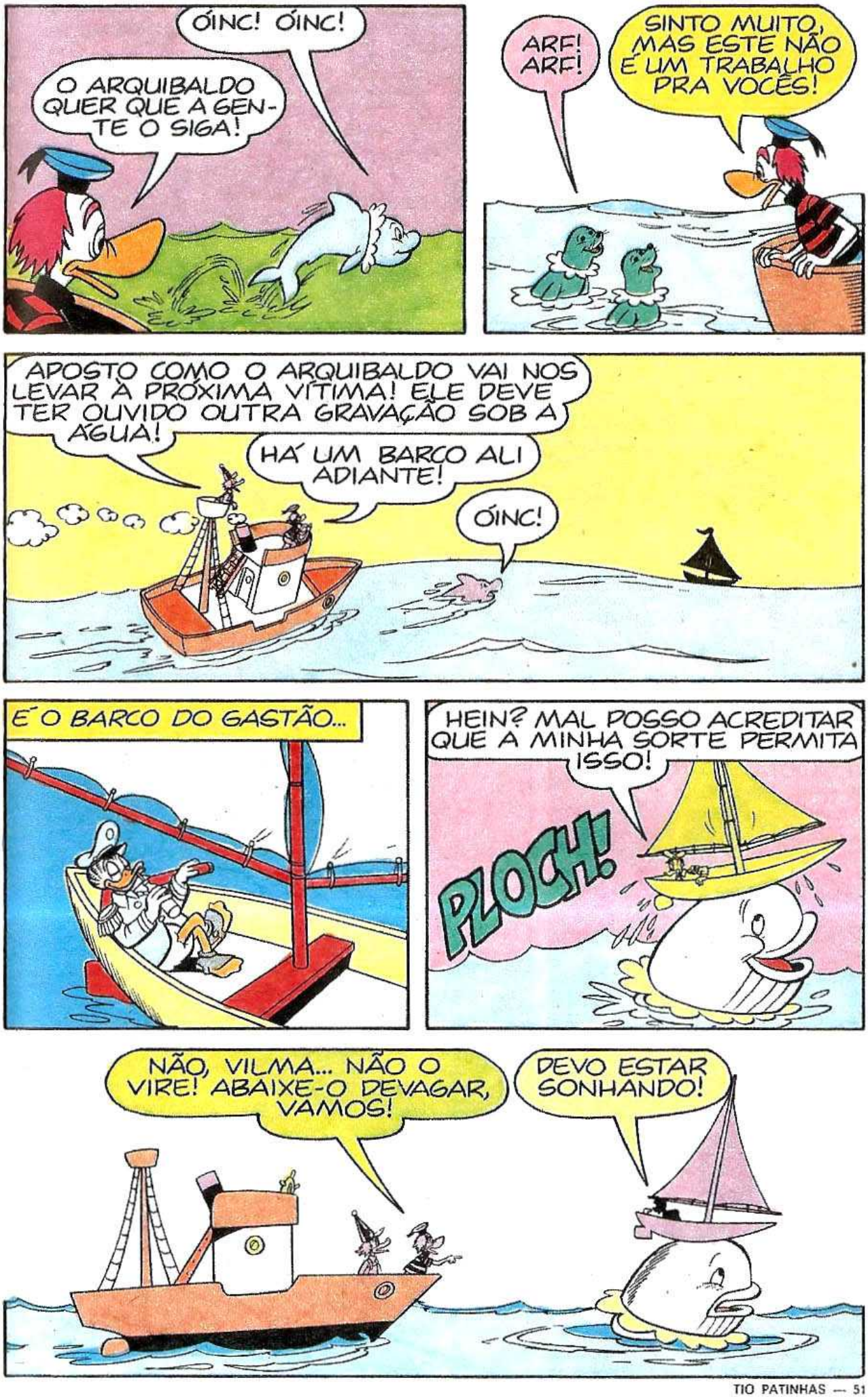

E AGORA, MOBIDIQUE VAI ANDAR COM PERNAS DE PAU SOBRE AS ÁGUAS!
BRAVO!
VIVA!
♪EU VOU, EU VOU, ANDAR SOBRE A ÁGUA EU VOU!♫
FANTÁSTICO!
COMO ELE CONSEGUE?
EH, EH! SOZINHO É QUE NÃO É!

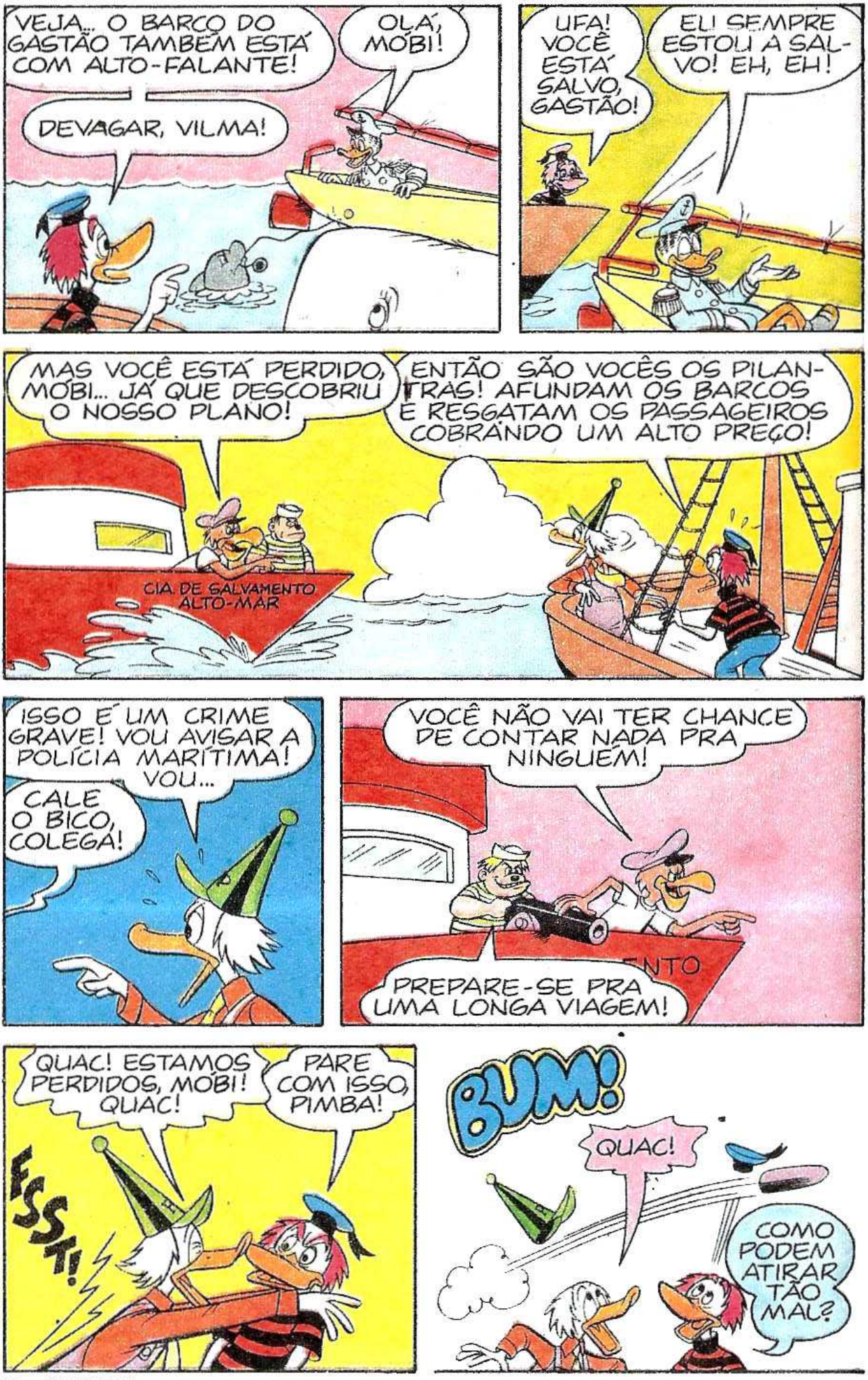
NATURALMENTE, OS AMIGOS DE MÓBI FORMAM UM CAMINHO LOGO ABAIXO DA SUPERFÍCIE...

UM ÚLTIMO PASSO SOBRE A VILMA E TERMINAREI O NÚMERO!
MAS...
VILMA?
PLOFF!
GLUB!
AH, AH, AH!
O QUE ACONTECEU, MÓBI?
A VILMA FOI EMBORA, PIMBA!
PUXA! ELA ESTAVA AÍ HÁ UM MINUTO!
BEM, VAMOS ENCERRAR A APRESENTAÇÃO COM AS LUZES!
QUE BELO ESPETÁCULO!
PRINCIPALMENTE ESTE ÚLTIMO NÚMERO!
ESTOU MUITO PREOCUPADO COM A VILMA!
EU TAMBÉM, MÓBI!
MÓBI E PIMBA SAEM À PROCURA DE VILMA...
ESPERO QUE ELA NÃO TENHA SE METIDO EM ENCRENCAS!
POUCO DEPOIS...
VEJA, MÓBI... BOTES SALVA-VIDAS!

UMA BALEIA AFUNDOU O NOSSO IATE!
SERÁ QUE FOI A VILMA?
FELIZMENTE ELA NÃO FEZ NADA COM OS BOTES!
A BALEIA USAVA UM COLARZINHO COM BABADOS!
ERA A VILMA MESMO!
ELA DEVE TER PERDIDO O CHAPEUZINHO!
BEM... SUBAM A BORDO! VOU LEVÁ-LOS AO PORTO!
MAS ANTES QUE ELES POSSAM VOLTAR...
QUAC! TIREM-ME LOGO DAQUI!
VEJA, MÓBI... A VILMA VAI VIRAR O BARCO DO SEU PATINHAS!
EU NÃO POSSO ACREDITAR!
A VILMA SÓ FAZ ESSE NÚMERO SOB O MEU COMANDO!
PLOCH!
QUAC!


MEU IATE ESTÁ AFUNDANDO! FAÇAM ALGUMA COISA!
TUDO QUE PODEMOS FAZER É SALVÁ-LO, SEU PATINHAS!
VAMOS LEVÁ-LO AO PORTO!
DE GRAÇA, NATURALMENTE! AFINAL, ISTO É UM SALVAMENTO!
DE VOLTA AO PORTO...
SOMOS ESPECIALIZADOS EM SALVAMENTOS, PESSOAL!
CIA. DE SALVAMENTO ALTO-MAR
ESPERO QUE O PREÇO DE VOCÊS SEJA BEM BARATO!
ÓINC!
O QUE É ISSO, ARQUIBALDO?
ELE TROUXE UM PEQUENO ALTO-FALANTE...
OLÁ, VILMA...
...ABANE A CAUDA!
ORA... É A MINHA VOZ DANDO ORDEM PRA VILMA!
E ISTO NÃO É UM PEDAÇO DO CASCO DO IATE DO SEU PATINHAS?
É SIM, PIMBA!
OLÁ, VILMA!
USANDO ESTE ALTO-FALANTE E UMA GRAVAÇÃO DAS MINHAS ORDENS, ALGUÉM ESTÁ INDUZINDO A VILMA A AFUNDAR BARCOS!


ÓINC! ÓINC!
O ARQUIBALDO QUER QUE A GENTE O SIGA!
ARF! ARF!
SINTO MUITO, MAS ESTE NÃO É UM TRABALHO PRA VOCÊS!
APOSTO COMO O ARQUIBALDO VAI NOS LEVAR À PRÓXIMA VÍTIMA! ELE DEVE TER OUVIDO OUTRA GRAVAÇÃO SOB A ÁGUA!
HÁ UM BARCO ALI ADIANTE!
ÓINC!
É O BARCO DO GASTÃO...
HEIN? MAL POSSO ACREDITAR QUE A MINHA SORTE PERMITA ISSO!
PLOCH!
NÃO, VILMA... NÃO O VIRE! ABAIXE-O DEVAGAR, VAMOS!
DEVO ESTAR SONHANDO!


VEJA... O BARCO DO GASTÃO TAMBÉM ESTÁ COM ALTO-FALANTE!
OLÁ, MÓBI!
DEVAGAR, VILMA!
UFA! VOCÊ ESTÁ SALVO, GASTÃO!
EU SEMPRE ESTOU A SALVO! EH, EH!
MAS VOCÊ ESTÁ PERDIDO, MÓBI... JÁ QUE DESCOBRIU O NOSSO PLANO!
ENTÃO SÃO VOCÊS OS PILANTRAS! AFUNDAM OS BARCOS E RESGATAM OS PASSAGEIROS COBRANDO UM ALTO PREÇO!
CIA. DE SALVAMENTO ALTO-MAR
ISSO É UM CRIME GRAVE! VOU AVISAR A POLÍCIA MARÍTIMA! VOU...
CALE O BICO, COLEGA!
VOCÊ NÃO VAI TER CHANCE DE CONTAR NADA PRA NINGUÉM!
PREPARE-SE PRA UMA LONGA VIAGEM!
QUAC! ESTAMOS PERDIDOS, MÓBI! QUAC!
PARE COM ISSO, PIMBA!
FSST!
BUM!
QUAC!
COMO PODEM ATIRAR TÃO MAL?

AH, AH! VEJA... AS ENGUIAS ELETRIFICARAM O CANHÃO!
ELAS ESTÃO COM VONTADE DE ENTRAR EM CENA!
FSST! CRAC! FSST! ZAP!
SAIAM, AMIGUINHAS... AGORA EU CUIDO DESSES RATOS DE PORÃO!
ESTE FOI O ÚLTIMO GOLPE DE VOCÊS!
MAIS TARDE...
VEJA, MÓBI... TEMOS AGORA UM OUTRO ARTISTA PRO NOSSO CIRCO!
É MESMO!
ISSO EXIGE UMA NOVA ATRAÇÃO!
E ASSIM...
A VILMA E O SEU BEBÊ FAZEM UM NÚMERO DIVERTIDO! EH, EH!
(GLUP!) SÓ QUE A MINHA PARTE NÃO É NADA DIVERTIDA, MÓBI! EPA! CUIDADO!
fim

Parece que esse gato teimoso vai continuar tentando ganhar esse passarinho fofinho. Parece, sim! Em quadrinhos Frajola e Piupiu já nas bancas.

EDITORA ABRIL

© WARNER BROS. INC.

WALT DISNEY

IRMÃOS METRALHA

Dom Metralhote de não sei onde

NUM LUGAR, CUJO NOME NÃO QUERO NEM LEMBRAR, VIVIA UM FIDALGO DOS DE LANÇA E ESCUDO, ADARGA ANTIGA E ROCIM FRACO...
B 760100 - TP 153/5

... CONHECIDO PELO NOME DE DOM METRALHOTE... UM INTELECTUAL!
PUXA, ENTÃO *EU TIVE* UM ANTEPASSADO QUE FOI... *UM CAVALEIRO ANDANTE?*
313
176
76

COMO SOU AZARÃO! SONHEI QUE ERA UM FIDALGO... E ELE ME ACORDOU!
CRETCH! CRETCH!

"...E DOM METRALHOTE LHE DISSE..."
SANCHO, FAREI DE TI UM FIDALGO!
ACHO QUE ELE ENDOIDOU!

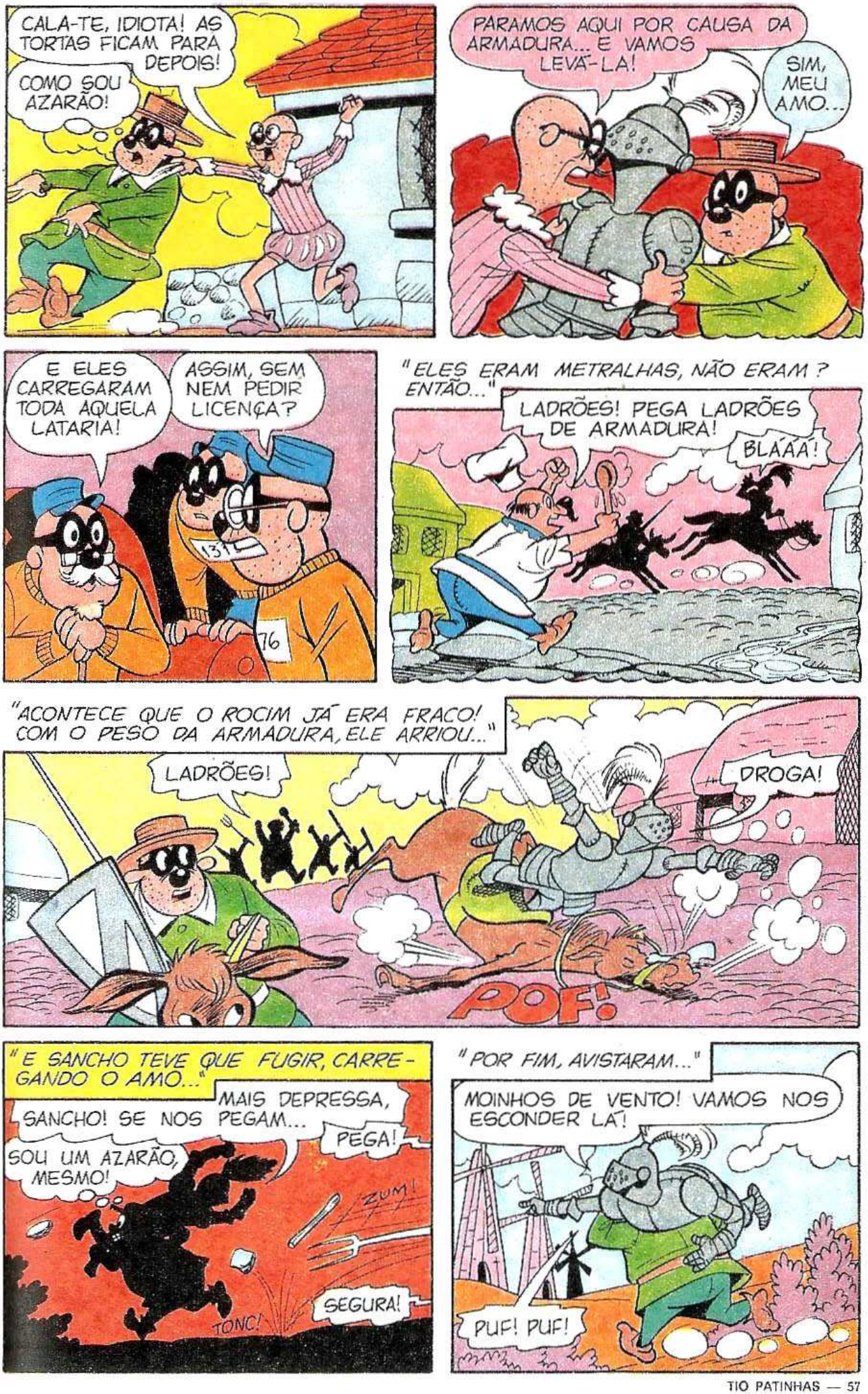
SAIREMOS PELO MUNDO EM GRANDES AVENTURAS! HEI DE GANHAR UMA ILHA E TE FAREI O GOVERNADOR DELA!
ENDOIDOU MESMO!

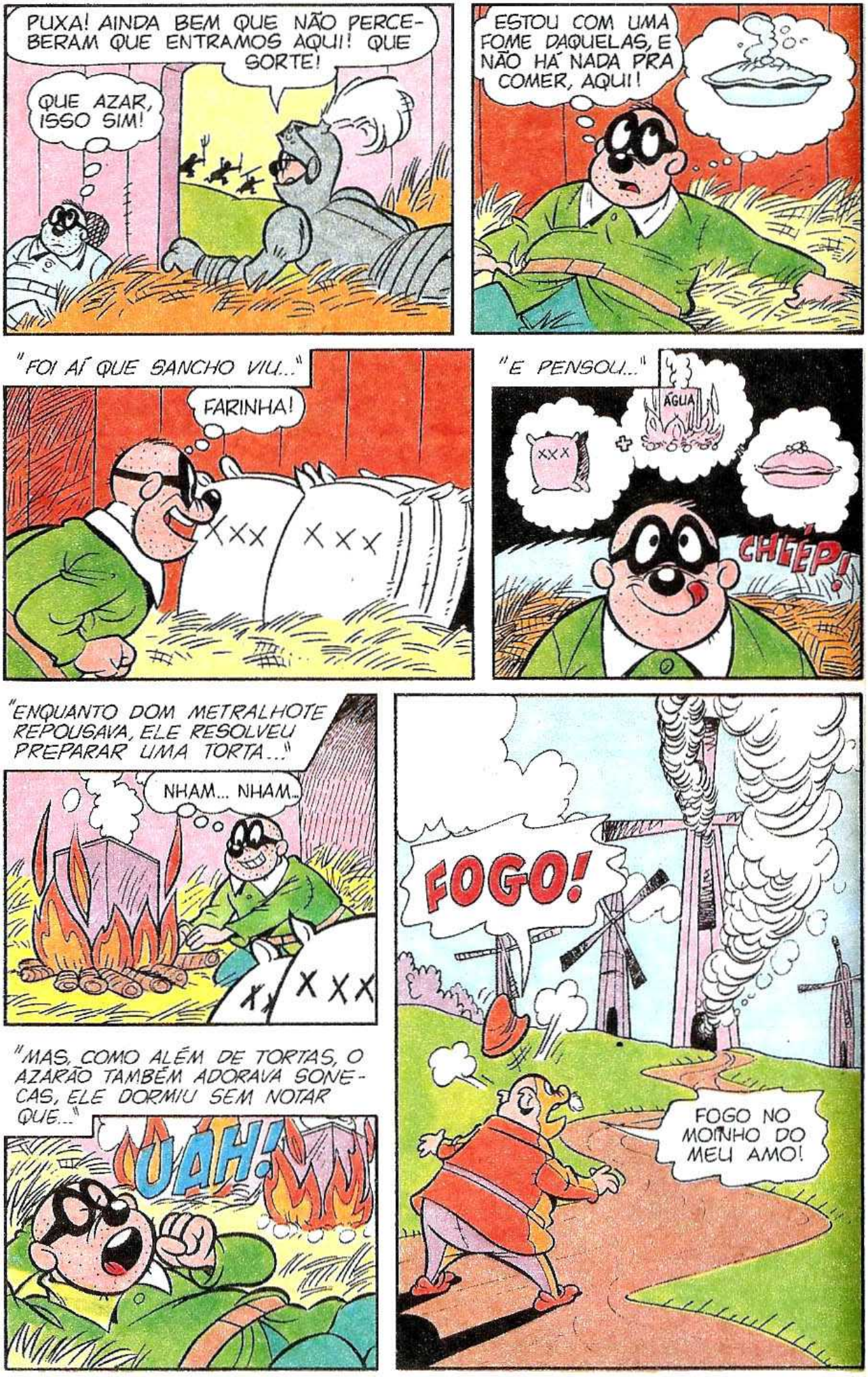
EMBORA PREFERISSE UMA BOA TORTA E UMA SONECA, SANCHO AZARÃO TEVE QUE SEGUIR O AMO EM SUAS AVENTURAS...

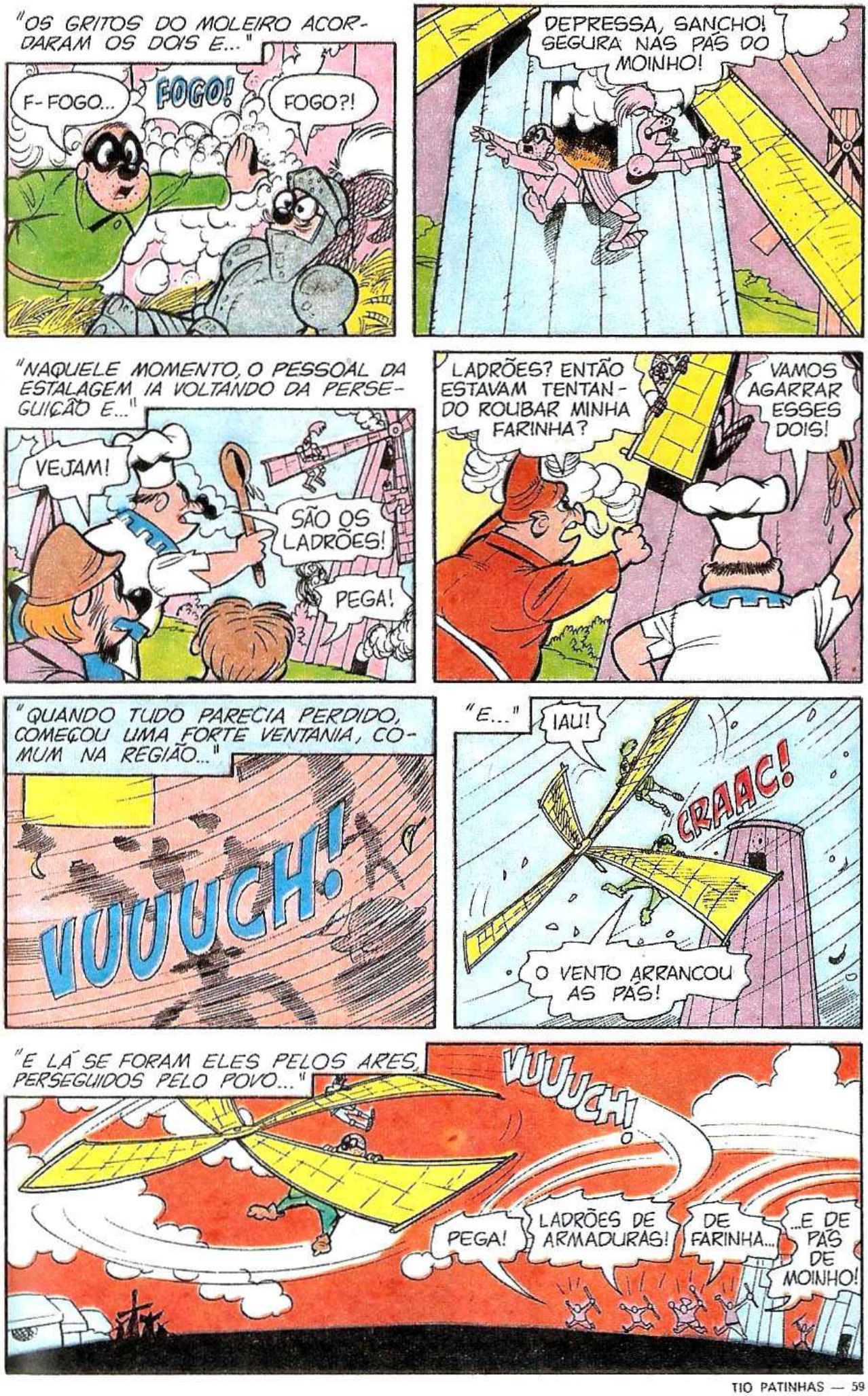
"...E LÁ SE FORAM PELO MUNDO! DOM METRALHOTE SÓ PRECISAVA, AGORA, DE UMA ARMADURA..."
SANCHO, TENS TEU BURRICO, EU TENHO MEU ROCIM! QUANDO EU TIVER UMA ARMADURA, O QUE MAIS NOS FALTARÁ?
QUE TAL UMA TORTA, HEIN?
ESTÁ NA HORA DESSE CARA FAZER REGIME!

"...E ASSIM, CHEGARAM ATÉ UMA VELHA ESTALAGEM..."
ESTALAGEM
VÊ, SANCHO! UMA ARMADURA!

"MAS SANCHO ESTAVA PREOCUPADO COM...
TORTAS!
SINTO O CHEIRO DE TORTAS!
CHLÉP!


CALA-TE, IDIOTA! AS TORTAS FICAM PARA DEPOIS!
COMO SOU AZARÃO!
PARAMOS AQUI POR CAUSA DA ARMADURA... E VAMOS LEVÁ-LA!
SIM, MEU AMO...
E ELES CARREGARAM TODA AQUELA LATARIA!
ASSIM, SEM NEM PEDIR LICENÇA?
131
76
"ELES ERAM METRALHAS, NÃO ERAM? ENTÃO..."
LADRÕES! PEGA LADRÕES DE ARMADURA!
BLÁÁÁ!
"ACONTECE QUE O ROCIM JÁ ERA FRACO! COM O PESO DA ARMADURA, ELE ARRIOU..."
LADRÕES!
DROGA!
POF!
"E SANCHO TEVE QUE FUGIR, CARREGANDO O AMO..."
MAIS DEPRESSA, SANCHO! SE NOS PEGAM...
PEGA!
SOU UM AZARÃO, MESMO!
ZUM!
TONC!
SEGURA!
"POR FIM, AVISTARAM..."
MOINHOS DE VENTO! VAMOS NOS ESCONDER LÁ!
PUF! PUF!

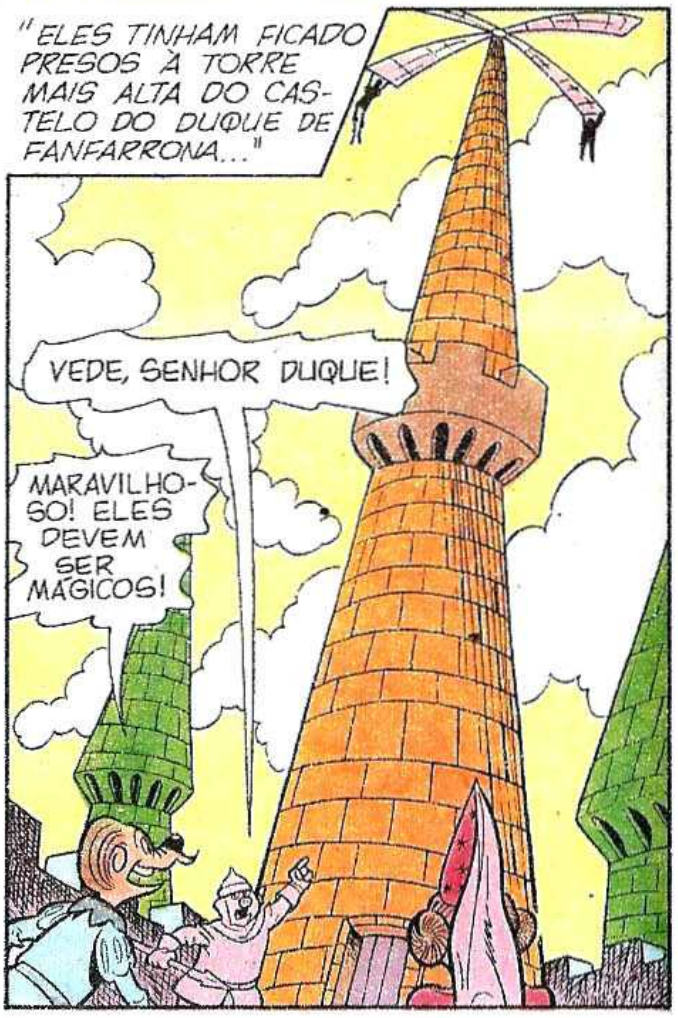

PUXA! AINDA BEM QUE NÃO PERCEBERAM QUE ENTRAMOS AQUI! QUE SORTE!
QUE AZAR, ISSO SIM!
ESTOU COM UMA FOME DAQUELAS, E NÃO HÁ NADA PRA COMER, AQUI!
"FOI AÍ QUE SANCHO VIU..."
FARINHA!
XXX
XXX
"E PENSOU..."
XXX
AGUIA
CHIEP!
"ENQUANTO DOM METRALHOTE REPOUSAVA, ELE RESOLVEU PREPARAR UMA TORTA..."
NHAM... NHAM...
XXX
FOGO!
FOGO NO MOINHO DO MEU AMO!
"MAS, COMO ALÉM DE TORTAS, O AZARÃO TAMBÉM ADORAVA SONECAS, ELE DORMIU SEM NOTAR QUE..."
UAH!


"OS GRITOS DO MOLEIRO ACORDARAM OS DOIS E..."
F-FOGO...
FOGO!
FOGO?!
DEPRESSA, SANCHO! SEGURA NAS PÁS DO MOINHO!
"NAQUELE MOMENTO, O PESSOAL DA ESTALAGEM IA VOLTANDO DA PERSEGUIÇÃO E..."
VEJAM!
SÃO OS LADRÕES!
PEGA!
LADRÕES? ENTÃO ESTAVAM TENTANDO ROUBAR MINHA FARINHA?
VAMOS AGARRAR ESSES DOIS!
"QUANDO TUDO PARECIA PERDIDO, COMEÇOU UMA FORTE VENTANIA, COMUM NA REGIÃO..."
VUUUCH!
"E..."
IAU!
CRAAC!
O VENTO ARRANCOU AS PÁS!
"E LÁ SE FORAM ELES PELOS ARES, PERSEGUIDOS PELO POVO..."
VUUUCH!
PEGA!
LADRÕES DE ARMADURAS!
DE FARINHA...
...E DE PÁS DE MOINHO!

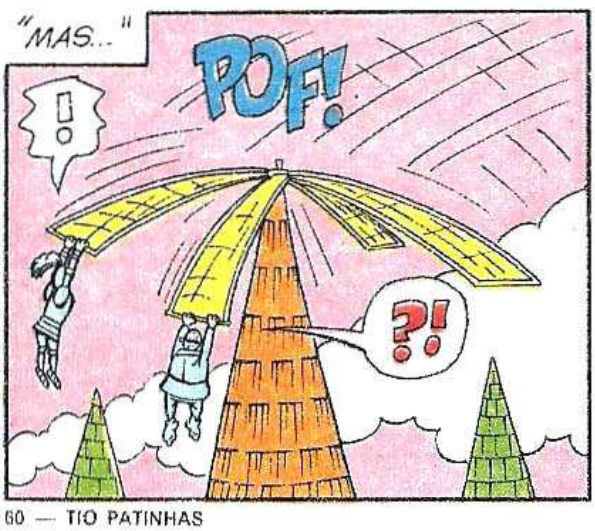
"A PERSEGUIÇÃO LOGO PAROU, PORQUE O VENTO ESPALHOU O FOGO POR TODOS OS MOINHOS..."

"E NOSSOS HERÓIS FORAM VOANDO, VOANDO, ATÉ QUE..."

"ELES TINHAM FICADO PRESOS À TORRE MAIS ALTA DO CASTELO DO DUQUE DE FANFARRONA..."



"MAS..."



"OS SOLDADOS DO DUQUE ATIRARAM CORDAS E ELES DESCERAM..."
OHH! VEJAM ESSA ARMADURA!
UM CAVALEIRO DO CÉU!

"O DUQUE, QUE ERA MEIO DOIDO, LHES DISSE..."
SOIS MEUS HÓSPEDES DE HONRA! PEDI O QUE QUISERDES E SEREIS ATENDIDOS!

"E SANCHO AZARÃO PEDIU..."
?!
TORTAS!
UM MONTÃO ASSIM DE TORTAS!

"O DUQUE ORDENOU E TODOS OS SEUS CRIADOS FORAM PROVIDENCIAR AS TORTAS..."
IDIOTA! EU IA PEDIR UMA COLEÇÃO COMPLETA DE LIVROS DE CAVALARIA!
MAS, SENHOR... EU ESTOU COM FOME!

"E LOGO, DEZENAS DE TORTAS SAÍAM DOS FORNOS! O AZARÃO NEM ACREDITAVA NO QUE SEUS OLHOS VIAM..."
CHLEP!

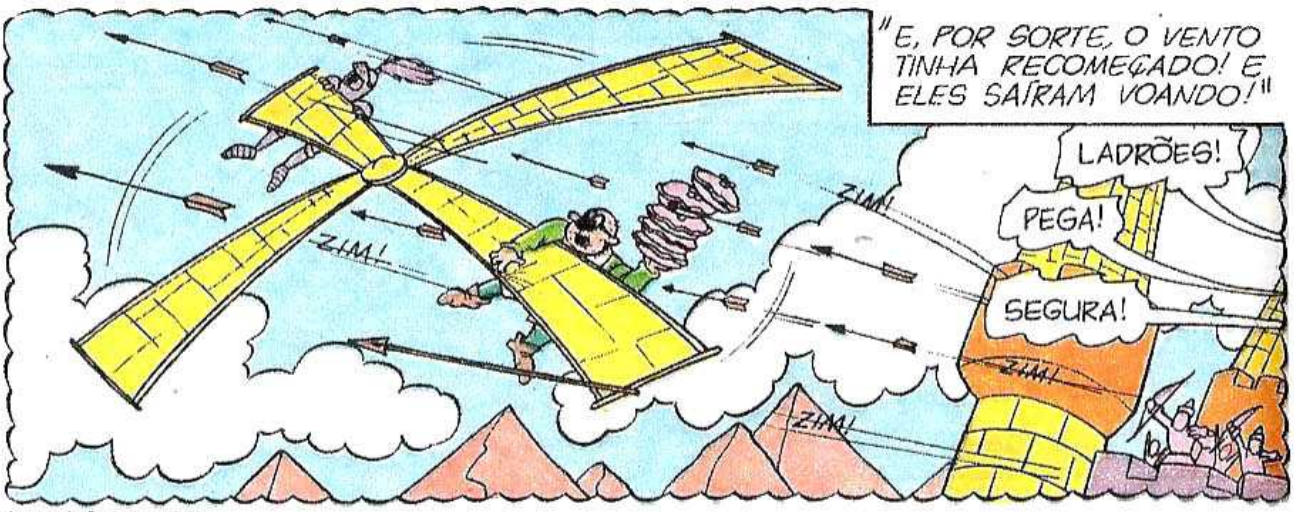
"NA MESA, A FILHA DO DUQUE, DULCINÉIA, COMEÇOU A FLERTAR COM DOM METRALHOTE... MAS SANCHO SÓ TINHA OLHOS PARA..."
OHHH...
BLÁ-BLÁ-BLÁ...
TORTAS! TORTAS! TORTAS!

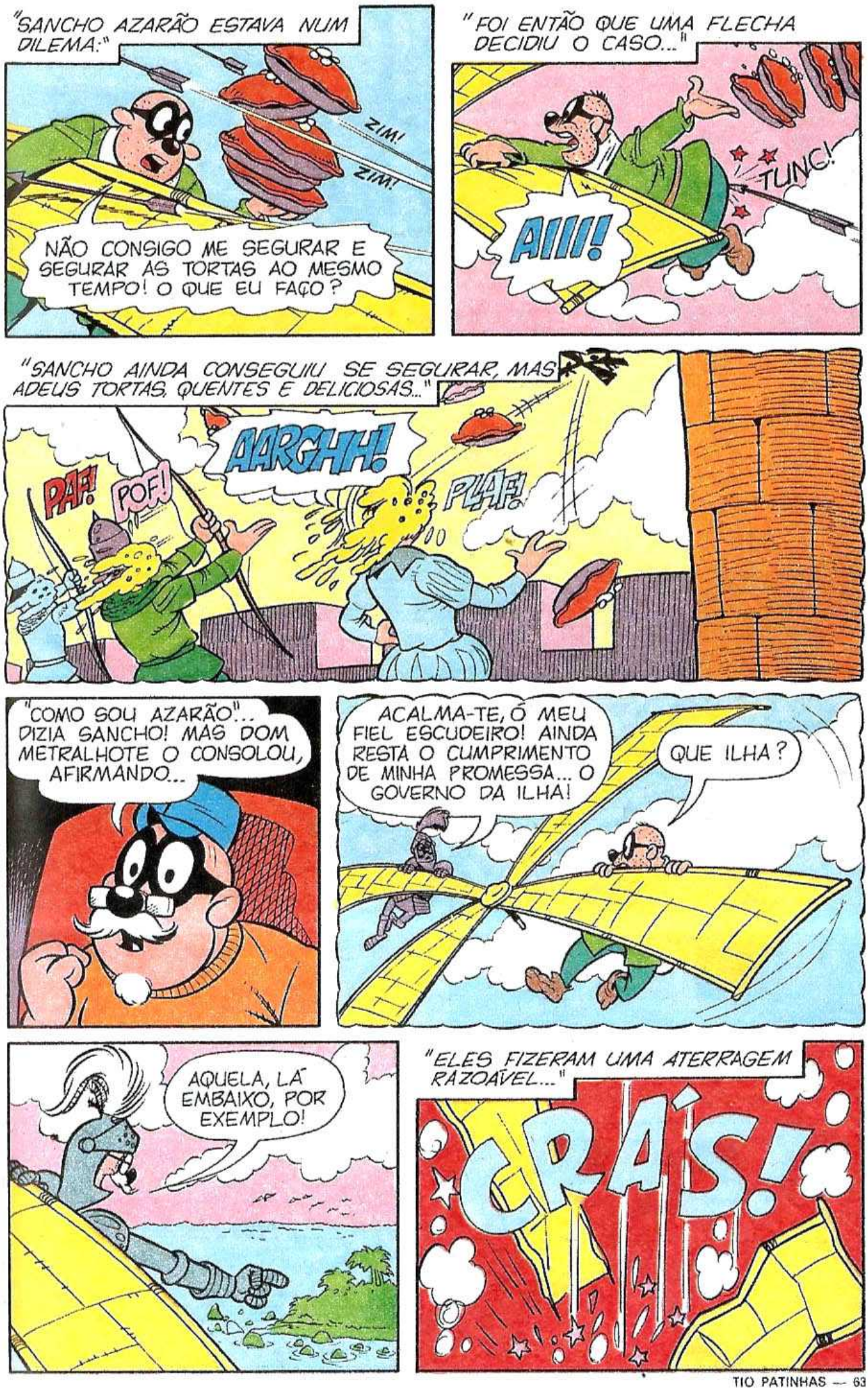
"QUANDO SANCHO IA DAR A PRIMEIRA GARFADA..."
PAREM!

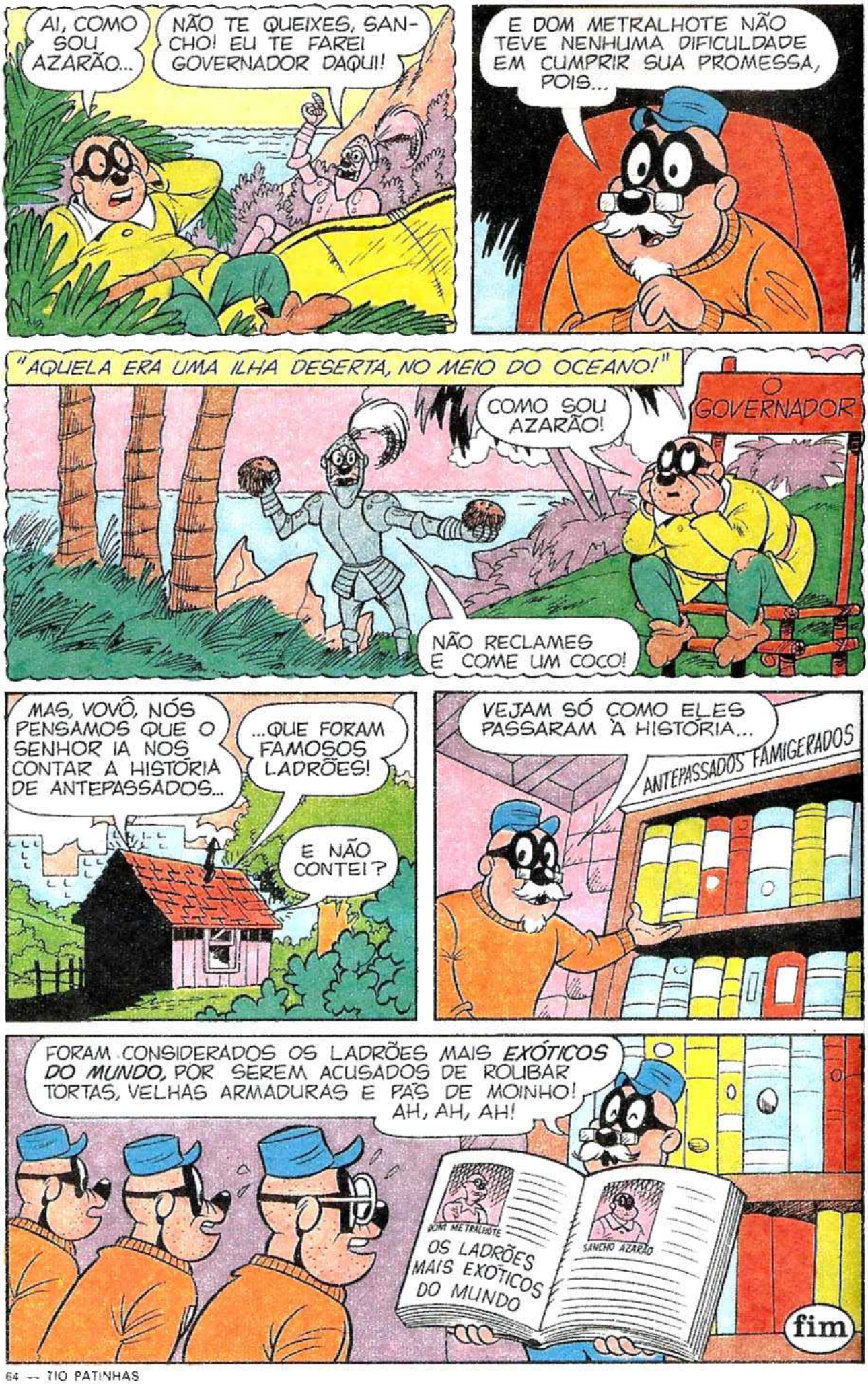
"ERA O ADMINISTRADOR DO DUQUE, QUE CHEGAVA COM A NOTÍCIA DO INCÊNDIO NOS MOINHOS...

"ANTES DE FUGIR, O AZARÃO RESOLVEU PEGAR ALGUMAS TORTAS...

"FOI ENTÃO QUE O DUQUE GRITOU..."




"SANCHO AZARÃO ESTAVA NUM DILEMA:"
ZIM!
ZIM!
NÃO CONSIGO ME SEGURAR E SEGURAR AS TORTAS AO MESMO TEMPO! O QUE EU FAÇO?
"FOI ENTÃO QUE UMA FLECHA DECIDIU O CASO..."
TUNC!
AIII!
"SANCHO AINDA CONSEGUIU SE SEGURAR, MAS ADEUS TORTAS, QUENTES E DELICIOSAS..."
AARGHH!
PAF!
POF!
PLAF!
"COMO SOU AZARÃO"... DIZIA SANCHO! MAS DOM METRALHOTE O CONSOLOU, AFIRMANDO...
ACALMA-TE, Ó MEU FIEL ESCUDEIRO! AINDA RESTA O CUMPRIMENTO DE MINHA PROMESSA... O GOVERNO DA ILHA!
QUE ILHA?
AQUELA, LÁ EMBAIXO, POR EXEMPLO!
"ELES FIZERAM UMA ATERRAGEM RAZOÁVEL..."
CRAÍS!


AI, COMO SOU AZARÃO...
NÃO TE QUEIXES, SANCHO! EU TE FAREI GOVERNADOR DAQUI!
E DOM METRALHOTE NÃO TEVE NENHUMA DIFICULDADE EM CUMPRIR SUA PROMESSA, POIS...
"AQUELA ERA UMA ILHA DESERTA, NO MEIO DO OCEANO!"
COMO SOU AZARÃO!
O GOVERNADOR
NÃO RECLAMES E COME UM COCO!
MAS, VOVÔ, NÓS PENSAMOS QUE O SENHOR IA NOS CONTAR A HISTÓRIA DE ANTEPASSADOS...
...QUE FORAM FAMOSOS LADRÕES!
E NÃO CONTEI?
VEJAM SÓ COMO ELES PASSARAM À HISTÓRIA...
ANTEPASSADOS FAMIGERADOS
FORAM CONSIDERADOS OS LADRÕES MAIS *EXÓTICOS DO MUNDO*, POR SEREM ACUSADOS DE ROUBAR TORTAS, VELHAS ARMADURAS E PÁS DE MOINHO! AH, AH, AH!
DOM METRALHOTE
SANCHO AZARÃO
OS LADRÕES MAIS EXÓTICOS DO MUNDO
fim

DOM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS

O CAMINHO CERTO PARA A REALIZAÇÃO DOS SEUS SONHOS

DOM BOSCO - ESCOLAS REUNIDAS mudará seu futuro através de seus cursos por correspondência. Milhões de pessoas obtiveram sucesso conosco: ótimos professores à sua disposição para orientá-lo. Lições super atualizadas darão a você o melhor ensino por correspondência do Brasil. As lições bem explicadas, garantem a você, *em pouco tempo*, o aprendizado de uma nova profissão muito mais lucrativa. Você recebe todo o material necessário GRÁTIS. MATRICULE-SE COM URGÊNCIA.

NÃO ESPERE: escolha agora o curso que você sempre sonhou e envie já o cupom.

DESENHO ARTÍSTICO	DESENHO PUBLICITÁRIO	MADUREZA GINASIAL	RÁDIO TRANSISTORES E TELEVISÃO	TELEVISÃO (PRETO & BRANCO E CORES)
DESENHO MECÂNICO	DESENHO ARQUITETÔNICO	MADUREZA COLEGIAL	CONTABILIDADE PRÁTICA	CORTE E COSTURA
AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	ELETRICIDADE	DOM BOSCO - ESCOLAS REUNIDAS - MÉTODO PROFESSOR EM CASA	SECRETARIADO	PORTUGUÊS • INGLÊS

E TAMBÉM: MATEMÁTICA MODERNA • CORRETOR • VENDEDOR

DOM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS - CX. Postal 22.081 - São Paulo - ENVIE HOJE MESMO O CUPOM PEDINDO INFORMAÇÕES.

DOM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS *Este cupom é seu*

R. Formosa, 69 - Cx. Postal 22.081 - São Paulo

Sr. Diretor: Peço livreto GRÁTIS sobre o

Curso de..... TP/ - 153

NOME .....

Rua ..... n.º .....

Cidade ..... Estado .....

DOM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS *Este cupom é para uma pessoa querida*

R. Formosa, 69 - Cx. Postal 22.081 - São Paulo

Sr. Diretor: Peço livreto GRÁTIS sobre o

Curso de..... TP/ - 153

NOME .....

Rua ..... n.º .....

Cidade ..... Estado .....

Walt Disney

A PRATINHA

LEWIS CARROLL

Todos vocês já devem ter lido ou, pelo menos, ouvido falar de *Alice no País das Maravilhas*, cujo autor é **Lewis Carroll.** Na realidade, o nome desse conhecido escritor era Charles Lutwidge Dodgson. Nascido na Inglaterra, em 1832, Charles se formou em ciências matemáticas, tendo sido professor e autor de várias obras sobre esta matéria, entre elas: *Sumário de Geometria Algébrica Plana, Matemática Curiosa, Tratado Elementar de Determinantes* e *Lógica Simbólica.*

Por outro lado, ele gostava muito de crianças, as quais costumava levar em longos passeios pelo rio Tâmisa. E foi num desses passeios que surgiu a história da pequena Alice, em uma movimentada viagem pelo País das Maravilhas. Como a história agradou a todos os que a ouviram, Charles resolveu publicá-la sob o pseudônimo de Lewis Carroll, pois sempre fez questão de manter claramente distintas suas atividades de matemático e escritor. Seis anos depois ele escreveu *Alice no País do Espelho,* uma continuação da obra anterior, onde essa personagem participa de um jogo de xadrez dividido em doze lances.

Nestes dois trabalhos, Lewis Carroll descreveu cenários cheios de humor e alegria, criando tipos e situações que logo se tornaram familiares a todas as crianças.

Mas, seja como matemático, seja como escritor, Lewis Carroll deixou uma obra conhecida em todo o mundo, não só pelo que conseguiu transmitir no campo didático e da literatura infantil, mas também pela sua grande versatilidade.

Alice no País das Maravilhas foi sucesso também no filme realizado por Walt Disney.

Diassis F. Carneiro
Anápolis - GO
Recebemos uma carta do Diassis perguntando como surgiram as histórias em quadrinhos. Sabe, Diassis, as histórias em quadrinhos surgiram nos Estados Unidos e no seu início elas eram só escritas, sem desenhos. Depois do advento da fotografia é que surgiu a primeira história em quadrinhos com balões e desenhos, cujo personagem ficou conhecido como *O Menino Amarelo,* criado por Richard Outcault e publicada no Jornal *World*. Respondido?

Antônio G. P. Furtado
Fortaleza - CE
O Antônio nos escreveu dizendo que gosta muito de todos os personagens de Walt Disney, mas que os seus preferidos são o Tico e o Teco. Eles ficaram bastante contentes, Antônio, e enviaram um abraço pra você. A nota pelos seus desenhos é oito. Escreva sempre.

Reginaldo G. F. Claro
Ribeirão Preto - SP
O Reginaldo é fã número um do Mickey e do Pateta, e diz que se diverte muito com suas histórias. Além disso, enviou uma sugestão muito interessante para o *Disney Especial* Os Heróis. Prometemos pensar no assunto, Reginaldo, e escreva sempre, tá?

QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS

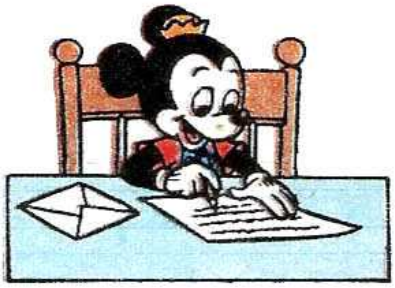
João Cláudio A. da Costa
R. Prof. Pedro de
Vasconcelos, 109
12940 - Atibaia - SP
Este nosso leitor está precisando dos números 1, 2, 16, 17 e 19 da revista *Disney Especial.* Os interessados em vender escrevam para o endereço acima.

Gilberto Lima de Araújo
R. José Pedro Xavier, 11
01000 - São Paulo - SP
Atenção, turminha. Este nosso leitor pede para avisar que, para completar sua coleção, está precisando dos números 73 a 80 e 1306 a 1310 da revista *Tio Patinhas.* Quem quiser vender é só se comunicar com ele.

QUEREM TROCAR SELOS

Rosa G. Pérez, r. XV de Novembro, 580 - 96500 - Cachoeira do Sul-RS/**Paulo M. de Góes,** r. Filinto Bastos, 874 - 44100 - Feira de Santana-BA/**Heitor Shimizu,** caixa postal 71-18170 - Piedade - SP/**Banny G. Kochem,** caixa postal 126 - 25600 - Petrópolis-RJ.

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA



Flávio Ramos (13 anos), r. Barão do Rio Branco, 588 - 95700 - Bento Gonçalves-RS/**Soraya Costa Furtado** (16 anos), r. Presidente Bandeira, 765 - 59000 - Natal-RN/**Sandro Bernert** (10 anos), r. Cel. João Guilherme Guimarães, 71 - 80000 - Curitiba-PR/**Alice de Almeida Peixoto** (15 anos), r. Barão da Lagoa Dourada, 266 - 28100 - Campos-RJ/**Lenira de Lourdes Andrade** (14 anos), r. Salomé Oruliroga, 294 - 01000 - São Paulo-SP/**Patrice Akcehud** (15 anos), r. Tiradentes, 243 - ap. 203-92000-Canoas-RS.

PELÉ

O JOGO

GOOOOOOOOOOOOOOOOOO

A Estrela acaba de entrar em cam

BOL

DO REI

OOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOL.

o com todas as crianças do Brasil.

Atenção, garotada, que o jogo é pra valer. É Pelebol, o primeiro jogo que reproduz direitinho todas as emoções do futebol de verdade.

Tem campo, traves, bolas, bandeirinhas e jogadores tão perfeitos que são capazes de fazer qualquer uma daquelas grandes jogadas que acontecem nos campos de verdade. E tudo isso com um simples toque dos dedos. Vamos lá, amiguinho.

Monte seu time, convide sua turma e entre nessa jogada.

Pelebol tem seis combinações de cores, para você montar quantos times quiser.

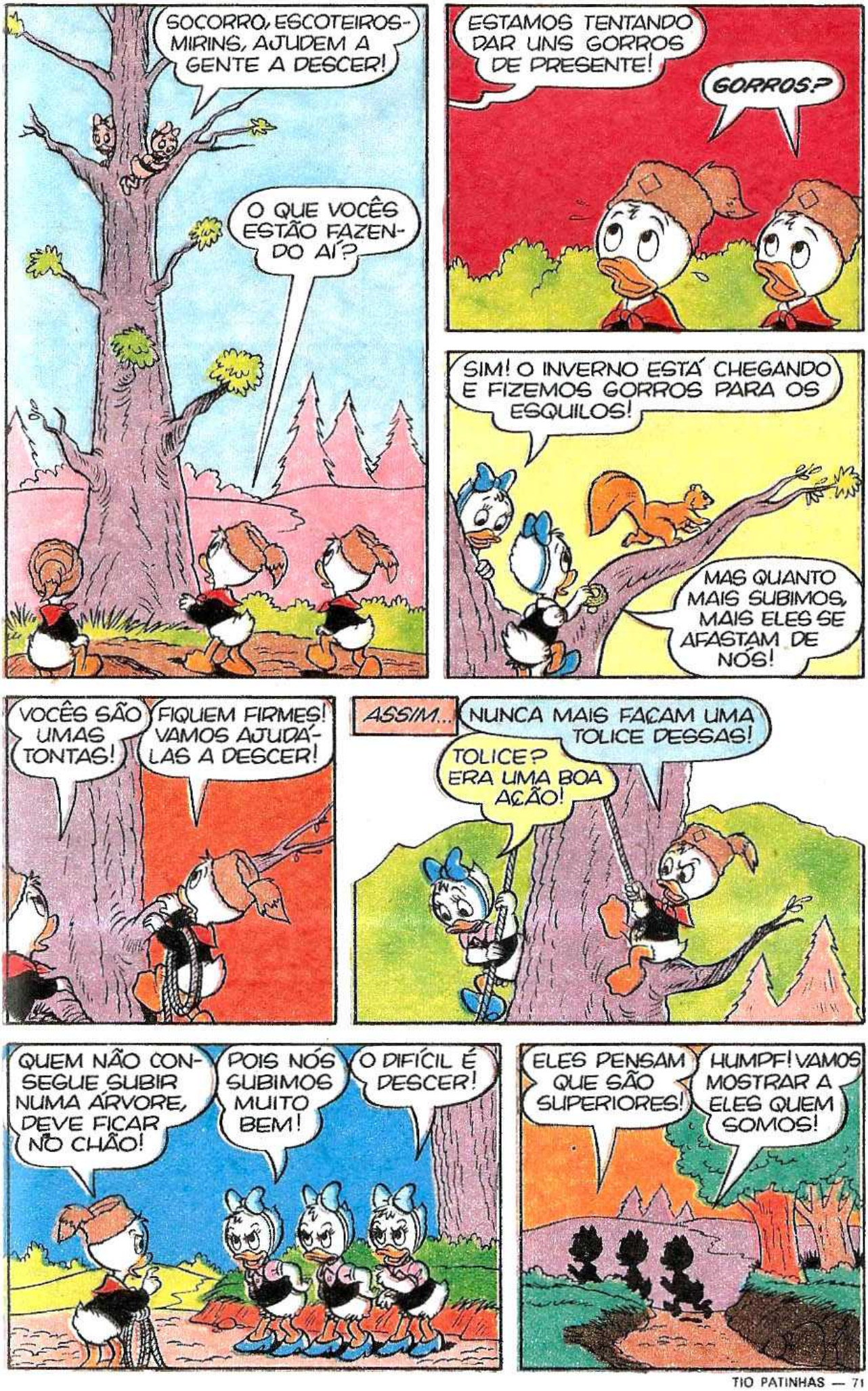
Você vai ver como é gostoso ser campeão.

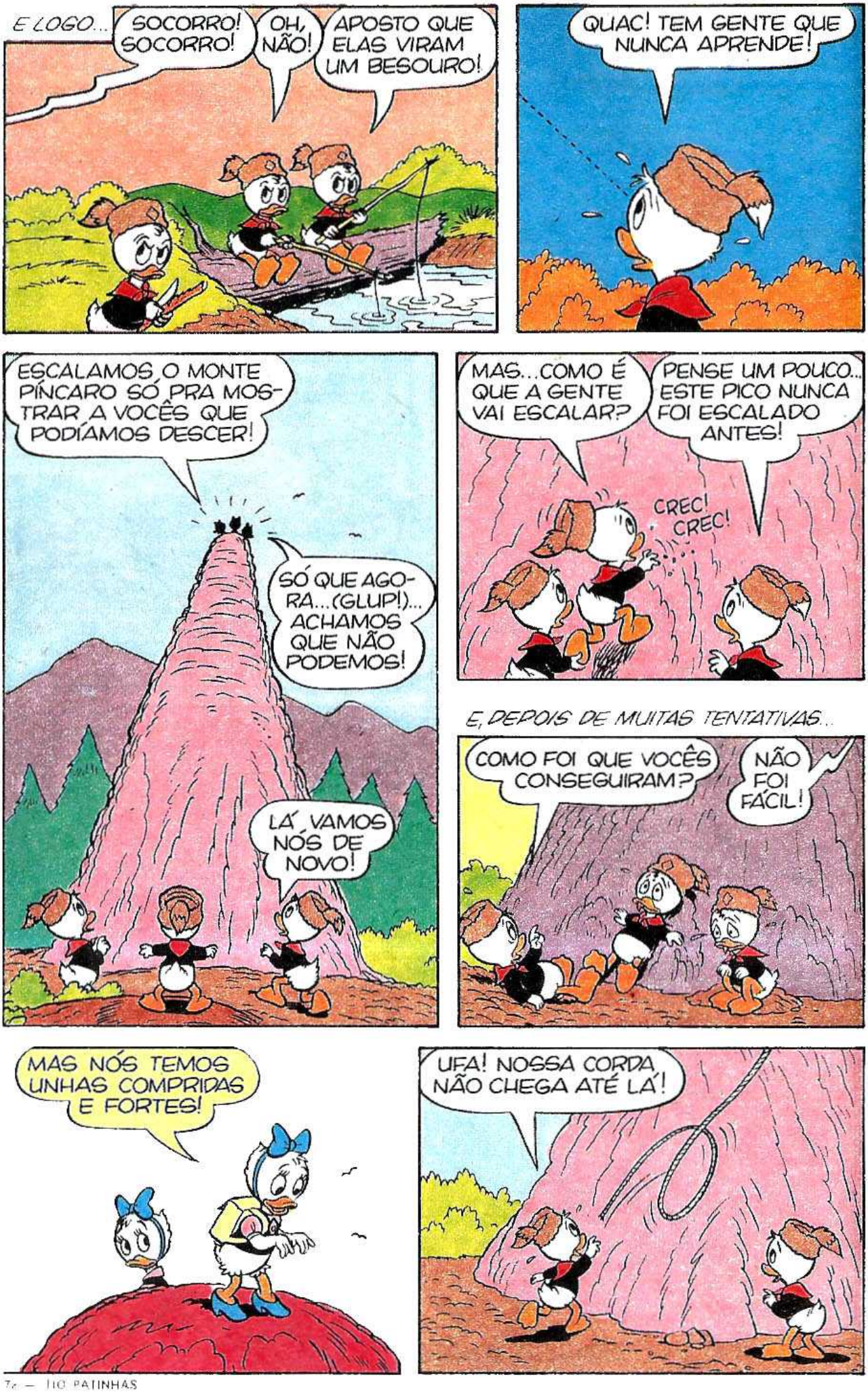
ESTRELA

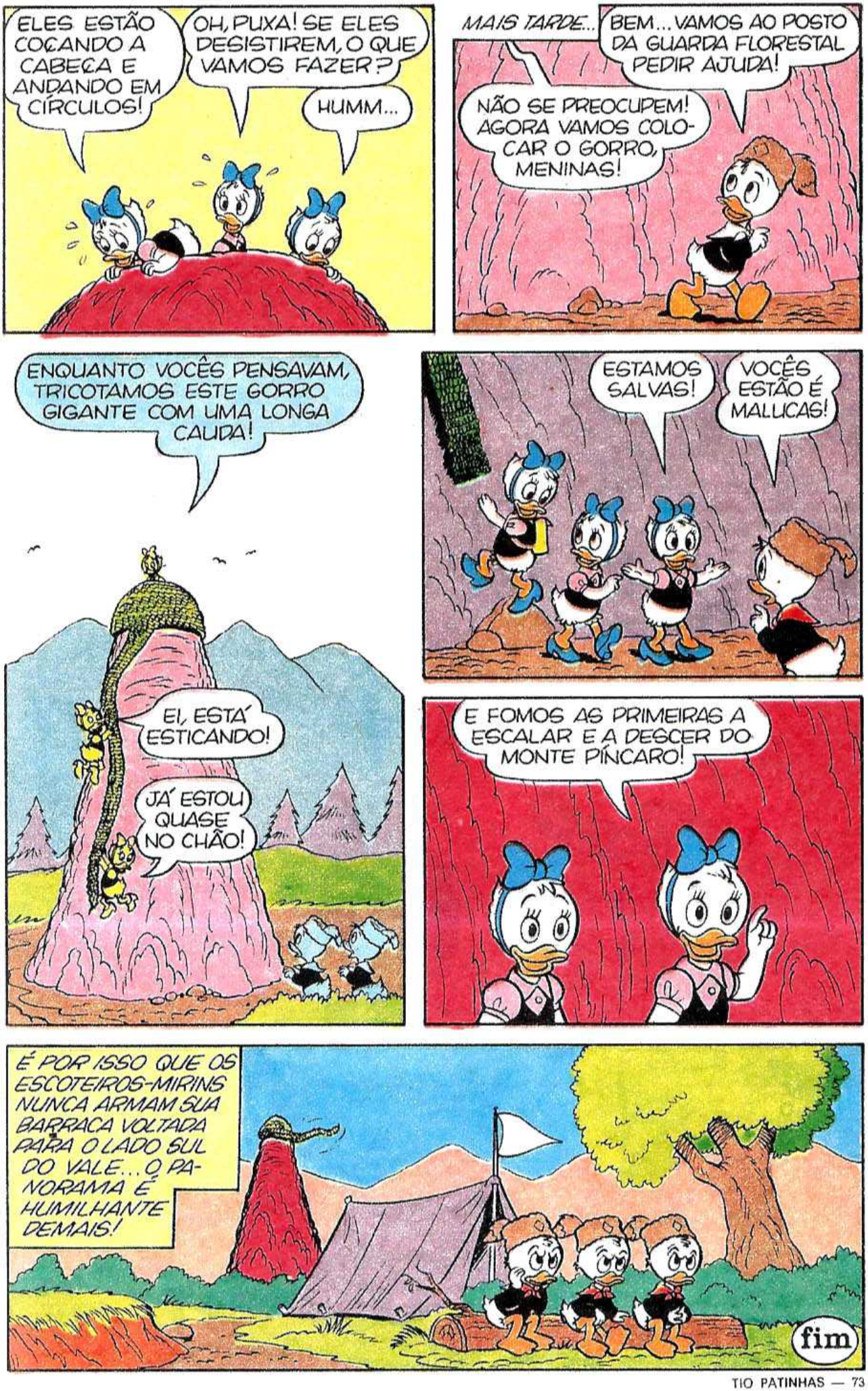
Walt Disney

ESCOTEIROS-MIRINS em

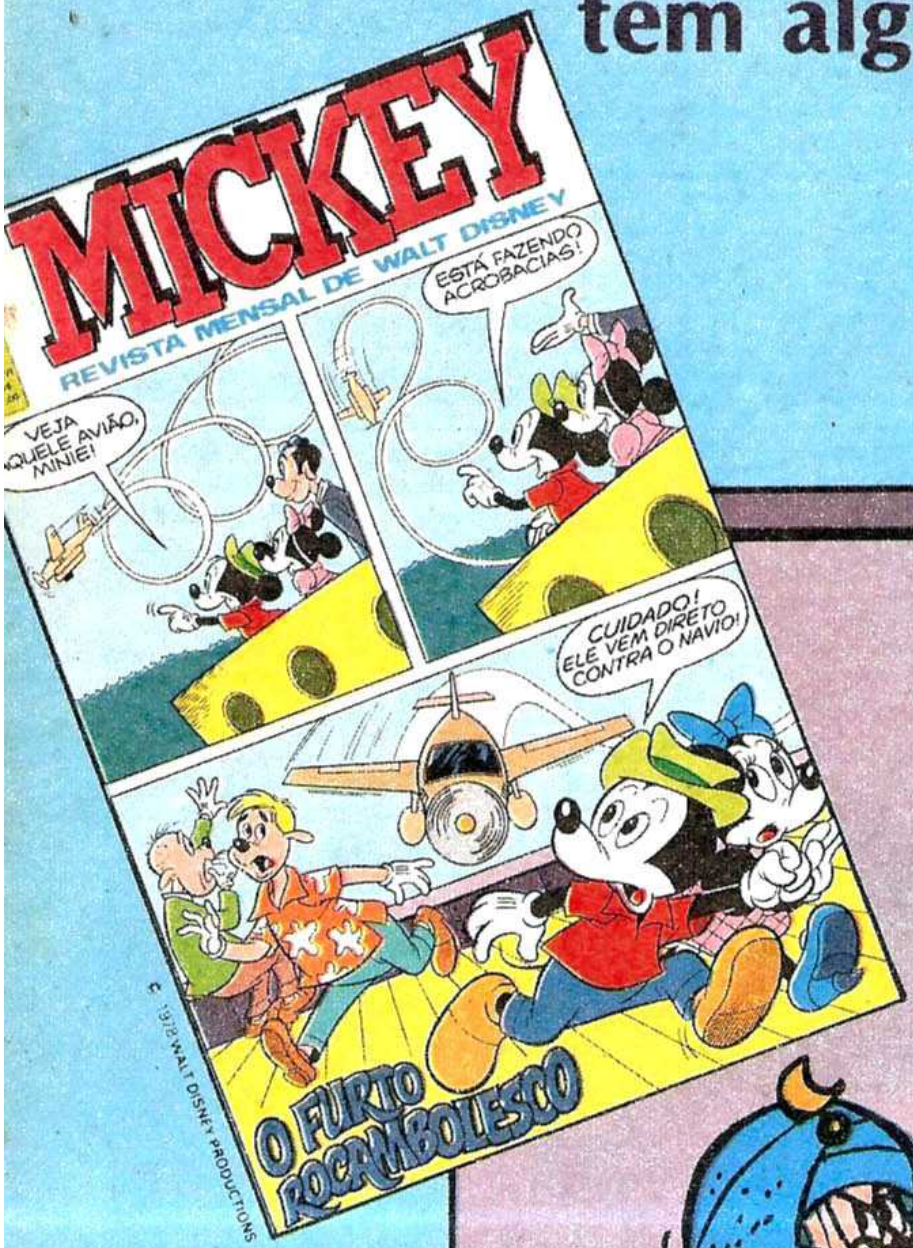
TRICOTANDO UMA SAÍDA


SOCORRO, ESCOTEIROS-MIRINS, AJUDEM A GENTE A DESCER!
O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO AÍ?
ESTAMOS TENTANDO DAR UNS GORROS DE PRESENTE!
GORROS?
SIM! O INVERNO ESTÁ CHEGANDO E FIZEMOS GORROS PARA OS ESQUILOS!
MAS QUANTO MAIS SUBIMOS, MAIS ELES SE AFASTAM DE NÓS!
VOCÊS SÃO UMAS TONTAS!
FIQUEM FIRMES! VAMOS AJUDÁ-LAS A DESCER!
ASSIM...
NUNCA MAIS FAÇAM UMA TOLICE DESSAS!
TOLICE? ERA UMA BOA AÇÃO!
QUEM NÃO CONSEGUE SUBIR NUMA ÁRVORE, DEVE FICAR NO CHÃO!
POIS NÓS SUBIMOS MUITO BEM!
O DIFÍCIL É DESCER!
ELES PENSAM QUE SÃO SUPERIORES!
HUMPF! VAMOS MOSTRAR A ELES QUEM SOMOS!


E LOGO...
SOCORRO! SOCORRO!
OH, NÃO!
APOSTO QUE ELAS VIRAM UM BESOURO!
QUAC! TEM GENTE QUE NUNCA APRENDE!
ESCALAMOS O MONTE PÍNCARO SÓ PRA MOSTRAR A VOCÊS QUE PODÍAMOS DESCER!
SÓ QUE AGORA...(GLUP!)... ACHAMOS QUE NÃO PODEMOS!
LÁ VAMOS NÓS DE NOVO!
MAS...COMO É QUE A GENTE VAI ESCALAR?
PENSE UM POUCO... ESTE PICO NUNCA FOI ESCALADO ANTES!
CREC! CREC!
E, DEPOIS DE MUITAS TENTATIVAS...
COMO FOI QUE VOCÊS CONSEGUIRAM?
NÃO FOI FÁCIL!
MAS NÓS TEMOS UNHAS COMPRIDAS E FORTES!
UFA! NOSSA CORDA NÃO CHEGA ATÉ LÁ!


ELES ESTÃO COÇANDO A CABEÇA E ANDANDO EM CÍRCULOS!
OH, PUXA! SE ELES DESISTIREM, O QUE VAMOS FAZER?
HUMM...
MAIS TARDE...
BEM... VAMOS AO POSTO DA GUARDA FLORESTAL PEDIR AJUDA!
NÃO SE PREOCUPEM! AGORA VAMOS COLOCAR O GORRO, MENINAS!
ENQUANTO VOCÊS PENSAVAM, TRICOTAMOS ESTE GORRO GIGANTE COM UMA LONGA CAUDA!
ESTAMOS SALVAS!
VOCÊS ESTÃO É MALUCAS!
EI, ESTÁ ESTICANDO!
JÁ ESTOU QUASE NO CHÃO!
E FOMOS AS PRIMEIRAS A ESCALAR E A DESCER DO MONTE PÍNCARO!
É POR ISSO QUE OS ESCOTEIROS-MIRINS NUNCA ARMAM SUA BARRACA VOLTADA PARA O LADO SUL DO VALE... O PANORAMA É HUMILHANTE DEMAIS!
fim

Será que esse mufti esquisito tem alguma coisa a ver com o roubo das jóias?

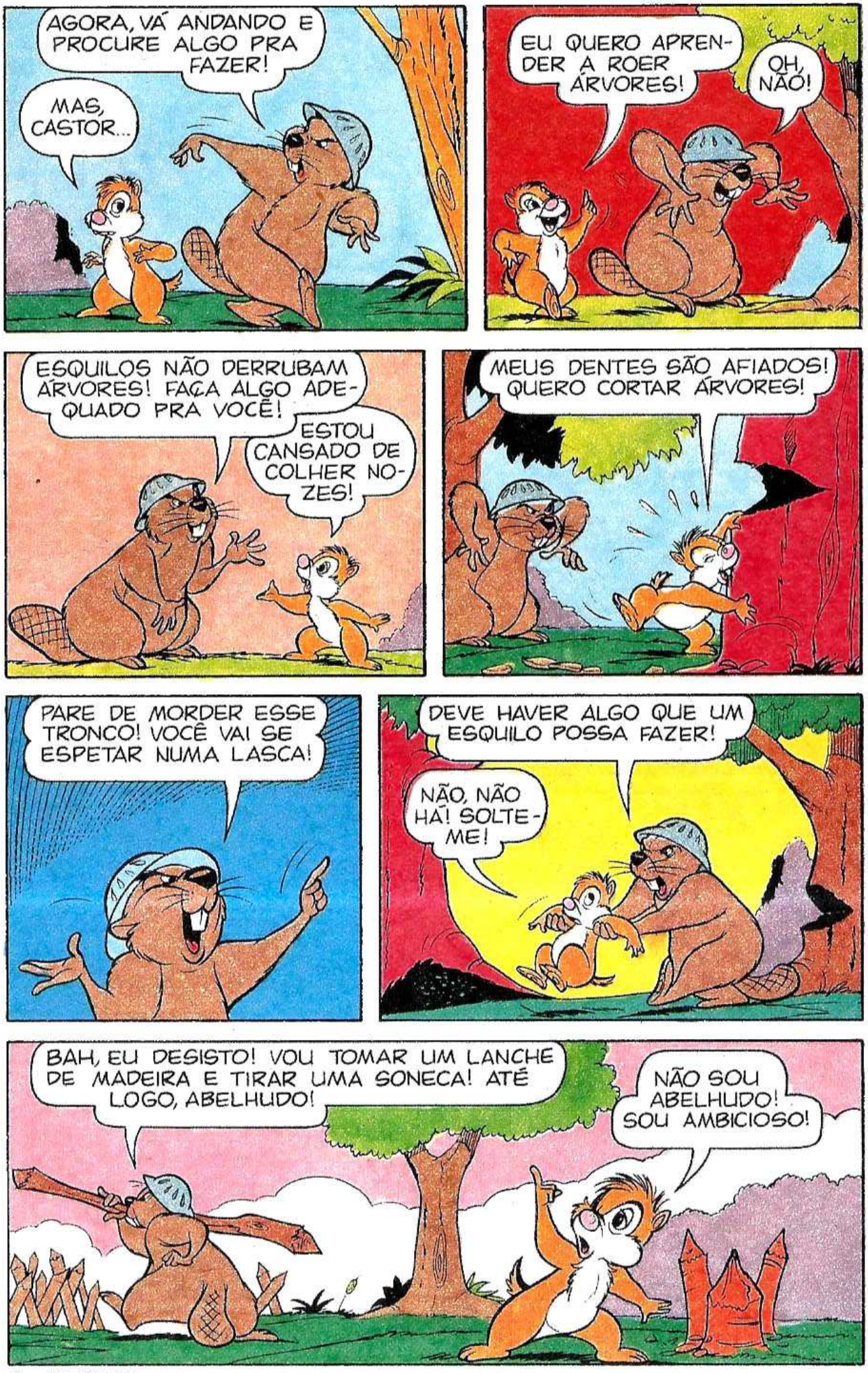

MICKEY
REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY
VEJA AQUELE AVIÃO, MINIE!
ESTÁ FAZENDO ACROBACIAS!
CUIDADO! ELE VEM DIRETO CONTRA O NAVIO!
O FURTO ROCAMBOLESCO
© 1972 WALT DISNEY PRODUCTIONS

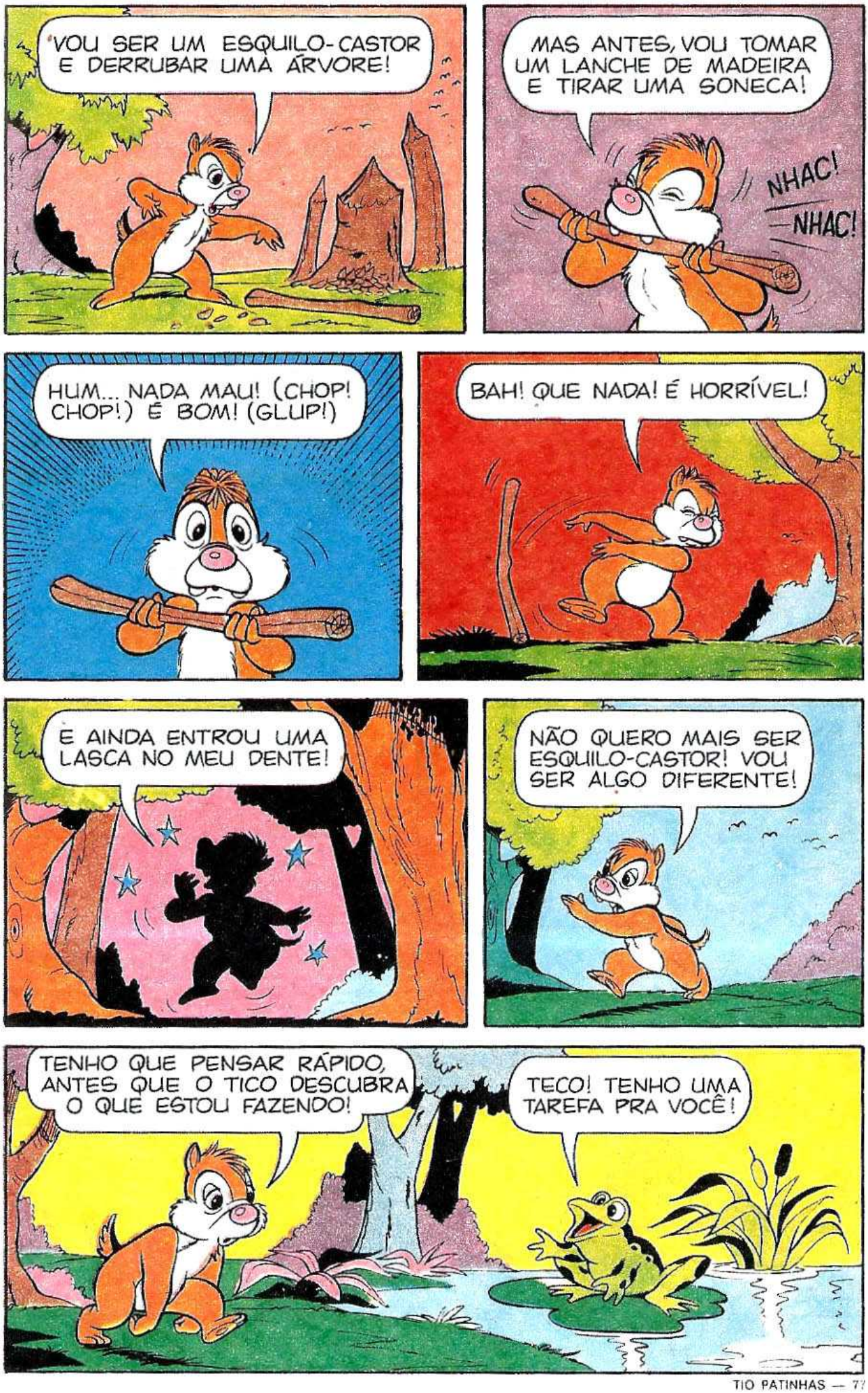
Leia esta e outras histórias incríveis no Mickey deste mês.

EDITORA ABRIL

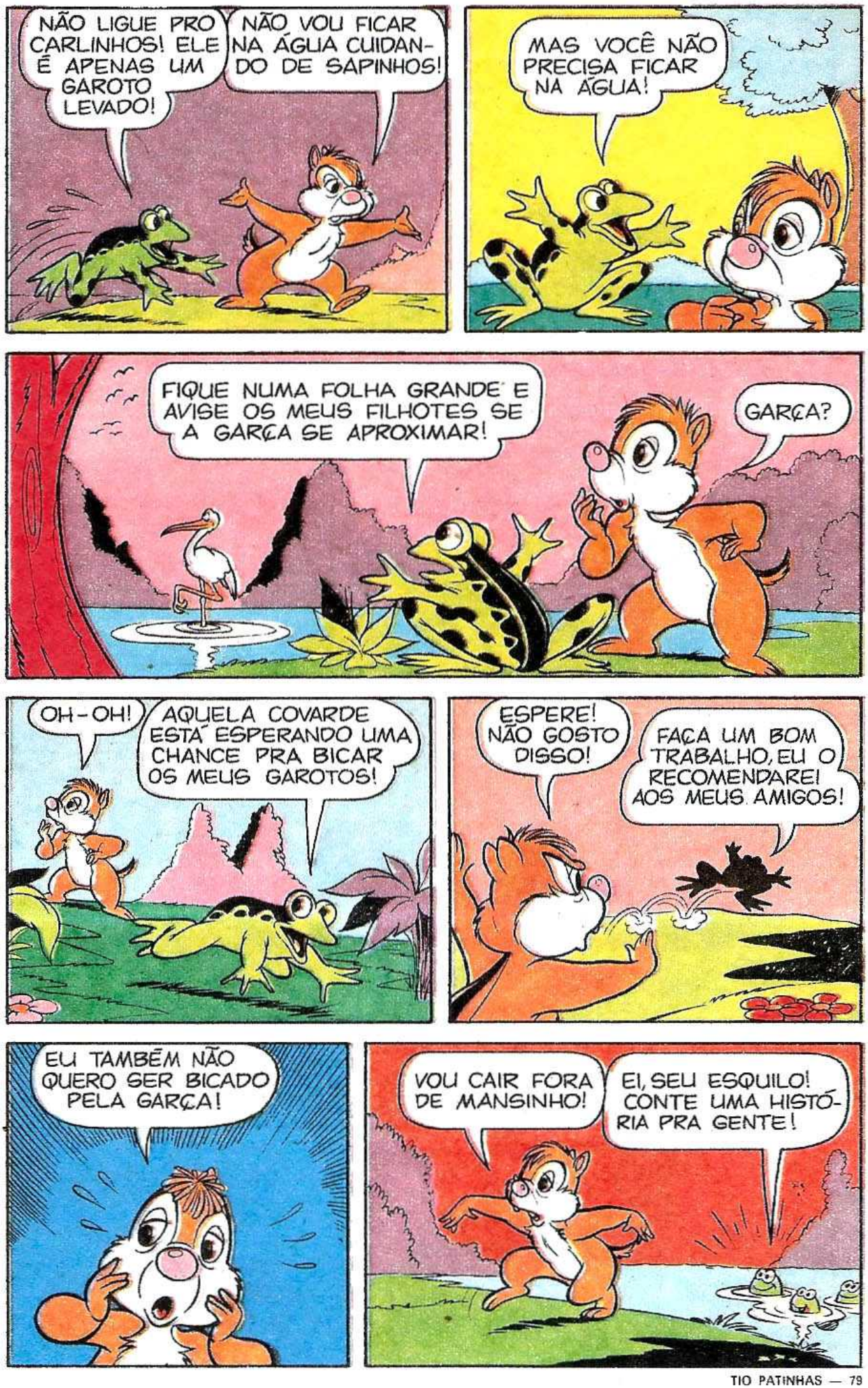
Já nas bancas.

WALT DISNEY
TICO E TECO em
VOLTANDO ÀS ORIGENS
VOCÊ ESTÁ ME DEIXANDO NERVOSO, TECO! VAI FICAR SENTADO AÍ O DIA INTEIRO, OLHANDO EU ROER A ÁRVORE?
SIM, CASTOR!
S 77046 - TP 153/7
GOSTO DE VER SEUS DENTES FAZEREM CHOP-CHOP-CHOP!
AÍ A ÁRVORE COMEÇA A CAIR, ASSIM!
ENTÃO VOCÊ GRITA... MADEEEEEIRA!
É JUSTAMENTE ISSO QUE ME DEIXA NERVOSO! TENHO MEDO DE QUE A ÁRVORE CAIA EM CIMA DE VOCÊ!

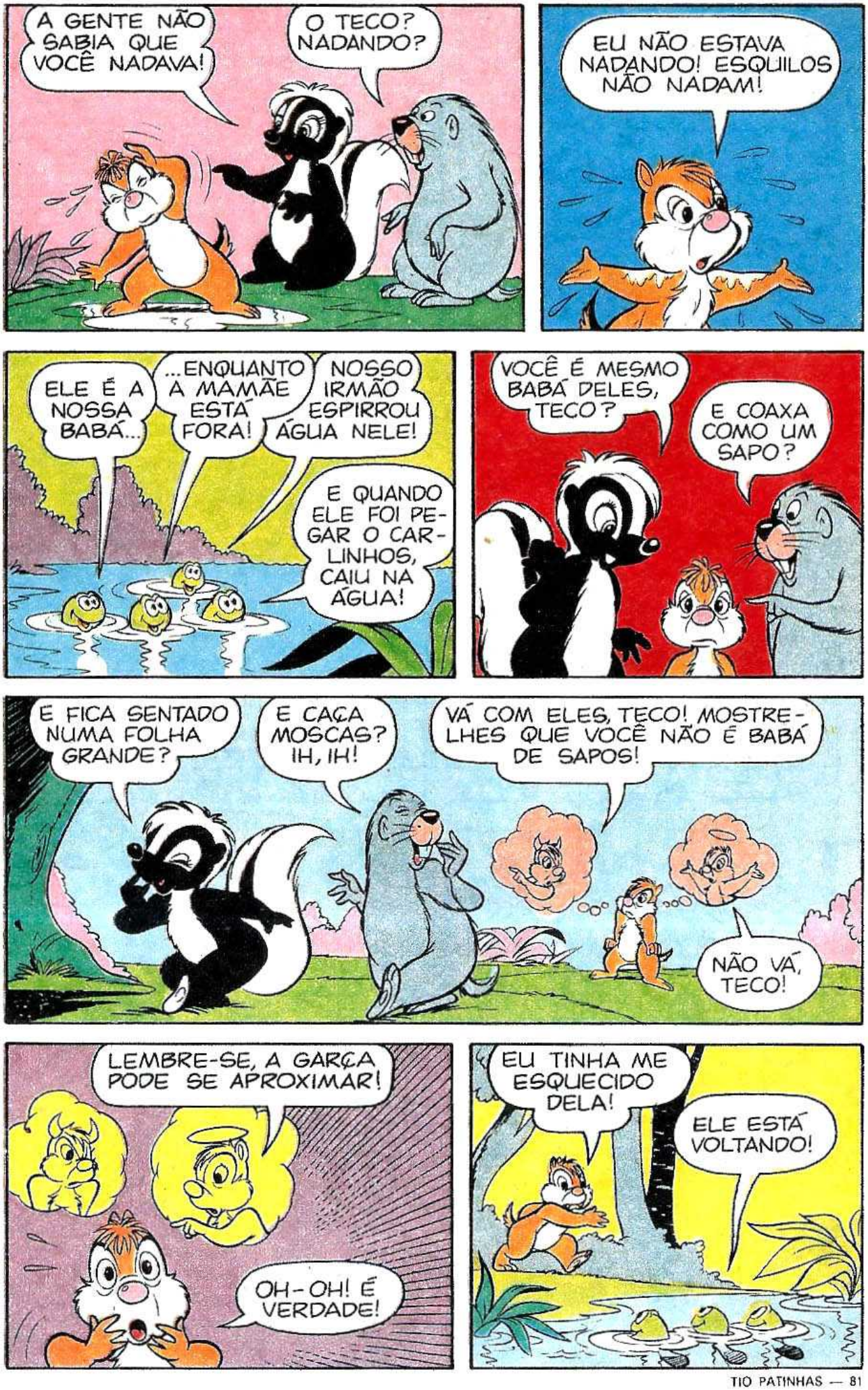

AGORA, VÁ ANDANDO E PROCURE ALGO PRA FAZER!
MAS, CASTOR...
EU QUERO APRENDER A ROER ÁRVORES!
OH, NÃO!
ESQUILOS NÃO DERRUBAM ÁRVORES! FAÇA ALGO ADEQUADO PRA VOCÊ!
ESTOU CANSADO DE COLHER NOZES!
MEUS DENTES SÃO AFIADOS! QUERO CORTAR ÁRVORES!
PARE DE MORDER ESSE TRONCO! VOCÊ VAI SE ESPETAR NUMA LASCA!
DEVE HAVER ALGO QUE UM ESQUILO POSSA FAZER!
NÃO, NÃO HÁ! SOLTE-ME!
BAH, EU DESISTO! VOU TOMAR UM LANCHE DE MADEIRA E TIRAR UMA SONECA! ATÉ LOGO, ABELHUDO!
NÃO SOU ABELHUDO! SOU AMBICIOSO!


VOU SER UM ESQUILO-CASTOR E DERRUBAR UMA ÁRVORE!
MAS ANTES, VOU TOMAR UM LANCHE DE MADEIRA E TIRAR UMA SONECA!
NHAC!
NHAC!
HUM... NADA MAU! (CHOP! CHOP!) É BOM! (GLUP!)
BAH! QUE NADA! É HORRÍVEL!
E AINDA ENTROU UMA LASCA NO MEU DENTE!
NÃO QUERO MAIS SER ESQUILO-CASTOR! VOU SER ALGO DIFERENTE!
TENHO QUE PENSAR RÁPIDO, ANTES QUE O TICO DESCUBRA O QUE ESTOU FAZENDO!
TECO! TENHO UMA TAREFA PRA VOCÊ!

NÃO VOU MAIS TRABALHAR COMO ESQUILO, DONA SAPINHA! ESTOU PROCURANDO OUTRO TIPO DE SERVIÇO!
ÓTIMO!
COMECE TOMANDO CONTA DOS MEUS FILHOS!
PRECISO DAR UM RECADO E NÃO QUERO DEIXÁ-LOS SOZINHOS!
CRIANÇAS, DIGAM OLÁ À NOVA BABÁ DE VOCÊS!
SGUICH!
CARLINHOS! PARE COM ISSO!
SEU MALCRIADO!
PLACH!
SOLTE-ME, MAMÃE!
AGORA, PEÇA DESCULPAS!

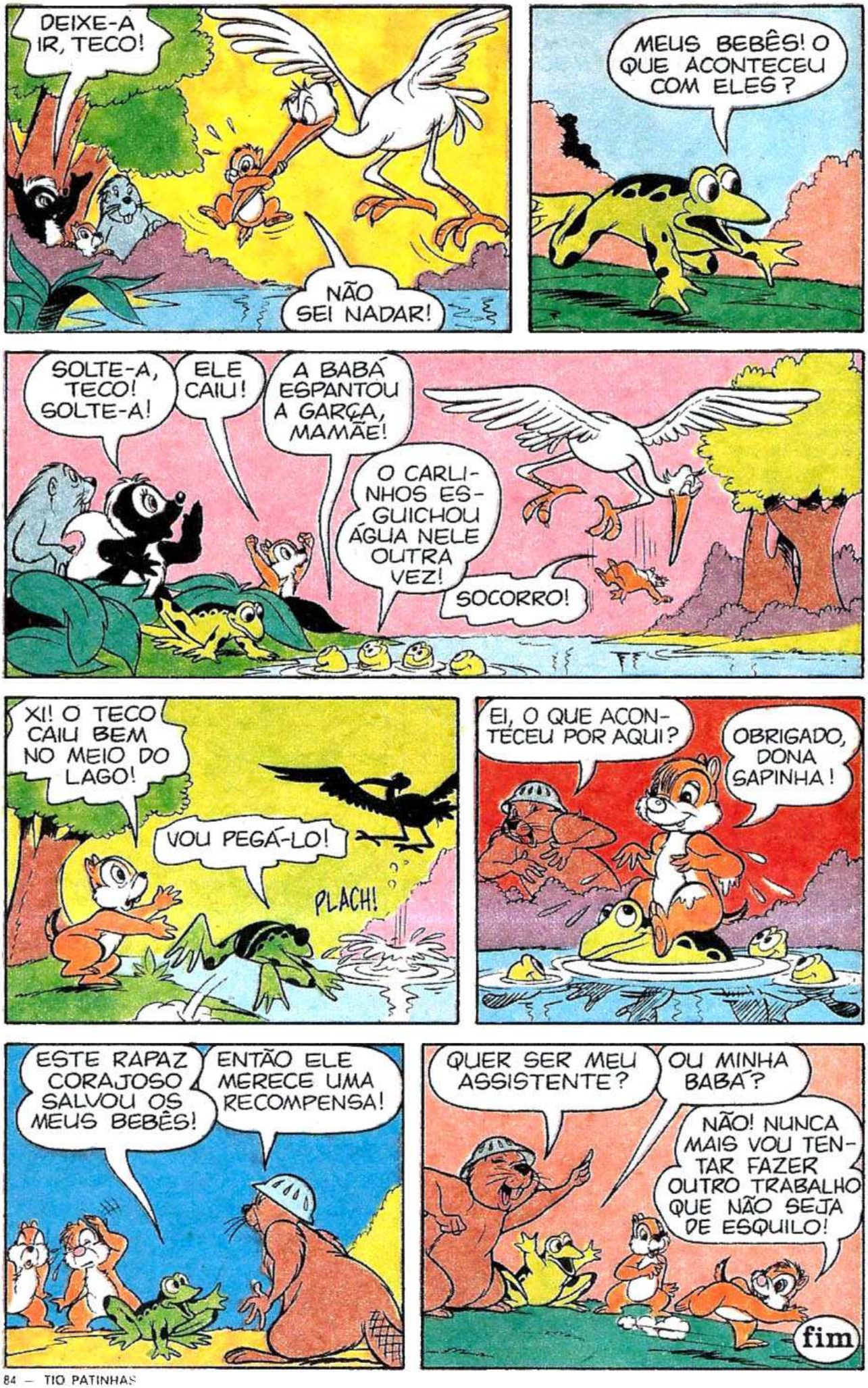

NÃO LIGUE PRO CARLINHOS! ELE É APENAS UM GAROTO LEVADO!
NÃO VOU FICAR NA ÁGUA CUIDANDO DE SAPINHOS!
MAS VOCÊ NÃO PRECISA FICAR NA ÁGUA!
FIQUE NUMA FOLHA GRANDE E AVISE OS MEUS FILHOTES SE A GARÇA SE APROXIMAR!
GARÇA?
OH-OH!
AQUELA COVARDE ESTÁ ESPERANDO UMA CHANCE PRA BICAR OS MEUS GAROTOS!
ESPERE! NÃO GOSTO DISSO!
FAÇA UM BOM TRABALHO, EU O RECOMENDAREI AOS MEUS AMIGOS!
EU TAMBÉM NÃO QUERO SER BICADO PELA GARÇA!
VOU CAIR FORA DE MANSINHO!
EI, SEU ESQUILO! CONTE UMA HISTÓRIA PRA GENTE!

E AGORA? O QUE EU FAÇO?
VENHA... BRINQUE COM A GENTE!
MAMÃE DISSE QUE O SENHOR FICARIA CONOSCO!
ESQUEÇA, TECO! VOCÊ NÃO É BABÁ DE SAPOS!
NÃO OS DEIXE SOZINHOS, TECO!
VAMOS, SEU MOLENGA!
NÃO, CARLINHOS! VOCÊ PROMETEU QUE NÃO FARIA ISSO!
SQUICH!
VOU PEGÁ-LO, CARLINHOS!
PLACH!
POR QUE FUI MERGULHAR?
IH, IH!
AH, AH!
IH, IH!
VOLTE, SEU ESQUILO!
BRINQUE COM A GENTE NA ÁGUA!
BRR!
ORA, VEJAM QUEM ESTAVA BRINCANDO NO LAGO!
TECO?


A GENTE NÃO SABIA QUE VOCÊ NADAVA!
O TECO? NADANDO?
EU NÃO ESTAVA NADANDO! ESQUILOS NÃO NADAM!
ELE É A NOSSA BABÁ...
...ENQUANTO A MAMÃE ESTÁ FORA!
NOSSO IRMÃO ESPIRROU ÁGUA NELE!
E QUANDO ELE FOI PEGAR O CARLINHOS, CAIU NA ÁGUA!
VOCÊ É MESMO BABÁ DELES, TECO?
E COAXA COMO UM SAPO?
E FICA SENTADO NUMA FOLHA GRANDE?
E CAÇA MOSCAS? IH, IH!
VÁ COM ELES, TECO! MOSTRE-LHES QUE VOCÊ NÃO É BABÁ DE SAPOS!
NÃO VÁ, TECO!
LEMBRE-SE, A GARÇA PODE SE APROXIMAR!
OH-OH! É VERDADE!
EU TINHA ME ESQUECIDO DELA!
ELE ESTÁ VOLTANDO!

SE VOCÊ ESGUICHAR ÁGUA DE NOVO, CARLINHOS, VAMOS AMARRÁ-LO!
ENQUANTO ISSO, O TICO ESTÁ TRABALHANDO!
PRA ONDE FOI O TECO?
ESTOU CANSADO DE TANTO COLHER AVELÃS SOZINHO!
VOU PROCURÁ-LO E TRAZÊ-LO DE VOLTA PELO NARIZ!
EI, CASTOR, VOCÊ VIU O TECO?
HÃ?
SIM, TICO! ELE ESTAVA POR AQUI COM VONTADE DE SER UM ESQUILO-CASTOR E DERRUBAR ÁRVORES!
OH, NÃO!
BEM, EU FALEI PRA ELE ESQUECER E FAZER UM TRABALHO PRÓPRIO DE ESQUILO! MAS ELE NÃO FICOU MUITO CONTENTE!
OBRIGADO, CASTOR!
EI, TICO! SABE O QUE O TECO ESTÁ FAZENDO?
VOCÊ VAI MORRER DE RIR!

ELE É BABÁ DOS FILHOS DA DONA SAPINHA!
VENHA, VAMOS LHE MOSTRAR!
E PEDIR PRA ELE COAXAR! IH, IH!
TALVEZ ELE ESTEJA SENTADO NUMA FOLHA! EH, EH!
MAS O TECO ASSUMIU SERIAMENTE A SUA RESPONSABILIDADE!
ESTÁ BEM, VOU CONTAR A HISTÓRIA DA BOLOTA MÁGICA!
O QUE É UMA BOLOTA?
O QUE É UMA MÁGICA?
NESSE INSTANTE, UMA SOMBRA ATRAVESSA O SOL...
HÃ?
CONTINUE... CONTE A HISTÓRIA!
?
CUIDADO, É A GARÇA!
FIQUEM NO FUNDO, GAROTOS!
EI, O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
A GARÇA PEGOU O TECO!
OU O TECO PEGOU A GARÇA?


DEIXE-A IR, TECO!
NÃO SEI NADAR!
MEUS BEBÊS! O QUE ACONTECEU COM ELES?
SOLTE-A, TECO! SOLTE-A!
ELE CAIU!
A BABÁ ESPANTOU A GARÇA, MAMÃE!
O CARLINHOS ESGUICHOU ÁGUA NELE OUTRA VEZ!
SOCORRO!
XI! O TECO CAIU BEM NO MEIO DO LAGO!
VOU PEGÁ-LO!
PLACH!
EI, O QUE ACONTECEU POR AQUI?
OBRIGADO, DONA SAPINHA!
ESTE RAPAZ CORAJOSO SALVOU OS MEUS BEBÊS!
ENTÃO ELE MERECE UMA RECOMPENSA!
QUER SER MEU ASSISTENTE?
OU MINHA BABÁ?
NÃO! NUNCA MAIS VOU TENTAR FAZER OUTRO TRABALHO QUE NÃO SEJA DE ESQUILO!
fim

URUBATAN
REGISTRADA NO CONSELHO FEDERAL DE MÃO DE OBRA SOB O Nº 0534.

Seja um profissional este ano.

MECÂNICO DE AUTOMÓVEIS	INSPETOR DE QUALIDADE	ELETRICISTA DE AUTOMÓVEIS	TV BRANCO E PRETO
MECÂNICO DE VOLKSWAGEN	FERRAMENTEIRO	DESENHO MECÂNICO	TELEVISÃO COLORIDA
TORNEIRO MECÂNICO	ELETRICISTA ENROLADOR	RÁDIO E TRANSISTOR	MATRÍCULA GRATUITA

VEJA PORQUE A URUBATAN É A MELHOR ESCOLA POR CORRESPONDÊNCIA DO BRASIL

36 ANOS DE EXPERIÊNCIA NO ENSINO PROFISSIONALIZANTE.
APOSTILAS BEM ELABORADAS POR PROFESSORES ALTAMENTE ESPECIALIZADOS.
MATERIAIS E FERRAMENTAS PARA VOCÊ TRABALHAR EM CASA INTEIRAMENTE GRÁTIS.

E AGORA TAMBÉM
SUPLETIVO 1º GRAU COM INSTRUÇÃO PROGRAMADA
A ÚNICA ESCOLA QUE LHE OFERECE ESTA VANTAGEM.

SUPLETIVO 1º GRAU: INSTRUÇÃO PROGRAMADA - O MAIS MODERNO MÉTODO DE ENSINO À DISTÂNCIA, COM FOLHA DE ORIENTAÇÃO BÁSICA DIVIDIDA EM ETAPAS PARA AS SEGUINTES MATÉRIAS: PORTUGUES, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS FÍSICAS E BIOLÓGICAS, GEOGRAFIA, EDUCAÇÃO MORAL E CÍVICA, ORG. SOCIAL E POLÍTICA DO BRASIL, E VOCÊ RECEBE GRÁTIS EM UM CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA.
AS LIÇÕES SERÃO ENVIADAS COM UM CRITÉRIO CUIDADOSAMENTE ESTUDADO, PERMITINDO UMA FÁCIL ASSIMILAÇÃO.

APÓS TER CONCLUIDO O CURSO, SE VOCÊ QUIZER, PODERÁ FAZER, GRATUITAMENTE, ESTÁGIO PRÁTICO DE 10 AULAS EM NOSSAS OFICINAS E LABORATÓRIOS.

ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NA ESCOLA URUBATAN, EM CURTO PRAZO DE TEMPO, V. PODERÁ APRENDER UMA ÚTIL E RENDOSA PROFISSÃO.

ENVIE-NOS ESTE CUPON PREENCHIDO, BEM LEGÍVEL OU ESCREVA-NOS AINDA HOJE E RECEBA GRATUITAMENTE TODAS AS INFORMAÇÕES SOBRE O CURSO ESCOLHIDO.

ESCOLA URUBATAN
RUA DAS PALMEIRAS, 184
CEP 01226 - CX. POSTAL 8445 - SP.

TP/ - 153 **ESCOLA URUBATAN - CX. POSTAL 8445 SÃO PAULO**

DESEJO INFORMAÇÕES SÔBRE O CURSO DE _____

NOME _____

_____

RUA _____

_____ Nº _____

BAIRRO _____

CIDADE _____

ESTADO _____

Walt Disney
UM PATETA NO PARQUE
IUPII!
SEGURE-SE BEM!
OH, COMO É DIVERTIDO!
É MELHOR EU SEGURAR MEU CHAPÉU!
NÃO É LINDA A MÚSICA DO PARQUE?
CHUG!
CHUG!
S 77046 -TP 1538

PARECE QUE AS COISAS ESTÃO GIRANDO!
DEIXE QUE EU A AJUDE!

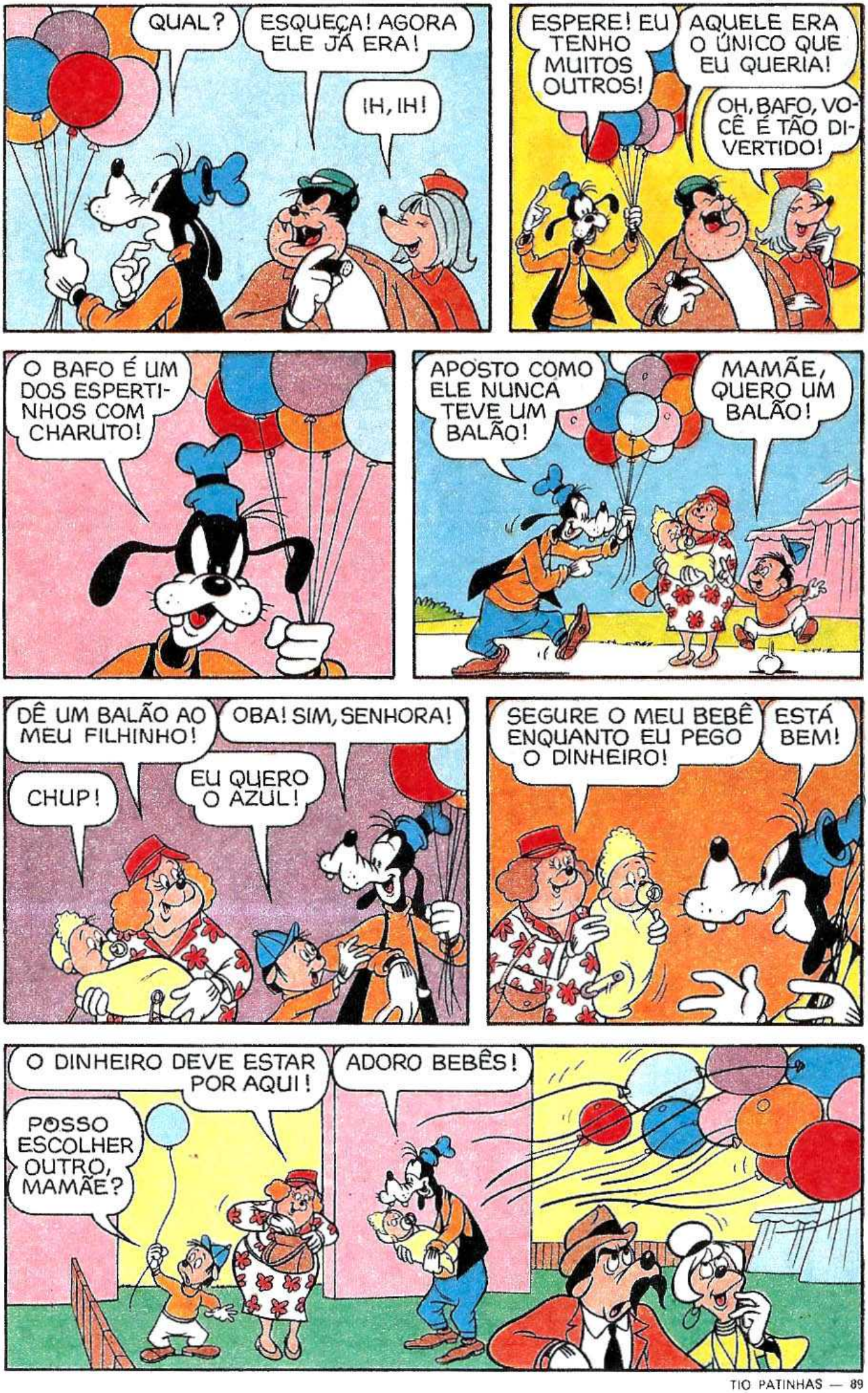
PÔXA, NÃO ESTOU NADA TONTO!

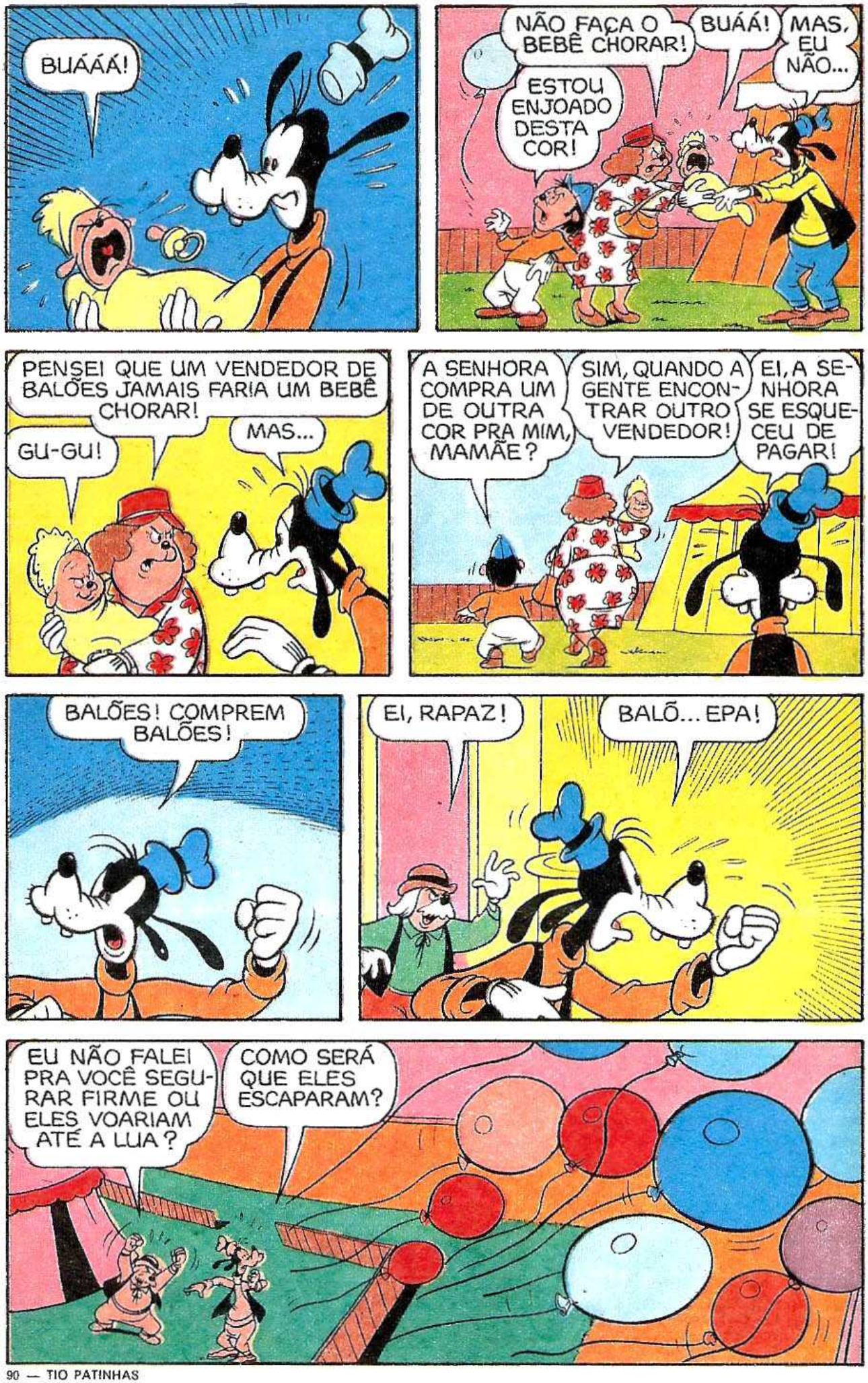
OPS!
OH!
EI!

PATETA! EU PENSEI QUE VOCÊ NÃO ESTIVESSE TONTO...
ORA, EU NÃO ESTAVA!

MAS OS MEUS PÉS ESTAVAM ZIGUEZAGUEANDO! IAC, IAC!
IH, IH!
EH, EH!
BEM, ACHO QUE JÁ NOS DIVERTIMOS BASTANTE, NÃO?
SIM! É MELHOR VOLTARMOS PRA CASA, MICKEY!
POIS EU FICARIA AQUI PRA SEMPRE!
ORA, PATETA! E O QUE IA FICAR FAZENDO O TEMPO TODO?
BEM, ALGUMA COISA QUE EU SAIBA FAZER!
ESCRITÓRIO
POR QUE VOCÊS DOIS NÃO VÃO PRA CASA? EU VOU VER SE ARRANJO UM EMPREGO AQUI!
O QUÊ?
ISSO É A COISA MAIS TOLA QUE EU JÁ OUVI! VOCÊ ESTÁ MALUCO, PATETA!
ORA, MICKEY, DEIXE-O FICAR!
O PATETA É ATÉ CAPAZ DE SE SAIR BEM! DESEJE-LHE BOA SORTE!
ESTÁ BEM! BOA SORTE, PATETA!
OBRIGADO, AMIGOS! SE EU CONSEGUIR ALGUMA COISA, AVISAREI!

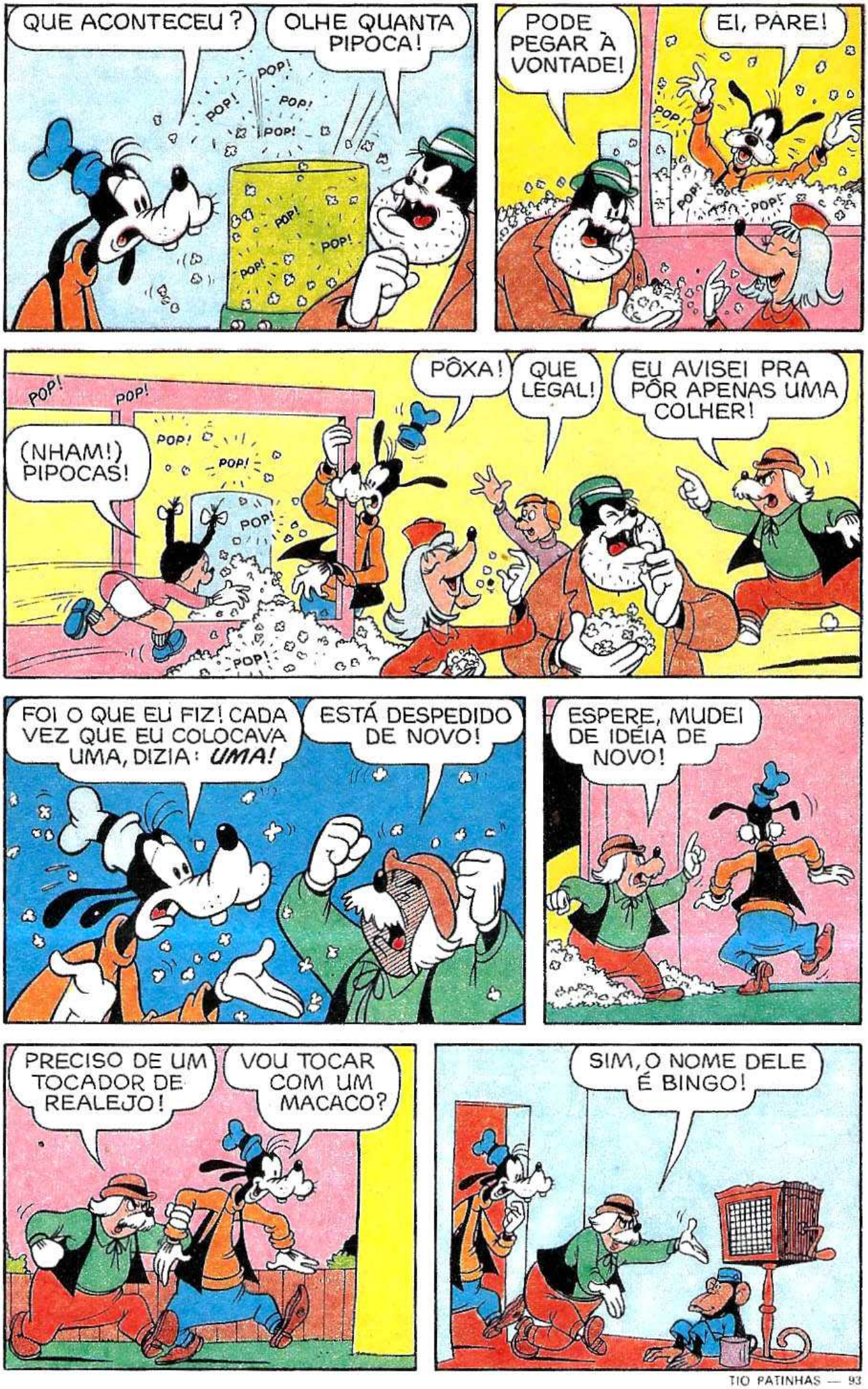
DESCULPE, EU... HÃ...
FOI BOM VOCÊ CHEGAR, RAPAZ! QUER UM EMPREGO? O VENDEDOR DE BALÕES SE DEMITIU!
BEM, SENHOR, EU...
TEM EXPERIÊNCIA EM VENDER BALÕES?
OH, NÃO, MAS EU POSSO ENCHER UM, COMO TESTE!
NÃO É PRECISO! SEGURE FIRME, RAPAZ, PORQUE SE SOLTAR, ELES VOARÃO ATÉ A LUA!
PÔXA!
MUITO BEM, VENDA ESSES E VENHA BUSCAR MAIS!
E FIQUE DE OLHO NOS ESPERTINHOS COM CHARUTO!
BALÕES! COMPRE AQUI UM LINDO BALÃO!
ORA, VEJA SÓ QUEM ESTÁ VENDENDO BALÕES! QUERO UM, SEU MIOLO-MOLE!
HÃ... CERTO, BAFO! QUAL VOCÊ QUER?
ESTE!
POP!


QUAL?
ESQUEÇA! AGORA ELE JÁ ERA!
IH, IH!
ESPERE! EU TENHO MUITOS OUTROS!
AQUELE ERA O ÚNICO QUE EU QUERIA!
OH, BAFO, VOCÊ É TÃO DIVERTIDO!
O BAFO É UM DOS ESPERTINHOS COM CHARUTO!
APOSTO COMO ELE NUNCA TEVE UM BALÃO!
MAMÃE, QUERO UM BALÃO!
DÊ UM BALÃO AO MEU FILHINHO!
OBA! SIM, SENHORA!
CHUP!
EU QUERO O AZUL!
SEGURE O MEU BEBÊ ENQUANTO EU PEGO O DINHEIRO!
ESTÁ BEM!
O DINHEIRO DEVE ESTAR POR AQUI!
ADORO BEBÊS!
POSSO ESCOLHER OUTRO, MAMÃE?


BUÁÁÁ!
NÃO FAÇA O BEBÊ CHORAR!
BUÁÁ!
MAS, EU NÃO...
ESTOU ENJOADO DESTA COR!
PENSEI QUE UM VENDEDOR DE BALÕES JAMAIS FARIA UM BEBÊ CHORAR!
GU-GU!
MAS...
A SENHORA COMPRA UM DE OUTRA COR PRA MIM, MAMÃE?
SIM, QUANDO A GENTE ENCONTRAR OUTRO VENDEDOR!
EI, A SENHORA SE ESQUECEU DE PAGAR!
BALÕES! COMPREM BALÕES!
EI, RAPAZ!
BALÕ... EPA!
EU NÃO FALEI PRA VOCÊ SEGURAR FIRME OU ELES VOARIAM ATÉ A LUA?
COMO SERÁ QUE ELES ESCAPARAM?

EU TINHA OS BALÕES BEM AQUI NA MINHA MÃO! AÍ EU PEGUEI O BEBÊ E...
VOCÊ SÓ ME DEU PREJUÍZO!
ESTÁ DESPEDIDO!
...ENTÃO O BEBÊ CHOROU E...
ESPERE! MUDEI DE IDÉIA!
DAÍ DEVOLVI O BEBÊ PRA MAMÃE DELE E...
PRECISO DE UM PIPOQUEIRO! SABE FAZER PIPOCAS?
PIPOCAS
ESTA É A MÁQUINA DE FAZER PIPOCAS!
COLOCA-SE UMA COLHER DE MILHO NO APARELHO...
...E SÓ DEPOIS QUE VOCÊ VENDER TUDO, COLOCA OUTRA COLHER!
SIM!
NÃO COLOQUE MAIS DE *UMA* COLHER DE CADA VEZ, SENÃO VAI PULAR PIPOCA ATÉ A LUA!

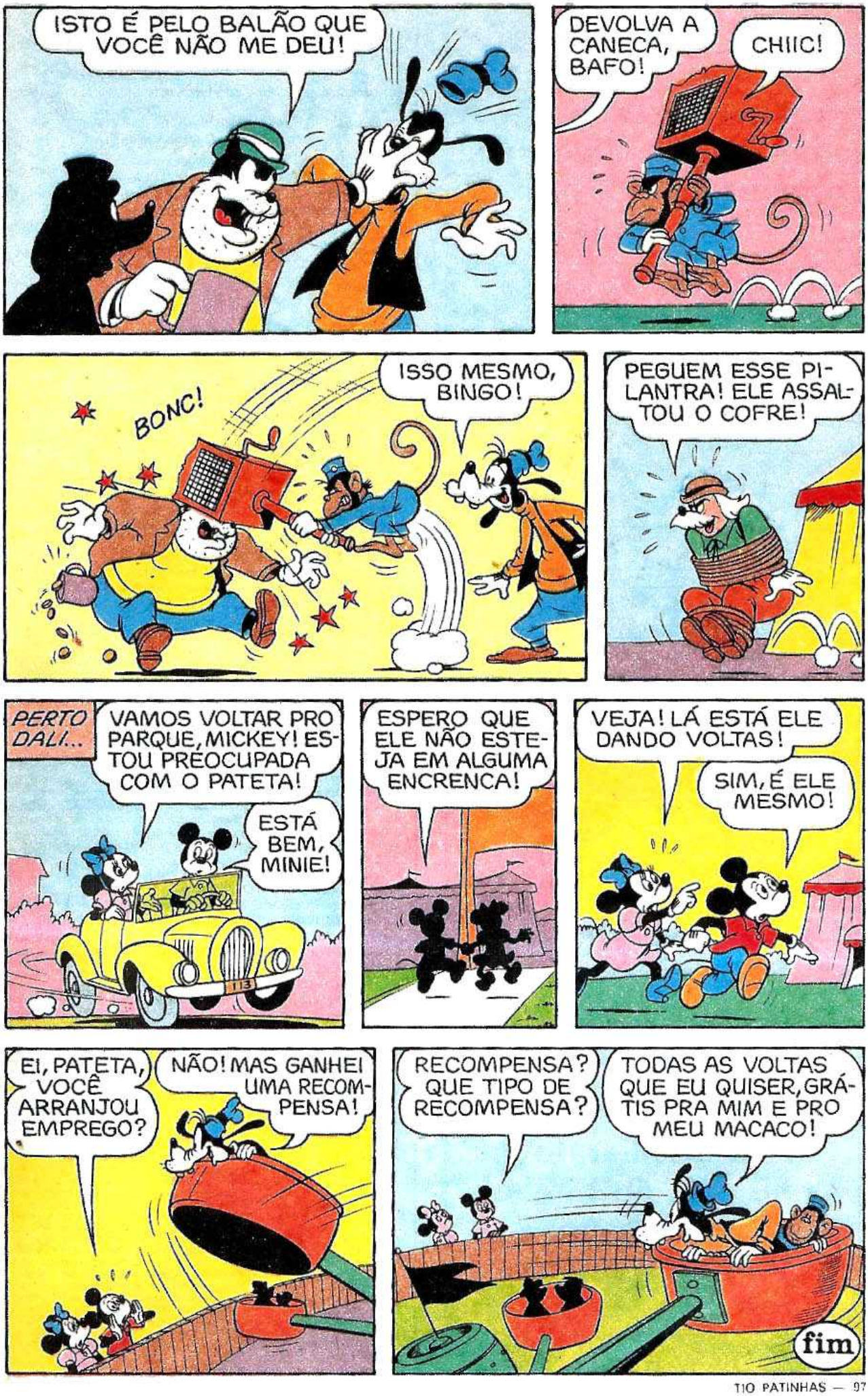
SE ALGUÉM PEDIR INFORMAÇÕES, AQUI ESTÁ O PROGRAMA DE ATRAÇÕES DO PARQUE!
HÃ... CERTO!
PIPOCAS
AGORA PODE COMEÇAR!
SIM, SENHOR!
BEM, LÁ VAI UMA!
POP!
POP!
EI, RAPAZ, A QUE HORAS É O ESPETÁCULO DAS FOCAS?
VEJAMOS! FOCAS... FOCAS... AQUI ESTÁ!
POP!
É À UMA HORA!
POP!
POP!
ELE DISSE UMA?
ISSO MESMO, UMA!
POP!


QUE ACONTECEU?
OLHE QUANTA PIPOCA!
POP!
PODE PEGAR À VONTADE!
EI, PARE!
(NHAM!) PIPOCAS!
PÔXA! QUE LEGAL!
EU AVISEI PRA PÔR APENAS UMA COLHER!
FOI O QUE EU FIZ! CADA VEZ QUE EU COLOCAVA UMA, DIZIA: UMA!
ESTÁ DESPEDIDO DE NOVO!
ESPERE, MUDEI DE IDÉIA DE NOVO!
PRECISO DE UM TOCADOR DE REALEJO!
VOU TOCAR COM UM MACACO?
SIM, O NOME DELE É BINGO!

E POR QUE O ÚLTIMO TOCADOR FOI EMBORA?
PORQUE O MACACO QUERIA TOCAR!
VEJA, BASTA GIRAR ESTA MANIVELA!
O MACACO FAZ A COLETA!
ESCRITÓRIO
MUITO BEM, BINGO, VAMOS CONTINUAR O ESPETÁCULO!
AGORA, COMECE A RECEBER O DINHEIRO, BINGO!
EI, MOÇO, O MACACO NÃO VAI DANÇAR?
POR QUE ELE NÃO DANÇA?
SE ELE NÃO DANÇAR, NÃO DOU MINHA MOEDA!
EI, BINGO, O QUE FOI?

HUMM... TALVEZ ELE PREFIRA TOCAR!
EI, BINGO, VOCÊ QUER TOCAR O REALEJO?
CHIIIC!
ENQUANTO ISSO...
VAMOS SAIR DAQUI, BAFO! QUE TAL IRMOS JANTAR?
ESCRITÓRIO
OH, CLARO... SÓ QUE ESTOU COM POUCO DINHEIRO!
ORA, ARRANJE ALGUM!
APOSTO COMO TEM UM COFRE, NESSE ESCRITÓRIO!
FIQUE DE GUARDA ENQUANTO VOU VER O GERENTE!
O SENHOR É O GERENTE?
SIM, ENTRE! QUER UM EMPREGO DE VENDEDOR DE BALÕES?
NÃO! QUERO O DINHEIRO DO COFRE!
GLUP!
ENTRETANTO...
COLOQUE UMA MOEDA NA CANECA, PESSOAL!

QUE ENGRAÇADO! AH, AH!
NUNCA TINHA VISTO UM MACACO TOCAR REALEJO!
FAÇAM AS MOEDAS TILINTAR, MINHA GENTE!
TLIM!
E ASSIM...
VAMOS! TIREI TODO O DINHEIRO DO COFRE!
ESCRITÓRIO
EI, ESCUTE! O QUE ESTÁ ACONTECENDO ALI?
É UM REALEJO, BAFO!
VAMOS ATÉ LÁ! ADORO VER O MACACO!
NÃO, BAFO!
E SE O GERENTE CHAMAR A POLÍCIA?
ELE NÃO PODE! ESTÁ TODO AMARRADO! HUÁ, HUÁ!
EI, CONHECEMOS ESSE MACACO!
DÊ UM DINHEIRINHO PRO MÚSICO, PESSOAL!
E DÊ ESTA CANECA PRA MIM!
BAFO!


ISTO É PELO BALÃO QUE VOCÊ NÃO ME DEU!
DEVOLVA A CANECA, BAFO!
CHIIC!
BONC!
ISSO MESMO, BINGO!
PEGUEM ESSE PILANTRA! ELE ASSALTOU O COFRE!
PERTO DALI...
VAMOS VOLTAR PRO PARQUE, MICKEY! ESTOU PREOCUPADA COM O PATETA!
ESTÁ BEM, MINIE!
ESPERO QUE ELE NÃO ESTEJA EM ALGUMA ENCRENCA!
VEJA! LÁ ESTÁ ELE DANDO VOLTAS!
SIM, É ELE MESMO!
EI, PATETA, VOCÊ ARRANJOU EMPREGO?
NÃO! MAS GANHEI UMA RECOMPENSA!
RECOMPENSA? QUE TIPO DE RECOMPENSA?
TODAS AS VOLTAS QUE EU QUISER, GRÁTIS PRA MIM E PRO MEU MACACO!
fim

Dois velhos patos adversários, um campo de abóboras, uma disputa divertida organizada por bruxas muito doidas!

© 1978 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Veja que barato é a história do futebol contada no

TIO PATINHAS

que vem.

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa

Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

TIO PATINHAS

ABRIL DE 1978 - N.º 153

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Primaggio Mantovi

Assistentes de Redação: Walkíria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casellato. *Pesquisadora de Texto:* Elvira C. Castanon. *Argumentistas:* Ivan Saidenberg, Júlio A. Filho, Paulo de P. Lima. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Desenhistas:* Adão A. Souto Veiga, Carlos E. Herrero, Euclides Miyaura, Roberto Fukue. *Assistentes de Arte:* Adilson J. dos Santos, Gerson Luiz B. Teixeira, Sérgio Carpanese. *Letristas:* José B. M. Monteiro, José R. Gregório, Paulo Ribeiro

DEPARTAMENTO DE ARTE

Diretor: Izomar Camargo Guilherme

Chefe de Arte: Luiz Podavin. *Desenhistas:* Carlos Avalone, Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. *Assistente de Arte:* Natanael A. Soares

CENTRO DE CRIAÇÃO E PRODUÇÃO

Diretor de Criação: Ruy Perotti Barbosa

Assistente Administrativa: Irene Valéria R. Scheel

Secretário de Redação: Aylton C. de Menezes. *Redator:* Roniwalter J. de Almeida. *Assistente de Redação:* Wagner Augusto. *Pesquisadora:* Salete Brentan

Diretor de Arte: Carlos Gomes de Freitas II

Chefe de Arte: Adilson Fernandes. *Desenhista:* Darly de Oliveira. *Diagramador:* Paulo S. Matuzaki. *Produtor de Texto:* Nivaldo R. Pissai. *Assistentes de Arte:* Carlos R. da Silva, Claudson R. da Rocha, Wanderlei da Silva

Colaboradores: *Tradução:* José F. Rodrigues. *Desenho:* Irineu S. Rodrigues, Rodolpho A. Zalla. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* Magda Stabile. *Arte-Final:* Acácio Ramos, Ana de Moraes, João B. N. Filho, Ricardo S. C. da Silva, Selma M. Bertolino. *Cores:* Carmen de B. Octaviano, Marina H. Y. Leonel, Sônia R. A. de Castro.

Arquivo Editorial - *Chefe:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente de Produto: Luiz Carlos Corrêa

Gerente de Publicidade: Antonio Sérgio A. Oliveira

Representantes: São Paulo - Claudia Hollander, Esther Tessier Seabra. Rio - Ítalo Gargiullo. *Coordenação:* Anabela Fonseca

PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Elizabeth Klock Guimarães

Assistente: J. A. Furlan. *Criação:* Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Maria da Graça Ferrari (Redação). *Arte:* Moacir Rodrigues Soares (Layout e Ilustração), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (Arte-Final), José Moreno Cappucci (Produção)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

TIO PATINHAS é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone: 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone: 262-7977 - caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas, se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoch, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O'Leary (Assunção); nos E.U.A.: M Z Representatives, 112 Ferry St. (Newark 07105 - Nova Jérsei). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque somente as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4.386, São Paulo.

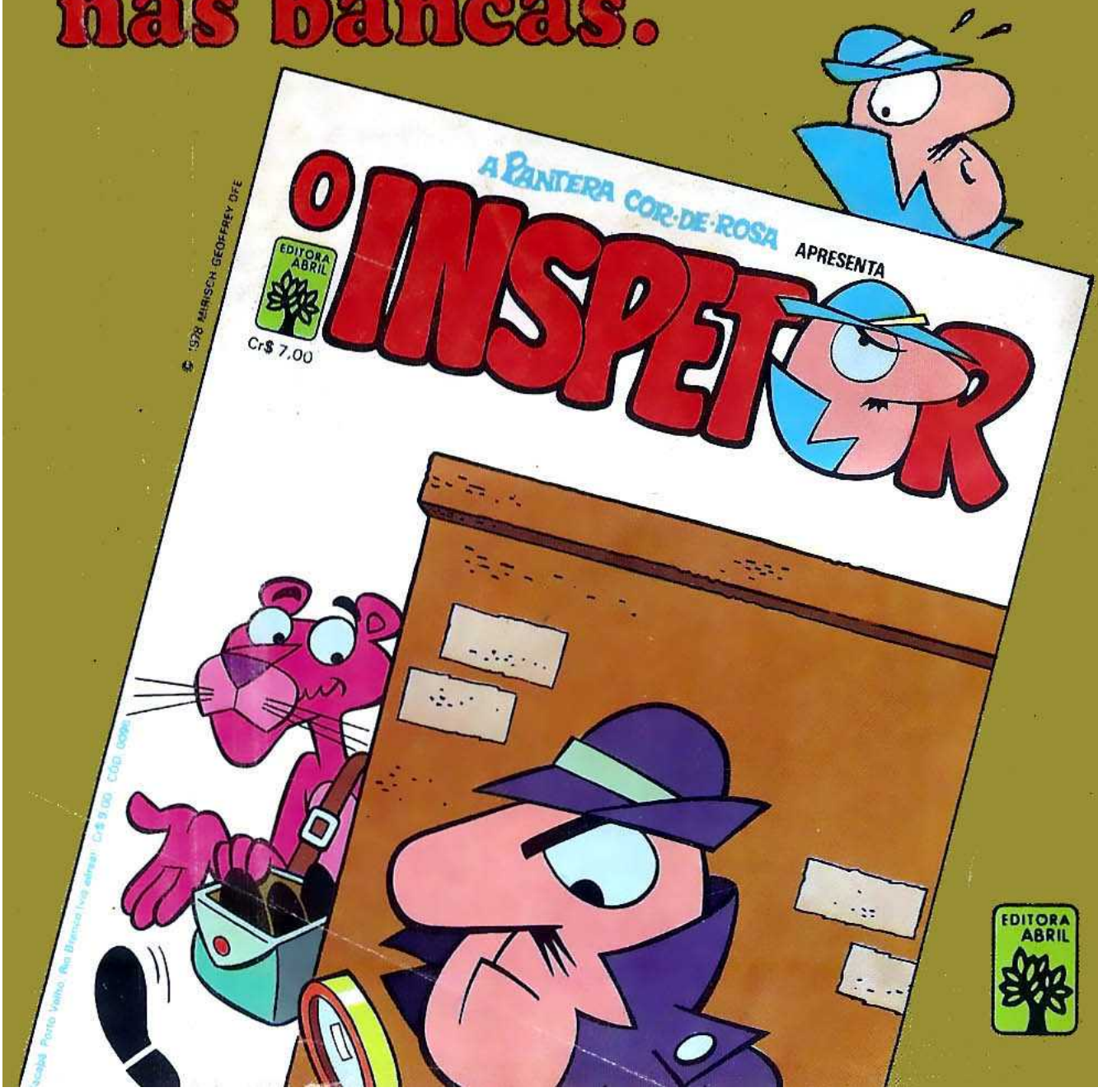
Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 046 P 209/73.

E quem disse que para construir avião precisa ser engenheiro?

Avião, helicóptero caminhãozinho tudo o que tem num aeroporto de verdade! Você destaca sem usar tesoura e monta sem usar cola.

EDITORA ABRIL

Peça ao seu jornaleiro.

"UMA ANÁLISE CRITERIOSA DOS FATOS LEVOU-ME À CONCLUSÃO QUE ESTAVA NA HORA DE EU TER MINHA PRÓPRIA REVISTA EM QUADRINHOS!"

Descubra o Inspetor nas bancas.